

**COMBINED TECHNICAL SERVICES EXAMINATION
(INTERVIEW POST)**

COMPUTER BASED TEST

DATE OF EXAM: 22.07.2025 FN

**PAPER – II – ARCHAEOLOGY, EPIGRAPHY,
HISTORY, MANUSCRIPTOLOGY AND TAMIL
(PG DEGREE STANDARD) (CODE: 565)**

1. The term 'archaeology' is derived from which word?
தொல்லியல் என்ற சொல் எந்த வார்த்தையிலிருந்து பெறப்பட்டது?

(A) Russian
ரஷ்யன்

☒ (B) Greek
கிரேக்க

(C) Latin
இலத்தீன்

(D) German
ஜெர்மன்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

2. Early scientific dates discover first human settlements in
அறிவியல் பூர்வமாக மனித குலம் முதன் முதலாக இங்கு குடியேற தொடங்கியது

(A) South Africa and India
தென் ஆப்ரிக்கா மற்றும் இந்தியா

(B) North India and Japan
வட இந்தியா மற்றும் ஜப்பான்

☒ (C) South America and Australia
தென் அமெரிக்கா மற்றும் ஆஸ்திரேலியா

(D) Kenya
கென்யா

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

3. Read the following assertion and reason and select the correct answer from the code given below.

பின்வரும் கூற்றையும், காரணத்தையும் படித்து, கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறியீட்டிலிருந்து சரியான பதிலைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.

Assertion [A] : Historical archaeology has a great potential for testing anthropological and archaeological theories.

வாக்கியம் [A] : வரலாற்று தொல்லியல் என்பது மனிதவியல் மற்றும் தொல்லியல் வரையறைகளையும் பயன்படுத்தும் மிகுந்த திறன்மிக்க ஊக்கியமாக செயல்படுகிறது.

Reason [R] : Indian historical archaeology is increasingly associated with post colonial settlements.

விளக்கம் [R] : இந்திய வரலாற்று அகழாய்வுகள், காலணி குடியேற்றங்களுக்கு பிறகே அதிக முக்கியத்துவம் பெற்றன.

- ☒ (A) [A] is true but [R] is false
[A] சரி ஆனால் [R] தவறு
- (B) [A] is false but [R] is true
[A] தவறு ஆனால் [R] சரி
- (C) Both [A] and [R] are true and [R] is the correct explanation of [A]
[A] மற்றும் [R] இரண்டும் சரி மற்றும் [R] என்பது [A] விற்கு சரியான விளக்கம்
- (D) Both [A] and [R] are true, but [R] is not the correct explanation of [A]
[A] மற்றும் [R] இரண்டும் சரி ஆனால் [R] என்பது [A] விற்கான சரியான விளக்கம் அல்ல
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

4. After the establishment of the institution Asiatic Society of museum description of many ancient ruins of India were published first time in _____ journal.

ஆசிய சமூக கழகம் வெளியிட்ட _____ பத்திரிக்கையானது முதன்முதலாக இந்தியாவிலுள்ள பல அழிக்கப்பட்ட கலாச்சார புரதானமான இடங்களை பட்டியலிட்டது.

- (A) Asiatic society, journal
ஆசிய சமூக, பத்திரிக்கை
- (B) Asiatic researches, journal
ஆசிய ஆராய்ச்சி, பத்திரிக்கை
- (C) Journal of Calcutta
கல்கத்தா பத்திரிக்கை
- (D) Journal of Bengal
வங்காள பத்திரிக்கை
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

5. Which of the following IIT's (Indian Institute of Technology) has Archaeological science centre?

கீழ்க்காணும் இந்திய தொழில்நுட்ப நிறுவனத்தில் (IIT) எங்கே தொல்லியல் சார்ந்த அறிவியல் மையம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது?

- (A) IIT, Madras
இந்திய தொழில்நுட்ப நிறுவனம், சென்னை
- (B) IIT, Delhi
இந்திய தொழில்நுட்ப நிறுவனம், தில்லி
- (C) IIT, Gandhinagar
இந்திய தொழில்நுட்ப நிறுவனம், காந்திநகர்
- (D) IIT, Tirupathi
இந்திய தொழில்நுட்ப நிறுவனம், திருப்பதி
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

6. Arrange the following events in chronological order.

பின்வரும் நிகழ்வுகளை காலவரிசைப்படி ஒழுங்குபடுத்துங்கள்.

(1) Establishment of in India school of Archaeology in the line of London institute of Archaeology.

லண்டன் தொல்லியல் நிறுவனத்தின் வரிசையில், இந்தியாவில் தொல்லியல் பள்ளியை நிறுவுதல்.

(2) Initial spadework at Harappa and Mohenjodaro by Dayaram Sahni and R.D. Banerjee.

ஹரப்பா மற்றும் மொஹஞ்சதாரோவில் ஆரம்ப கட்ட வேலையை தயாராம் சாஹ்னி மற்றும் ஆர்.டி. பானர்ஜி தொடங்கினர்.

(3) Creation of Archaeological Survey of India.

இந்திய தொல்லியல் ஆய்வை தொடங்கியது.

(4) Enactment of Ancient Monuments and Preservation Act

பழங்கால கட்டிடங்கள் பாதுகாப்பு சட்டம் இயற்றப்பட்டது.

(A) (2), (1), (3), (4)

(B) (2), (3), (4), (1)

✓ (C) (3), (4), (2), (1)

(D) (3), (1), (2), (4)

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

7. Match correctly the antiquarians with their corresponding contribution :

பின்வருவனவற்றில் பழங்காலக்காரர்களை அவர்களின் பங்களிப்புகளோடு பொருத்துக.

- | | |
|--|---|
| (a) R. Caldwell
ஆர். கால்ட்வெல் | 1. Collection of manuscripts
கையெழுத்து பிரதிகளை சேகரித்தார் |
| (b) J. Babington
ஜே. பேபிங்கடன் | 2. Reading of Kharoshti
கரோஷ்டி எழுத்துமுறை வாசிப்பது |
| (c) Colin Mackenzie
காலின் மெக்கென்ஜி | 3. Excavation at Korkai
கொற்கை அகழாய்வு |
| (d) Christian Lassen
கிறிஸ்டின் லேஸன் | 4. Excavations of Kodeykals
கோடிகல் அகழாய்வு |

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|-----|-----|-----|-----|
| (A) 4 | 3 | 2 | 1 | |
| ☒ (B) 3 | 4 | 1 | 2 | |
| (C) 2 | 4 | 1 | 3 | |
| (D) 1 | 4 | 3 | 2 | |
| (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை | | | | |

8. Choose the right match of the sites excavated by Madras university with the year.

இவற்றில் எவை சரியானப் பொருத்தம்?

சென்னைப் பல்கலைக் கழகத்தால் அகழாய்வு செய்யப்பட்ட இடங்களை, அகழாய்வு செய்த ஆண்டுகளோடு பொருத்துக.

- | | | | |
|-----|-----------------|---|------|
| (1) | Alagarai | — | 1964 |
| | அழகரை | — | 1964 |
| (2) | Padaiveedu | — | 1995 |
| | படைவீடு | — | 1995 |
| (3) | Adiyamankottai | — | 1975 |
| | அதியமான் கோட்டை | — | 1975 |
| (4) | Tiruvakkarai | — | 1980 |
| | திருவக்கரை | — | 1980 |

☒ (A) (1) and (2) are correct
(1) மற்றும் (2) சரி

(B) (1) and (3) are correct
(1) மற்றும் (3) சரி

(C) (2) and (3) are correct
(2) மற்றும் (3) சரி

(D) (3) and (4) are correct
(3) மற்றும் (4) சரி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

9. In South India First Scholar who studied the ruins of _____ in 1772 was William Chambers.

1772 ஆண்டு William Chambers என்கிற அகழாய்வாளர் தென்னிந்திய அழிவுக்குட்பட்ட கீழ்காணும் இடத்தை படித்தார்.

(A) Vijayanagar Empire
விஜயநகர பேரரசு

(B) Pattatak Kallu
பட்டடக் கல்லு

☒ (C) MahapaliPuram
மகாபலிபுரம்

(D) Hambi
ஹம்பி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

10. Which of the following statements are true about Sir William Jones?
கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளில் சர் வில்லியம் ஜோன்ஸ் பற்றிய உண்மையான கூற்று எவை?
- (i) He served as the judge of the Supreme Court.
இவர் உச்ச நீதிமன்றத்தின் நீதிபதியாக பணியாற்றினார்.
- (ii) He translated Bhagavad Gita into English.
பகவத்கீதை நூலை ஆங்கிலத்திற்கு மொழி பெயர்த்தார்.
- (iii) He founded Asiatic Society of Bengal
இந்திய ஆசியவியல் கழகத்தை இவர் கல்கத்தாவில் நிறுவினார்.
- (A) (i) only (B) (i) and (ii) only
(i) மட்டும் (i) மற்றும் (ii) மட்டும்
- ✓(C) (i) and (iii) only (D) (ii) and (iii) only
(i) மற்றும் (iii) மட்டும் (ii) மற்றும் (iii) மட்டும்
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

11. Which of the following statements are true about C.J. Thomsen?

C.J. தாம்ஸனைப் பற்றி கீழ்க்கண்டவற்றுள் எவை சரியாகும்?

(i) He was a Dutch Scholar.

இவர் டச்சு நாட்டு அறிஞர்.

(ii) He wrote a book called, 'Guidebook to Scandinavian Antiquity'.

இவர் எழுதிய நூல் 'ஸ்கேண்டிநேவியாவின் தொல்லியலுக்கு ஒரு வழிகாட்டி' என்பதாகும்.

(iii) He founded the oriental museum at Kolkata.

கல்கத்தாவில் அமைந்துள்ள கிழக்கத்திய அருங்காட்சியத்தை இவர் நிறுவினார்.

(A) (i) only

(i) மட்டும்

☒ (B) (ii) only

(ii) மட்டும்

(C) (iii) only

(iii) மட்டும்

(D) (i) and (ii) only

(i) மற்றும் (ii) மட்டும்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

12. Who among the following was the first one to provide the 'first illustrations of miscellaneous Indian antiquities' in an excavation report?

அகழ்வாராய்ச்சி அறிக்கையில் இந்திய தொல்பொருட்களின் விளக்கப்படங்களை முதன்முதலில் வழங்கியவர் பின்வருவனவற்றில் யார்?

(A) Robert Young

இராபர்ட் யங்

(B) Adam Blackader

ஆடம் பிளாகாதர்

☒ (C) J. Babington

ஜே. பேபிங்டன்

(D) J. Duncan

ஜே. டங்கன்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

13. Which of the following statements are true about John Marshall?

ஜான் மார்ஷலைக் குறித்த கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் எவை சரியானவை?

(i) He was the first one to decipher Kharoshti script.

இவரே முதன்முதலில் கரோஷ்தி வரி வடிவத்தை படித்தறிந்தார்.

(ii) He founded Asiatic Society of Bengal.

இவர் இந்திய ஆசியவியல் கழகத்தை நிறுவினார்.

(iii) During his tenure, Ancient monuments and Preservation Act was passed.

இவர் காலத்தில் பண்டைய நினைவுச் சின்னங்கள் மற்றும் பாதுகாப்பு சட்டம் இயற்றப்பட்டது.

(A) (i) only

(i) மட்டும்

(B) (ii) only

(ii) மட்டும்

✓(C) (iii) only

(iii) மட்டும்

(D) (i) and (iii) only

(i) மற்றும் (iii) மட்டும்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

14. Which of the following statements are true about Pitt Rivers?
கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளில் பிட் ரிவர்ஸ் அவர்கள் பற்றியவை எவை சரியானவை?

(i) He was a professional soldier

அவர் தொழில்முறை போர் வீரர்

(ii) He excavated Cranborne Chase.

க்ரேன்போர்ன் சேஸ் (Cranborne Chase) என்ற இடத்தை அகழாய்வு செய்தார்.

(iii) He devised a new technique of Seriation.

இவர் Seriation என்ற முறையை அறிமுகப்படுத்தினார்.

(A) (i) only

(i) மட்டும்

☒ (B) (i) and (ii) only

(i) மற்றும் (ii) மட்டும்

(C) (ii) and (iii) only

(ii) மற்றும் (iii) மட்டும்

(D) (iii) only

(iii) மட்டும்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

15. Match correctly the excavators with their corresponding excavated sites.

அகழாய்வு செய்தவர்களோடு அகழாய்வு செய்த இடங்களைப் பொருத்துக.

- | | |
|-----------------------------------|--------------|
| (a) P.C. Pant and Vidula Jayaswal | 1. Baghor |
| P.C. பந்த் & விதுலா ஜெயஸ்வால் | பாகோர் |
| (b) G.R. Sharma & J.D. Clark | 2. Isampur |
| G.R. சர்மா & J.D. கிளார்க் | இசாம்பூர் |
| (c) K. Paddayya | 3. Bhimbetka |
| K. பெத்தையா | பிம்பேட்கா |
| (d) V.N. Misra | 4. Paisra |
| V.N. மிஸ்ரா | பைஸ்ரா |

- | | | | | |
|---|------------------|-----|-----|-----|
| | (a) | (b) | (c) | (d) |
| (A) | 1 | 2 | 3 | 4 |
| ☒ (B) | 4 | 1 | 2 | 3 |
| (C) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| (D) | 3 | 2 | 1 | 4 |
| (E) | Answer not known | | | |
| | விடை தெரியவில்லை | | | |

16. The literary work that praises the way the hero who eloped, successfully conducted his domestic life.

உடன்போக்கு நிகழ்த்திய தலைமகள் தலைமகனுடன் சிறப்புற இல்லறம் நடத்திய பாங்கினைப் பாராட்டிப் பேசும் நூல்

- | | |
|-----------------|--|
| (A) Aganaanooru | (B) Puranaanooru |
| அகநானூறு | புறநானூறு |
| (C) Kurunthogai | ☒ (D) Kalithogai |
| குறுந்தொகை | கலித்தொகை |
| (E) | Answer not known |
| | விடை தெரியவில்லை |

17. The dependent letter that has a written form

‘வரிவடிவம்’ பெற்றுள்ள சார்பெழுத்து

(A) Kuttriyalugaram
குற்றியலுகரம்

(B) Kuttriyaligaram
குற்றியலிகரம்

☒ (C) Aayidham
ஆய்தம்

(D) Menthodar Kuttriyaligaram
மென்தொடர் குற்றியலிகரம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

18. The new grammatical section included in Nannool

நன்னூல் இடம் பெற்றுள்ள புதிய இலக்கண பகுதி

(A) Uyireetru Punariyal
உயிரீற்றுப்புணரியல்

(B) Meiyeetru Punariyal
மெய்யீற்றுப்புணரியல்

☒ (C) Padhaviyal
பதவியல்

(D) Uriiyal
உரியியல்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

19. The native elements specific to the Neithal landscape.

நெய்தல் திணைக்குரிய கருப்பொருள்களாவன

☒ (A) Pattinam, Punnai, Sevvazhi Pann
பட்டினம், புன்னை, செவ்வழிப்பண்

(B) Perur, Thaamarai, Sennel
பேரூர், தாமரை, செந்நெல்

(C) Paadi, Konrai, Kadhari Pann
பாடி, கொன்றை, காதாரிப்பண்

(D) Kurumbur, Vamai, Thudiparai
குறும்பூர், ஓமை, துடிப்பறை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

20. Which concept does the couplet 'Nilamum Pozhudumena mudhal iru vagaithey'?

'நிலமும் பொழுதுமென முதல் இரு வகைத்தே' எனும் நூற்பா எதனைக் குறிப்பிடுகிறது?

(A) Kalavu vaazhkai
களவு வாழ்க்கை

(B) Uriporul
உரிப்பொருள்

☒ (C) Mudharporul
முதற்பொருள்

(D) Karpu Vaazhkai
கற்பு வாழ்க்கை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

21. How many types does Perum Pozhuthu have?

பெரும்பொழுது எத்தனை வகைப்படும்?

(A) 5

(B) 4

(C) 3

☒ (D) 6

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

22. Among the 'Purathinaigal' to which 'thinai' does the sub theme called 'Erumai Maram' belong?

புறத்திணைகளுள் 'எருமைமரம்' என்னும் துறை எந்த திணைக்குரியது?

(A) Vetchi
வெட்சி

(B) Uzhangai
உழிஞை

(C) Karandhai
கரந்தை

☒ (D) Thumbai
தும்பை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

23. How many sub-themes are specific to the Karanthai Thinai?
கரந்தைத் திணைக்குரிய துறைகள் எத்தனை?

- (A) 19 ☒ (B) 13
(C) 15 (D) 14
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

24. How many types does Uripporul have?
உரிப்பொருள் எத்தனை வகைப்படும்?

- ☒ (A) 5 (B) 4
(C) 3 (D) 2
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

25. The simile present in the phrase 'a waist like a Thudi'
'துடி போலும் இடை' என்னும் தொடரில் இடம்பெற்றுள்ள உவமை

- (A) Simile of action
தொழில் உவமை
(B) Simile of colour
நிற உவமை
(C) Simile of purpose
பயன் உவமை
☒ (D) Simile of shape
வடிவ உவமை
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

26. The predominant figure of speech found in Sangam Literature
சங்க இலக்கியங்களில் பெரிதும் பயின்று வரும் அணி

(A) Tharkuripetra Ani
தற்குறிப்பேற்ற அணி

☒ (B) Uvamai Ani
உவமை அணி

(C) Egadesa Uruvaga Ani
ஏகதேச உருவக அணி

(D) Madakkani
மடக்கணி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

27. How many Aatrupadai texts are there among the Pathupaatu literary works?
பத்துப்பாட்டு நூல்களுள் அமைந்துள்ள ஆற்றுப்படை நூல்கள் எத்தனை?

☒ (A) 5

(B) 4

(C) 3

(D) 6

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

28. Which literature is Praised by being compared with Thirukkural?
திருக்குறளுடன் ஒப்ப வைத்துப் பாராட்டப்பெறும் அற இலக்கியம் எது?

(A) Pazhamozhi Naanooru
பழமொழி நானூறு

(B) Aasarakkovai
ஆசாரக்கோவை

(C) Yeladhi
ஏலாதி

☒ (D) Naaladiyar
நாலடியார்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

29. Sangam Literature that speaks the glory of love, stating that 'loving hearts have truly mingled like the water that falls on red earth

“செம்புலப் பெயல் நீர் போல

அன்புடை நெஞ்சம் தாங் கலந்தனவே”

என்று காதலின் மாண்பினைப் பேசும் சங்க இலக்கியம்

- (A) ☒ Kurunthogai
குறுந்தொகை
- (B) Puranaanooru
புறநானூறு
- (C) Patthupaatu
பத்துப்பாட்டு
- (D) Paripaadal
பரிபாடல்
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

30. The one who provided a praise for the following Tirukkural, Bliss, Wealth, Virture and liberation these four, the discerning understand'

“இன்பம் பொருளறம் வீட்டன்னு மிந்நான்கு முன்பறியச் சொன்ன முதுமொழி நூல்”
எனத் திருக்குறளுக்குப் பாராட்டுரை வழங்கியவர்

- (A) Kodi gnazhan maaniboorthanar
கொடி ஞாழன் மாணிபூதனார்
- (B) Maamoolanar
மாமூலனார்
- (C) ☒ Nariveru thalaiyanar
நரிவெருத் தலையனார்
- (D) Nakkerar
நக்கீரர்
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

31. In a _____ phrase, the object of comparison comes first and the comparing object comes second.

_____ தொடரில் உவமேயம் முன்னும் உவமை பின்னுமாக அமையும்.

(A) ☒ Uruvagam
உருவகம்

(B) Uvamai
உவமை

(C) Tharturipetram
தற்குறிப்பேற்றம்

(D) Yegadesam
ஏகதேசம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

32. The grammar text authored by Swaminatha Desigar

சுவாமிநாத தேசிகர் இயற்றிய இலக்கண நூல்

(A) Prayoga Vivegam
பிரயோக விவேகம்

(B) ☒ Ilakkana Kothu
இலக்கணக் கொத்து

(C) Tamil Neri Vilakkam
தமிழ்நெறி விளக்கம்

(D) Maaran Agapporul
மாறன் அகப்பொருள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

33. What does the word “Kadigai” refer to?

‘கடிகை’ எனும் சொல் எதனைக் குறிக்கும்?

(A) Educational Institutions
கல்விக் கூடங்கள்

(B) Accommodations
தங்குமிடங்கள்

(C) Restaurants
உணவுக் கூடங்கள்

(D) ☒ All of the above
இவையனைத்தும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

34. The number of Tholkappiyam Manuscripts we have received is
நமக்குகிடைத்துள்ள தொல்காப்பிய சுவடிகளின் எண்ணிக்கை _____ ஆகும்.
- (A) 18 (B) 17
(C) 133 (D) 121
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை
35. What are the ancient writing materials?
பழங்கால எழுது பொருட்கள் எவை எவை?
- (A) Stone, Sand (B) Copper, Leather
கல், மண் செம்பு, தோல்
(C) Potsherds, Palmleaves (D) All of the above
மண்பாண்ட ஓடுகள், ஓலைகள் இவையனைத்தும்
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை
36. The preparation of measured, drawings of the plans and sections of the excavated trenches and structures are whose works is this?
தோண்டப்பட்ட அகழிகள் மற்றும் கட்டமைப்புகளின் திட்டங்கள் மற்றும் பிரிவுகளின் அளவிடப்பட்ட வரைபடங்களைத் தயாரிப்பது யாருடைய பணி?
- (A) Surveyor (B) Photographer
சர்வேயர் புகைப்பட கலைஞர்
(C) Draftsman (D) Curator
வரைவாளர் கண்காணிப்பாளர்
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

37. Arrange the following stages of excavation :

அகழ்வாராய்ச்சியின் பின்வரும் நிலைகளை சரியாக ஒழுங்கமைக்கவும் :

(1) Setting up of the camp.

முகாம் அமைப்பது.

(2) Laying out of the trenches.

அகழி அமைப்பது.

(3) Selection of the site.

தளத்தை தேர்வு செய்வது.

(4) Excavation proper.

முறையான அகழ்வாராய்ச்சி செய்வது.

(A) (2), (1), (4), (3)

(B) (3), (2), (1), (4)

✓(C) (3), (1), (2), (4)

(D) (3), (4), (1), (2)

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

38. Assertion [A] : Excavation is digging of the earth and removing the soil and in its very nature, it is destructive process.

கூற்று [A] : பூமியை தோண்டுவதனால் மண் அகற்றப்படுகிறது. ஆகையால் அது இயற்கைக்கு கேடு விளைவிக்கும் செயல்முறை ஆகும்.

Reason [R] : Archaeological excavation is a slow, systematic and planned digging to study the nature.

காரணம் [R] : அகழாய்வு என்பது நிதானமாகவும் முறையாகவும் திட்டமிட்ட இயற்கை ஆய்வு செய்ய நடைப்பெறுகிறது.

(A) [A] is true but [R] is false

[A] சரி ஆனால் [R] தவறு

✓ (B) Both [A] and [R] are true; and [R] is the correct explanation of [A]

[A] மற்றும் [R] சரி, மற்றும் [R], [A] வின் சரியான விளக்கம்

(C) [A] is false [R] is true

[A] தவறு ஆனால் [R] சரி

(D) Both [A] and [R] are true, but [R] is not correct explanation of [A]

[A] மற்றும் [R] சரி ஆனால் [A], [R] வின் சரியான விளக்கமல்ல

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

39. Which among the following is not a geo-physical method of survey?
பின்வருவனவற்றில் எது புவி இயற்பியல் கணக்கெடுப்பு முறை அல்ல?

(A) GPR (Ground Penetrating Radar)

ஜி.பி.ஆர் (தரையில் ஊடுருவும் ரேடார்)

(B) Magnetometer

காந்தமானி

(C) Proton Gradiometer

புரோட்டான் சாய்வு அளவி

☒ (D) Photogrammetry

ஒளிப்பட அளவியல்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

40. Who among the following proposed the method of predicting time with the help of Pollen Analysis?

மகரந்த பகுத்தாய்வின் உதவியுடன் நேரத்தை கணிக்கும் முறையைப் பயன்படுத்தியவர் யார்?

(A) James Princep

ஜேம்ஸ் பிரின்செப்

(B) John Marshall

ஜான் மார்சல்

(C) William F. Libby

வில்லியம் F. லிபி

☒ (D) Lanner Von Post

லன்னர் வோன் போஸ்ட்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

41. Which of the following statement is/are correct about Ethno-Archaeology?

எத்தினே தொல்லியல் (மக்களின் நாகரிக காரணங்களுக்காக மேற்கொள்ளப்படும் ஆய்வு ஆகும் கீழ்க்கண்டவற்றில் இதில் எந்த கூறு உண்மை விளக்கு

(1) It is part of the socio-anthropological approach to archaeology

சமூக மனித மேம்பாட்டின் - வளர்ச்சிக்கு ஆதாய்வுக்குட்பட்ட ஒரு பகுதியே இது

(2) It is observes polishing the surface

ஆழ்ந்த நோக்குடன் மேற்பரப்பை மீளச் செய்கிறது

(3) This is involves the study of social and cultural customs, practices and the material equipments

இதில், சமூக கலாசார மக்களின் வாழ்க்கை முறை, பொருளியல் உபகரணங்கள் அனைத்தும் அடங்கும்

(A) (1) only correct

(1) மட்டும்

(B) (2) only correct

(2) மட்டும்

(C) Both (2) and (3) are correct

(2) மற்றும் (3) மட்டும்

✓ (D) Both (1) and (3) are correct

(1) மற்றும் (3) மட்டும்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

42. Assertion [A] : Stratigraphy is derived from botany.

வாக்கியம் [A] : தாவரவியல் என்ற பாடத்திலிருந்து எடுத்து பாறைப் படிவியல் என்பது கையாளப்படுகிறது.

Reason [R] : Stratigraphy is an index to the central variations with history of the site and used as a primary source of interpretation.

விளக்கம் [R] : வாழ்வியல் பாறைப் படிவியல் ஒரு தொல்லியல் இடத்தின் ஒரு குறியீடு ஆகும். மேலும் இது இடத்தினை புரிந்து கொள்ள பயன்படுகிறது

(A) [A] is true but [R] is false

[A] சரி, ஆனால் [R] தவறு

(B) Both [A] and [R] are true; and [R] is the correct explanation of [A]

[A] மற்றும் [R] சரி, [R] வின் கூற்று [A] வின் கூற்றுக்கு சரியான விளக்கமாகும்

✓ (C) [A] is false, [R] is true

[A], தவறு ஆனால் [R] சரி

(D) Both [A] and [R] are true, but [R] is not the correct explanation of [A] is correct

[A] மற்றும் [R] சரி [R] வின் கூற்று [A] வின் கூற்றுக்கு சரியான காரணம் இல்லை

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

43. Assertion [A] : A find's context consists of its matrix, its provenience and its association with other kinds

கூற்று [A] : ஒரு கண்டுபிடிப்பின் சூழல், அதன் அணி (matrix) அதன் பிறப்பிடம் (provenience) மற்றும் பிற வகைகளுடனான தொடர்பு ஆகியவற்றைக் கொண்டுள்ளது.

Reason [R] : It is important to understand the context of a find - artifact, feature, structure etc

காரணம் [R] : எந்த ஒருப் பொருளாக இருந்தாலும் (மனிதனால் செய்யப்பட்ட பொருள், கட்டமைப்பு, அம்சங்கள் மற்றும் இன்ன பிற) அதனின் சூழலை அறிவது மிக முக்கியமாகும்.

(A) [A] is true, but [R] is false

[A] சரி ஆனால் [R] தவறு

✓ (B) Both [A] and [R] are true; and [R] is the correct explanation of [A]

[A] மற்றும் [R] சரி [R] என்பது [A] வின் சரியான காரணம் ஆகும்

(C) [A] is false [R] is true

[A] தவறு [R] சரி

(D) Both [A] and [R] are true, but [R] is not the correct explanation of [A]

[A] மற்றும் [R] சரி, [R] என்பது [A] வின் சரியான காரணம் இல்லை

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

44. Assertion [A] : Topographic maps represent differences in elevation or height by means of contour lines

கூற்று [A] : நிலப்பரப்பு வரைப்படம், விளிம்பு அல்லது மட்டக் கோடுகள் (contour lines) மூலமாக உயரத்தில் இருக்கும் வேறுபாடுகளை வெளிப்படுத்தும்

Reason [R] : Mapping is the key to the accurate recording of survey data

காரணம் [R] : கள ஆய்வு தரவுகளை சரியாக பதிவு செய்ய வரைப்படங்கள் திறவுக் கோட்களாக இருக்கும்

(A) [A] is true but [R] is false

[A] சரி; ஆனால் [R] தவறு

✓ (B) Both [A] and [R] are correct and [R] is the correct explanation of [A]

[A] மற்றும் [R] சரி [R] கூற்று [A] வின் கூற்றுக்கு சரியான காரணமாகும்

(C) [A] is false [R] is true

[A] தவறு ; [R] சரி

(D) Both [A] and [R] are true, but [R] is not the correct explanation of [A]

[A] மற்றும் [R] சரி, [R] கூற்று [A] வின் கூற்றுக்கு சரியான காரணமில்லை

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

45. The greatest contribution of Geology to Archaeology is the principles of _____

தொல்லியலில் ஆய்வுக்கு நிலத்தியலின் மிகப்பெரும் பங்களிப்பு _____
கோட்பாடாகும்

(A) ☒ Stratigraphy
மண்ணடுக்கு

(B) Geology
நிலத்தியல்

(C) Petrology
கல்லாய்வு

(D) Geomorphology
ஜியோமார்பாலஜி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

46. In the 16th and 17th centuries England witnessed the development of a new trend called _____ in the study of the past

16 மற்றும் 17 ஆம் நூற்றாண்டுகளில் இங்கிலாந்து கடந்த கால ஆய்வில் _____
என்ற புதிய போக்கின் வளர்ச்சியைக் கண்டது

(A) Renaissance
மறுமலர்ச்சி

(B) Reformation
சீர்திருத்தம்

(C) ☒ Antiquarianism
பழங்காலப் பொருட்களின் விற்பனை

(D) Science
விஞ்ஞானம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

47. Choose the right answer :

How is the 'Arbitrary level' method of excavation known as

சரியான விடையளி.

தன்னிச்சையான அளவிலான அகழ்வாராய்ச்சி முறை எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

(A) Quadran method
குவாட்ரான் முறை

☒ (B) Sondage method
சோண்டேஜ் முறை

(C) Trenching method
அகழி தோண்டும் முறை

(D) Grid system
கட்ட அமைப்பு முறை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

48. The anthropological approach to archaeology is also known as

தொல்லியல் துறைக்கு மானுடவியல் அணுகுமுறை எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

(A) Salvage archaeology
காப்பு தொல்லியல்

(B) Palaeontology
தொல்பொருள் ஆய்வு

☒ (C) Ethno archaeology
இனவியல்

(D) Geology
தாவரவியல்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

49.

Match the following

பின்வருவனவற்றை பொருத்துக

List I

- (a) Geological processes
புவியியல் செயல்முறை
- (b) Absolute dating method
பரிபூரண கால வரையறை
- (c) Biological processes
உயிரியல் செயல்முறை
- (d) Relative dating method
உத்தேச மதிப்பு கால வரையறை

List II

- 1. Scientific analysis
விஞ்ஞான பகுப்பாய்வு
- 2. Historical dating
வரலாற்று காலக் கணிப்பு முறை
- 3. Archaeo magnetism
காந்தவியல் கணிப்பு முறை
- 4. Dendrochronology
மரவளையக் காலக் கணிப்பு முறை

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|--|-----|-----|-----|-----|
| (A) ☒ | 3 | 1 | 4 | 2 |
| (B) ☐ | 2 | 3 | 4 | 1 |
| (C) ☐ | 2 | 4 | 1 | 3 |
| (D) ☐ | 3 | 2 | 4 | 1 |
| (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை | | | | |

50.

In Thermoluminescence dating method the light energy is released from pottery when heated above _____ temperature

வெப்ப ஒளி உமிழ் (TL) காலக்கணிப்பு முறையில் பானை ஓடுகளை _____ க்கு மேல் குடுபடுத்தும் போது ஒளி சக்தியாக வெளிப்படுகின்றது

- | | | |
|--|--------------|------------------|
| (A) ☒ | 400° – 500°C | (B) 300° – 400°C |
| (C) ☐ | 500° – 600°C | (D) 200° – 300°C |
| (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை | | |

51. The volcanic ash deposit is dated by Potassium-Argon dating method with its half-life estimates as

பொட்டாசியம் ஆர்கன் காலக் கணிப்பு மூலம் அறியப்படும் எரிமலை சாம்பல் படிவின் அரை ஆயுள் காலம்

(A) 1800 Million Years

1800 மில்லியன் ஆண்டுகள்

(B) 2600 Million Years

2600 மில்லியன் ஆண்டுகள்

✓ (C) 1300 Million Years

1300 மில்லியன் ஆண்டுகள்

(D) 1000 Million Years

1000 மில்லியன் ஆண்டுகள்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

52. The Duration of human activities. In the Ice age. Can be dated. When the time of displacement of poles calculation by Blanchard name of the method called

பிளன் சந்த் கூற்றுபடி, மனித நடவடிக்கை பனிப்பிரதேசங்களிலிருந்து துருவ பிரதேசங்களுக்கு இடம் பெயரும். மனித காலவரைய குறிக்கிறது. என்ற முறை

(A) Obsidian method

ஒபிசிடியன் முறை

✓ (B) Astronomical method

வானவியல் முறை

(C) Potassium argon dating

பொட்டாசியம் முறை

(D) Flourine test method

புளோரின் முறை

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

53. In Archaeology – two principal methods of dating followed namely

அகழாய்வு முறையில் இரண்டு முக்கிய முறைகள் கையாளப்படுகிறது அவை

- (A) ☒ Relative Chronology – Absolute Chronology
நிகழ்வியல் கால ஆய்வியல், சரியான கால ஆய்வியல்
- (B) Carbon 14 dating, tree ring Counting
கார்பன் 14 டேட்டிங் மற்றும் மர வளைய எண்ணுதல்
- (C) Quadrant dating Method
சுவாட்ரண்ட் டேட்டிங் முறை
- (D) Trench method
திரான்ட் முறை
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

54. Choose the right match

சரியான பொருத்தத்தை தேர்ந்தெடுக்கவும்.

- | | |
|---|---------------------------------|
| (1) Radio carbon dating –
கதிரியக்கக் கரிமக் காலக் கணிப்பு | Willard Libby
வில்லர்டு லிபி |
| (2) Potassium argon –
பொட்டாசியம் ஆர்கன் | Koroff
கோரோஃப் |
| (3) Dendro chronology –
மரவளைய காலக்கணிப்பு | Robert Smith
ராபர்ட் ஸ்மித் |
| (4) Varves –
வார்வுகள் | Johnson
ஜான்சன் |
- (A) ☒ (1) and (2) are correct
(1) , (2) மட்டும் சரி
- (B) (1) and (3) are correct
(1), (3) மட்டும் சரி
- (C) (1) and (4) are correct
(1) , (4)மட்டும் சரி
- (D) (2) and (3) are correct
(2) , (3) மட்டும் சரி
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

55. Match correctly the material with their corresponding dating methods :
கீழ்க்காணும் பொருட்களை அதனின் காலக் கணிப்பு முறைகளோடு பொருத்துக.

- | | |
|---|---|
| (a) Organic material
கரிமப் பொருட்கள் | 1. Thermoluminiscence
வெட்ப ஒளி உமிழ் கணிப்பு |
| (b) Volcanic rocks
எரிமலைப் பாறைகள் | 2. Potassium-organ
பொட்டாசியம்-ஆர்கான் முறை |
| (c) Ceramics
பாணைகள் | 3. Uranium series
யுரேனியம் வகை முறை |
| (d) Rocks rich in
calcium carbonate
கால்சியம் கார்பனேட்
அதிகம் இருக்கும் பாறைகள் | 4. Radio carbon
கதிரியக்கக் கரிமக் காலக் கணிப்பு |

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|--|-----|-----|-----|-----|
| (A) 4 | 2 | 1 | 3 | |
| (B) 2 | 4 | 1 | 3 | |
| (C) 3 | 4 | 2 | 1 | |
| (D) 1 | 2 | 4 | 3 | |
| (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை | | | | |

56. Prof. W.F. Libby invented the following important method in Archeology called

லீபி என்ற பேராசிரியர் கீழ்க்காணும் முக்கிய முறை அகழ்வாராய்ச்சியில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது?

- | | |
|--|--|
| (A) Quandrants method
சுவாட்ரண்ட் முறை | (B) Trench method
டிரன்ச் முறை |
| (C) Radio carbon dating method
கதிரியக்க கரிமக் கால கணிப்பு | (D) Tree ring counting method
மரப்பட்டைகள் பற்றிய கணிப்பு |
| (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை | |

57. Who invented the quadrant method?

நாற்கர அகழ்வாய்வு முறையை (quadrant method) கண்டறிந்தவர் யார்?

(A) Pitt-Rivers
பிட்-ரிவர்ஸ்

☒ (B) Van Giffen
ஃபான்-கிஃபன்

(C) William Harris
வில்லியம் ஹாரிஸ்

(D) Kathleen Kenyon
கேத்தலின் கென்யான்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

58. Which among the following is not a sampling method?

கீழ்க்கண்டவற்றுள் எது மாதிரி முறை அல்ல (sampling method)

(A) Random sampling
ராண்டம் மாதிரிமுறை

(B) Stratified sampling
ஸ்டிராடிபைட் மாதிரிமுறை

(C) Clusters sampling
க்ளஸ்டர் மாதிரிமுறை

☒ (D) Landscape sampling
லேண்ட்ஸ்கேப் மாதிரிமுறை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

59. What is a Sondage?

Sondage என்றால் என்ன?

(A) vertical excavation
செங்குத்து அகழாய்வு

(B) quadrant method and excavation
நாற்கர அகழாய்வு

☒ (C) trial trenches
மாதிரி குழிகள்

(D) horizontal excavation
கிடைமட்ட அகழாய்வு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

60. What is the half-life of C¹⁴?

கார்பன் 14ன் அரை ஆயுள் எத்தனை?

(A) 5568 years

5568 ஆண்டுகள்

(B) 5238 years

5238 ஆண்டுகள்

(C) 5920 years

5920 ஆண்டுகள்

☒ (D) 5730 years

5730 ஆண்டுகள்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

61. The Udayagiri and Khandagiri caves were dedicated to

உதயகிரி மற்றும் காந்தகிரி குகை _____ இவர்களுக்கு அர்ப்பணிக்கப்பட்டது.

☒ (A) Jaina

சமணர்கள்

(B) Buddhist

புத்தர்கள்

(C) Vaishnavas

வைணவர்கள்

(D) Shaivas

சைவர்கள்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

62. The unique characteristics features of the Pallava architecture are
பல்லவர்களில் முக்கிய கட்டடபணிகள்

(1) Rock-cut cave temple
குடைவரை கோயில்

(2) Cut out temples
கற்றளி கோயில்

(3) Structural temples
கட்டுமான கோயில்

(4) All the above
மேற்கண்ட அனைத்தும்

(A) Both (1) and (4)
(1) மற்றும் (4)

(B) Both (1) and (3)
(1) மற்றும் (3)

(C) (3) only
(3) மட்டும்

☒ (D) (4) only
(4) மட்டும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

63. Who was the builder of remarkable monument Kailasanatha Temple at Kanchipuram?

காஞ்சிபுரத்தில் உள்ள குறிப்பிடத்தக்க நினைவுசின்னமான கைலாசநாதர் கோயிலைக் கட்டியவர் யார்?

(A) Mahendravarma
மகேந்திரவர்மா

(B) Narasimhavarma
நரசிம்மவர்மா

(C) Jayasimha
ஜெயசிம்மா

☒ (D) Rajasimha
இராஜசிம்மா

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

64. The following temple consist of Chola ruler Rajaraja I inscription and Pandiyas inscription

பின்வரும் கோயில்களில் சோழ அரசர் இராஜராஜ I மற்றும் பாண்டியர்களின் கல்வெட்டுகள் கொண்ட

- (A) ✓ Sathyagirinathan temple
சத்யகிரிநாதன் கோயில்
- (B) Jalagandeswar temple
ஜலகண்டேசுவரர் கோயில்
- (C) Airavateswarar temple
ஐராவதேசுவரர் கோயில்
- (D) Ekambareswar temple
ஏகாம்பரேசுவர் கோயில்
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

65. The Book “Bronzes of South India” was authored by

தென்னிந்திய படிமங்கள் என்னும் ஆங்கில நூலை எழுதியவர்

- (A) K.R. Srinivasan
கே. ஆர். சீனிவாசன்
- (B) ✓ P.R. Srinivasan
பி. ஆர். சீனிவாசன்
- (C) V.A. Smith
வி. ஏ. ஸ்மித்
- (D) J.Fergusson
ஜே. பெர்க்ஸ்ஸன்
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

66. The height of the vimana of Raja Rajesvaram temple at Thanjavur is

தஞ்சாவூரில் உள்ள இராஜராஜேஸ்வரம் கோயிலின் விமான உயரம்

- (A) ✓ 66 Metre
66 மீட்டர்
- (B) 62 Metre
62 மீட்டர்
- (C) 120 Metre
120 மீட்டர்
- (D) 86 Metre
86 மீட்டர்
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

67. Arrange in chronological order of the temples

கோயில்களை காலவரிசைப்படி அமைத்திடுக.

(i) Brihadiswara, Tanjavur
பிரகதீஸ்வரர் கோயில் தஞ்சாவூர்

(ii) Shore temple
கடற்கரை கோயில்

(iii) Mandagappattu
மண்டகப்பட்டு

(iv) Darasuram Temple
தாராசுரம் கோயில்

(A) (iii), (i), (ii), (iv)

(B) (iv), (ii), (i), (iii)

☒ (C) (iii), (ii), (i), (iv)

(D) (ii), (iv), (iii), (i)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

68. Satavahana coins display various traditional symbols like elephants, lions, horses and chaityas, as well as the “_____” a cross with four circles at the end.

சாதவாகன் நாணயங்கள் பலவிதமான தொல் குறியீடுகள் மூலம் யானை, சிங்கம், குதிரை _____ மூலம் விளங்கியுள்ளது.

(A) Dharmachakra
தர்மசக்ரா

(B) Trident
சூலம்

(C) Lotus
தாமரை

☒ (D) Ujjain symbol
உஞ்சன் குறியீடு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

69. Reason and Assertion Type

Assertion [A] : The Asokan pillars are quite similar to each other in form and dimensions.

கூற்று [A] : அசோகரின் தூண்கள் வடிவங்கள் மற்றும் பரிமாணங்கள் ஒன்றுக்கொன்று வெகுவாக ஒத்து போகிறது.

Reason [R] : They were made of quartzite quarried at chunar and were in assembled structure

காரணம் [R] : அவை சுனார் என்ற பகுதியில் சுரண்டப்பட்ட கல்மக் கற்பாறையில் செய்யப்பட்டது மற்றும் இணைக்கப்பட்ட கட்டமைப்பு கொண்டது.

- ✓ (A) [A] is true but [R] is false
[A] சரி ஆனால் [R] தவறு
- (B) Both [A] and [R] are true and [R] is the correct explanation of [A]
[A] மற்றும் [R] சரி மற்றும் [R], [A]வின் சரியான விளக்கம்
- (C) [A] is false, [R] is true
[A] தவறு, [R] சரி
- (D) Both [A] and [R] are true, but [R] is not correct explanation of [A]
[A] மற்றும் [R] சரி ஆனால் [R], [A]வின் சரியான விளக்கமல்ல
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

70. Which among the following temple is dedicated to the worship of 24 Tirthankaras?

பின்வரும் கோயில்களில் 24 தீர்தங்கர்களை வழிப்பட அர்பணிக்கப்பட்ட கோயில் எது?

(A) Jagannath Temple
ஜெகன்னாதர் கோயில்

(B) Konark Temple
கொனார்க் கோயில்

☒ (C) Sravanabelagola Temple
சரவணபெலகோலா கோயில்

(D) Someswara Temple
சோமேசுவரா கோயில்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

71. Same Buddhist Rock-Cut caves are called Chaityas while the others are called Viharas what is the difference between the two?

சில புத்த பாறை வெட்டப்பட்ட குகை கோயில்கள் சைத்யாஸ் எனவும் அதே நேரத்தில் மற்ற கோயில்கள் விஹாராஸ் எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. இவை இரண்டிற்கும் என்ன வித்தியாசங்கள் உள்ளன?

(1) Vihara is a place of worship while Chaitya is the dwelling place of monks

விஹாரா வழிப்படும் இடம் அதே நேரத்தில் சைத்யாஸ் துறவிகள் குடியிருப்பு

(2) Chaitya is a place of worship while Vihara is the dwelling place of monks

சைத்யா வழிப்படும் இடம் அதே நேரத்தில் விஹாரா துறவிகள் குடியிருப்பு

(3) Chitya is a Stupa while Vihara is the hall

சைத்யா என்பது ஸ்தூபாவும், விஹாரா என்பது மண்டபம் ஆகும்

(4) There is no difference between two

இரண்டிற்கும் வேறுபாடுகள் இல்லை

(A) (1) and (3)

(1) மற்றும் (3)

☒ (B) (2) only

(2) மட்டும்

(C) (4) and (1)

(4) மற்றும் (1)

(D) (3) and (4)

(3) மற்றும் (4)

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

72. Name the inscriptions mentioned the towns of Banavasi, Kolhapur, Vatapi, Aihole, Pattadakal and Shravana Belgola.

பனா வாசி, கோல்ஹாபூர், வாதாபி, அகியோல், பட்டடக்கல் மற்றும் ஷ்ரவன பெல் கோலா ஆகிய நகரங்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள கல்வெட்டுகளின் பெயரை கூறுக.

(A) Tamil Brahmi Inscriptions

தமிழ் பிராமி கல்வெட்டுகள்

☒ (B) Old Kanada with Sanskrit

சமஸ்கிருதத்தோடு பழைய கன்னட கல்வெட்டுகள்

(C) Udayagiri Inscriptions

உதயகிரி கல்வெட்டுகள்

(D) Girnar Inscriptions

கிர்நார் கல்வெட்டுகள்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

73. Which of the following temples that was built by the Chalukyas at Pattakkal resembled Kailasanatha temple at Kanchipuram?

பட்டாடக்கலில் சாளுக்கியரால் கட்டப்பட்ட எந்த கோயில் பின்வரும் கோயில்களில் உள்ளது. அது காஞ்சிபுரத்தில் உள்ள கைலாசநாதர் கோயிலை ஒத்திருந்தது எது?

(A) Durga temple

துர்கா கோயில்

(B) Ladkhan temple

லட்கன் கோயில்

☒ (C) Virupaksha temple

விருபக்ஷா கோயில்

(D) Heguti temple

ஹெகுட்டி கோயில்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

74. Choose the right answer among type which of the following statements are true about Asokan Pillars

அசோகன் தூண்களை பற்றிய பின்வரும் எந்த கூற்று உண்மை?

- (i) Asoka, used pillars to propagate imperial sermons as well
அசோகர், ஏகாதிபத்திய பிரசங்கங்களையும் பரப்புவதற்கு தூண்களை பயன்படுத்தினார்
- (ii) Asoka got the inspiration for such pillars from his father bindusarar
அசோகர் தன் தந்தை பிந்துசாரரிடமிருந்து இத்தகைய தூண்களுக்கான உத்வேகத்தைப் பெற்றார்
- (iii) Asokan pillars at Rampurva, Lauriya Nandangarh and Sarnath are excellent example of stone sculptures
ராம்பூர்வா, லௌரியா, நந்தன்கர் மற்றும் சாரநாத் ஆகிய இடங்களில் உள்ள அசோகர் தூண்கள், கல் சிற்பத்திற்கு சிறந்த எடுத்துக்காட்டுகள்
- (A) (i) only
(i) மட்டும்
- (B) (i) and (iii) only
(i) மற்றும் (iii) மட்டும்
- (C) (i) and (ii) only
(i) மற்றும் (ii) மட்டும்
- (D) (ii) and (iii) only
(ii) மற்றும் (iii) மட்டும்
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

75. Which of the following statements are true about Amaravati Stupa?
பின்வருவனவற்றுள் அமராவதி ஸ்துபாவை பற்றிய கருத்துகளில் சரியானவை எது?
- (i) Amaravati stupa is mentioned as Maha Chaitya in the inscriptions
கல்வெட்டுகளில் அமராவதி ஸ்துபாவை மஹா சைத்யா என்று குறிப்பிட்டுள்ளது
- (ii) The stupa had five ayaka platforms
ஸ்துபா ஐந்து ஆயகா நடைமேடை உள்ளது
- (iii) It was built by King Asoka
அசோக அரசனால் கட்டப்பட்டது
- (A) (i) only
(i) மட்டுமே
- (B) (i) and (ii) only
(i) மற்றும் (ii) மட்டுமே
- (C) (iii) only
(iii) மட்டுமே
- (D) (i) and (iii) only
(i) மற்றும் (iii) மட்டுமே
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

76. Choose the right answer among type:

சரியான பதிலை தேர்ந்தெடுக்கவும்:

Which of the following statements are true about the coins of Vijayanagar Empire?

விஜயநகரப் பேரரசின் நாணயங்களைப் பற்றிய பின்வரும் கூற்றுகளில் எது உண்மை?

(i) Coins were printed in their Empire
அவர்களின் பேரரசில் நாணயங்கள் அச்சிடப்பட்டன

(ii) Two treasuries were maintained
இரண்டு கருவூலங்கள் பராமரிக்கப்பட்டன

(iii) Barter System Existed
பண்டமாற்று முறை இருந்தது

(iv) Nagri writings were seen in the coins
நாகரி எழுத்துகள் எழுதப் பெற்றிருந்தன

(A) (i) only
(i) மட்டும்

☒ (B) (i), (ii) and (iv) only
(i), (ii) மற்றும் (iv) மட்டும்

(C) (ii) and (iii) only
(ii) மற்றும் (iii) மட்டும்

(D) (i) and (ii) only
(i) மற்றும் (ii) மட்டும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

77. The earliest copper coins of the Kujala Kadphises of the Kushana dynasty bear the bust of

குஷான அரசின் குஜாலா காட்பீசஸின் செப்பு காசுகள் _____இன் மார்பு சிலை உருவத்தை கொண்டுள்ளது.

(A) Kujala Kadphises, the first kushana ruler Hermaeus
முதல் குஷான அரசர் குஜாலா கட்பீஸஸ்

☒ (B) Last Bactrian ruler
கடைசி பாக்டீரியன் அரசர்

(C) Wima kadphises
வீமா கட்பீஸஸ்

(D) God Siva
சிவ பெருமான்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

78. Match the following :

பொருத்துக :

- | | |
|------------------------------------|------------------------|
| (a) Makkotai
மாக்கோதை | 1. Pandya
பாண்டியர் |
| (b) Lakshita
லக்ஷிதா | 2. Chola
சோழர் |
| (c) Peruvazuti
பெருவழுதி | 3. Pallava
பல்லவர் |
| (d) Srilanka Vira
ஸ்ரீலங்க வீரா | 4. Chera
சேரர் |

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|----------------------|-----|-----|-----|-----|
| (A) 4 | 3 | 1 | 2 | |
| (B) 3 | 1 | 4 | 2 | |
| (C) 2 | 4 | 3 | 1 | |
| (D) 1 | 3 | 2 | 4 | |
| (E) Answer not known | | | | |
| விடை தெரியவில்லை | | | | |

79. What does the term 'Nishka' mean?

‘நிஷக்’ என்னும் சொல் குறிப்பது

- (A) Symbol of wealth
செல்வத்தின் அடையாளம்
- (B) Mark on coins
காசுகளில் உள்ள குறிகள்
- (C) A kind of weight
ஒரு வித எடை
- (D) A kind of metal
ஒரு வித உலோகம்
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

80. Coins of Chola King Rajaraja I were also known as
முதலாம் இராஜராஜ சோழனின் காசுகள் இவ்வாறு அழைக்கப்பட்டன

- (A) Tamildesa type
தமிழ்தேச வகை
- (B) Rajarajanarendra type
ராஜராஜன் நரேந்திர வகை
- (C) Chantachola type
சந்த சோழ வகை
- ☒ (D) Ceylon-man type
சிலோன் மனிதன் வகை
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

81. The Chinese coin hoards were found in Tamil Nadu at
தமிழ்நாட்டில் சீனக்காசு குவியல் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட இடங்கள்

- ☒ (A) Olaiyakunnam, vikramam, Talikkottai
ஓலையக்குன்னம், விக்ரமம், தளிக்கோட்டை
- (B) Bodinayakanur, Andipetti, Madurai
போடிநாயக்கனூர், ஆண்டிபட்டி, மதுரை
- (C) Nagapattinam, Mannarkudi, Kumbakonam
நாகபட்டினம், மன்னாக்குடி, கும்பகோணம்
- (D) Cudalure, Kudalure, Periyakulam
கடலூர், கூடலூர், பெரியகுளம்
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

82. The Gupta rulers got the figure of a peacock instead of the traditional Garuda imprinted on his silver coins was

குப்த ஆட்சியாளர்கள் தங்கள் வெள்ளி நாணயங்களில் பதிக்கப்பட்ட ஆரவடிவ கருடனுக்குப் பதிலாக மயிலின் உருவத்தை பொறித்தவர்

- (A) Samudra Gupta
சமுத்திர குப்தர்
- (B) Vikramaditya
விக்ரமாதித்யா
- ✓(C) Kumar Gupta I
முதலாம் குமாரகுப்தர்
- (D) Skanda Gupta
ஸ்கந்த குப்தர்
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

83. Assertion [A] : Numismatics confirms, modifies and even amplifies history.

கூற்று [A] : நாணவியல் வரலாற்றை உறுதிபடுத்தி, மாற்றுப்படுத்தி மேலும் பெருக்குகிறது

Reason [R] : Coins are the sources for the study of commercial, economic, cultural history of the past

காரணம் [R] : கடந்த கால வாணிக, பொருளாதார மற்றும் கலாச்சார வரலாற்றை படிப்பதற்கு நாணயம் ஆதாரமாக உள்ளது.

- (A) [A] is true but [R] is false
[A] சரி, ஆனால் [R] தவறு
- ✓(B) Both [A] and [R] are true and [R] is the correct explanation of [A]
[A] மற்றும் [R] சரி மற்றும் [R] [A] வின் சரியான விளக்கம்
- (C) [A] is false [R] is true
[A] தவறு; [R] சரி
- (D) Both [A] and [R] are true, but [R] is not the correct explanation of [A]
[A] மற்றும் [R] சரி ஆனால் [R] [A] வின் சரியான விளக்கமல்ல
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

84. Assertion [A] : In certain periods of Ancient Indian history Coins Alone Give the Names of kings

கூற்று [A] : பண்டைய இந்திய வரலாற்றின் சில கால கட்டங்களில் நாணயங்கள் மட்டுமே மன்னர்களின் பெயரைக் கொடுக்கின்றன.

Reason [R] : Almost all metals have been used as material for coinage, most commonly used metals are electrum, potin and billon.

காரணம் [R] : கிட்டத்தட்ட அனைத்து உலோகங்களும் நாணயம் தயாரிக்கப் பயன்பட்டன பொதுவாகப் பயன்படுத்தப்படும் உலோகங்கள் எலக்ட்ரம், பொட்டின் மற்றும் பில்லான் ஆகும்.

(A) Both [A] and [R] are true ; and [R] is the correct explanation of [A]

[A] மற்றும் [R] சரி ; மற்றும் [R], [A] யின் சரியான விளக்கம்

(B) Both [A] and [R] are true, but [R] is not the correct explanation of [A]

[A] மற்றும் [R] சரி ஆனால் [R], [A] யின் சரியான விளக்கம் அல்ல

(C) [A] is false [R] is true

[A] தவறு ; ஆனால் [R] சரி

☒ (D) [A] is true [R] is false

[A] சரி, ஆனால் [R] தவறு

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

85. Choose the right answer among type. Which of the following statements are true about silver coins?

சரியான பதிலைத் தேர்ந்தெடுக்கவும் வெள்ளி நாணயங்களைப் பற்றிய பின்வரும் கூற்றுகளில் எது உண்மை?

(i) The silver-karsapana was otherwise called Purana or Dharana.

வெள்ளி-கர்ஸ்பனம், இல்லையெனில் புராணம் அல்லது தாரணா என்று அழைக்கப்படுகிறது

(ii) Manjadi is regarded as gold with silver collaboration

மஞ்சாடி, தங்கம் வெள்ளி கலப்புடன்

(iii) Rati and Manjadi are the standard and radical unit of measurement in North and South India

வட மற்றும் தென்னிந்தியாவில் ரதி மற்றும் மஞ்சாடி தரநிலை மற்றும் தீவிர அளவீட்டு அலகு

(A) (i) only

(i) மட்டும்

(B) (i) and (ii) only

(i) மற்றும் (ii) மட்டும்

(C) (ii) only

(ii) மட்டும்

☒ (D) (i) and (iii) only

(i) மற்றும் (iii) மட்டும்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

86. Which of the following statements are true about the maritime trade found in Jataka stories.

ஐடகா கதைகளில் குறிப்பிட்டவாறு கடற் வாணிபம் நடைபெற்ற பின்வரும் சொற்றொடரில் எது உண்மை

(i) Indian traders venture into suvarnavipa and Ratnadvipa

இந்திய வியாபாரிகள் சுவர்ணதிவிபா மற்றும் ரத்னதிவிபாவிற்குள் என்ற துணிவாகச் சென்றார்கள்

(ii) The head of the sailor guild was Niyamakjetta

கடற்பயண குழுவின் தலைவராக நியமா கேஜேட்டா

(iii) It refers to sangam port of poompukar

இவை பூம்புகார் மற்றும் சங்க கால துறைமுகங்களை குறிக்கிறது

(A) (i) only

(i) மட்டும்

☒ (B) (i) and (ii) only

(i) மற்றும் (ii) மட்டும்

(C) (ii) and (iii) only

(ii) மற்றும் (iii) மட்டும்

(D) (i) and (iii) only

(i) மற்றும் (iii) மட்டும்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

87. Which of the following Tamil term do not denote a boat?

பின்வரும் தமிழ் வாக்கியத்தில் எது 'படகு' என்ற வார்த்தையை குறிப்பிடவில்லை

(A) Ampī

அம்பி

(B) Timil

திமில்

(C) Punai

புணை

☒ (D) Mani

மணி

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

88. Choose the right match.
சரியான பொருத்தத்தை தேர்வு செய்க.

1. Korkai
கொற்கை

– Kolchi
கொள்சி

2. Uraiyur
உரையூர்

– Dimirika
திமிரிகா

3. Poompuhar
பூம்புகார்

– Camera
கமிரா

4. Kumari
குமரி

– Argaru
அர்காரு

(A) 1 and 2 are correct
1 மற்றும் 2 சரி

(B) 3 and 4 are correct
3 மற்றும் 4 சரி

✓ (C) 1 and 3 are correct
1 மற்றும் 3 சரி

(D) 2 and 4 are correct
2 மற்றும் 4 சரி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

89. Arrange the following events in their chronological order.

கால வரிசைப்படி கீழுள்ள நிகழ்வுகளை வகைப்படுத்துக.

1. Excavation at kodumanal by Tamil University, Thanjavur

கொடுமணல் அகழாய்வின் தமிழ்நாடு பல்கலைக்கழகம் தஞ்சாவூர்

2. Excavation at kodumanal started by the state department of Archaeology, Government of Tamil Nadu

கொடுமணல் அகழாய்வுகள், தமிழ்நாடு மாநில அகழாய்வு துறை தமிழ்நாடு அரசு

3. Excavation at Keeladi by the excavation branch-Bangalore, Archaeological survey of India

கீழடி அகழாய்வு, பெங்களூர், இந்திய தொல்லியல் கழகம்

4. Excavation at Keeladi by the state department of Archaeology, Government of TamilNadu

கீழடி அகழாய்வு, தமிழ்நாடு மாநில அகழாய்வு தமிழக அரசு

(A) 4, 2, 3 and 1

(B) 3, 4, 1 and 2

4, 2, 3 மற்றும் 1

3, 4, 1 மற்றும் 2

(C) 1, 3, 4, and 2

☒ (D) 1, 2, 3 and 4

1, 3, 4 மற்றும் 2

1, 2, 3 மற்றும் 4

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

90. The excavation an kodumanal has confirmed the literary evidences of

கொடுமணல் அகழாய்வு _____ இலக்கியச் சான்றுகளை உறுதிப்படுத்தியுள்ளது

(A) Narrinai

(B) Purananuru

நற்றிணை

புறநானூறு

(C) Paripadal

☒ (D) Pathitrapattu

பரிபாடல்

பதிற்றுப்பத்து

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

91. Assertion [A] : The ancient Uraiyur was a leading centre of handloom industry in South India.

கூற்று [A] : தென்னிந்தியாவின் கைத்தறி நெசவு தொழிலுக்கு பண்டைய உறையூர் முக்கிய மையமாக திகழ்ந்தது.

Reason [R] : The brick built dyeing vat was found at a depth of 2.39 m in the excavation at Uraiyur.

காரணம் [R] : உறையூர் அகழாய்வில் 2.39 மீட்டர் ஆழத்தில் செங்கற்களால் கட்டப்பட்ட சாய தொட்டி கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.

(A) [A] is true [R] is false

[A] சரி, [R] தவறு

☒ (B) Both [A] and [R] are true. [R] is the correct explanation for [A]

[A] மற்றும் [R] இரண்டும் சரி [A] வுக்கும் [R] சரியான விளக்கம்

(C) [A] is false but [R] is true

[A] தவறு; [R] சரி

(D) Both [A] and [R] are true, [R] is not the correct explanation for [A]

[A] மற்றும் [R] சரி [A] வுக்கு [R] சரியான விளக்கமல்ல

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

92. According to recent studies the early historic period in Tamil Nadu shall be placed between

சமீபத்திய ஆய்வின்படி தமிழகத்தின் வரலாற்று தொடக்க காலம் _____ இடையே கணிக்கப்பட்டுள்ளது

(A) 1000 BCE and 500 BCE

1000 BCE மற்றும் 500 BCE

☒ (B) 500 BCE and 300 CE

500 BCE மற்றும் 300 CE

(C) 100 BCE and 100 CE

100 BCE மற்றும் 100 CE

(D) 800 BCE and 1000 CE

800 BCE மற்றும் 1000 CE

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

93. Amphorae is a conical storage jar, with two handles are found at
ஆம்போராக்கள் என்பது இரண்டு கைப்பிடிகள் கொண்ட கூம்பு வடிவ சேமிப்பு ஜாடி
_____ இடத்தில் காணப்பட்டது

(A) Adhichanallur
ஆதிச்சநல்லூர்

☒ (B) Arikamedu
அரிக்க மேடு

(C) Kodumanal
கொடுமணல்

(D) Keeladi
கீழடி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

94. The antiquities like beads, bangles, coins, terracotta objects, metal objects, stone objects and bone objects are called as
பழமை பொருட்களான மணிகள், வளையல்கள் நாணயங்கள், செம்மண் ஓடுகள், பொருட்கள், உலோக பொருட்கள், கல் பொருட்கள் மற்றும் எலும்பு பொருட்கள் இவை அனைத்தும் இவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்றது

(A) Ornaments
ஆபரணங்கள்

☒ (B) Artefacts
கலைப்பொருட்கள்

(C) Iconography
விக்கிரக கலை

(D) Numismatics
நாணயவியல்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

95. Who among the following was the first to prepare systematic plans and drawings of the Amaravathi stupa?

அமராவதி ஸ்தூபியின் முறையான திட்டங்கள் மற்றும் வரைபடங்களை முதலில் தயாரித்தவர் பின்வருவனவற்றில் யார்?

(A) Col. Meadows Taylor
Col. மீடோஸ் டெய்லர்

(B) James Fergusson
ஜேம்ஸ் பெர்குசன்

✓ (C) Col. Colin Mackenzie
Col. காலின் மெக்கென்சி

(D) R.D. Banerji
ஆர்.டி. பானர்ஜி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

96. Match the following :

List I

பட்டியல் I

(a) Fourteen major rock edicts

14 பெரும் பாறை கல்வெட்டுக்கள்

(b) Minor Rock edicts several

பல்வேறுபட்ட சிறுபாறை கல்வெட்டுக்கள்

(c) Seven major pillar edicts

7 பெரும் தூண் கல்வெட்டுக்கள்

(d) Four minor pillar edicts

சிறு தூண் கல்வெட்டுக்கள்

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|------------------|-----|-----|-----|
| (A) | 1 | 3 | 2 | 4 |
| ☒ (B) | 2 | 1 | 4 | 3 |
| (C) | 4 | 3 | 1 | 2 |
| (D) | 1 | 2 | 3 | 4 |
| (E) | Answer not known | | | |
| | விடை தெரியவில்லை | | | |

List II

பட்டியல் II

1. Personal history of Asoka

அசோகரின் தனிப்பட்ட வரலாறு

2. Principles of Asoka's Dhamma

அசோகரின் தம்மத்தின் கொள்கை

3. Signs of Asoka's fanaticism to Dhamma

அசோகரின் ஆணைகள் மற்றும் தீவிர மதக் கொள்கையின் அடையாளங்கள்

4. Appendixes to rock edicts

பாறை கல்வெட்டுக்களுக்கான பிற்சேர்க்கை

97. The Act by which a monument could be declared as 'protected' monument.

ஒரு நினைவு சின்னத்தை _____ சட்டத்தின் மூலம் பாதுகாக்கப்பட்ட நினைவு சின்னமாக அறிவிக்கலாம்

(A) Treasure trove Act of 1878

1878 ம் ஆண்டு புதையல் சட்டம்

(B) Ancient - monument-preservation Act VII 1902

பண்டைய நினைவுச் சின்ன பாதுகாப்புச் சட்டம் VII 1902

(C) Antiquities and Art treasures Act-1972

தொல் பொருள் மற்றும் கலை புதையல் சட்டம் 1972

✓ (D) Ancient-monument and archaeological sites and Remarks Act 1958

பண்டைய நினைவுச்சின்னம் மற்றும் தொல்பொருள் தளங்கள் மற்றும் எச்சங்கள் சட்டம்-1958

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

98. Assertion [A] : Amphora is a conical storage jar, fairly large in size. It is plump in shape with a narrow mouth. Generally it has two handles.

வாக்கியம் [A] : ஆம்போரா என்ற கூம்பு வடிவிலான சிறிய, பெரிய ஜாடி உருண்டை வடிவ குறுகிய வாய்பகுதி இவ்வடிவ ஜாடி. இரண்டு கைப்பிடிக்களை தாங்கி உள்ளது.

Reason [R] : The amphorae with handles are found only at Tanjore. They belong to a period from 100 A.D to 200 A.D

விளக்கம் [R] : ஆம்போரா என்ற ஜாடி கைப்பிடி இல்லாமல் தஞ்சாவூர் பகுதியில் மட்டும் கிடைத்துள்ளது இவை. கி.பி. 100 முதல் கி.பி. 200 வரை இருக்கலாம் என கருதப்படுகிறது.

(A) Both [A] and [R] are true, and [R] is the correct explanation of [A]

[A], [R] இரண்டும் சரி [R] க்கு [A] சரியான விளக்கம்

(B) Both [A] and [R] are true, and [R] is not the correct explanation of [A]

[A], [R] இரண்டும் சரி [R] சரியான விளக்கம் இல்லை [A] வாக்கியத்துக்கு

✓ (C) [A] is true, but [R] is false

[A] சரி [R] பொய்

(D) [A] is false, [R] is true

[A] பொய் [R] சரி

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

99. On heating ceramics these electrons are released from the trap and appear as a photon ejection of light this property of emission of light is called

பானைகளை சுடேற்றும் போது எலக்ட்ரான்கள் அதிலிருந்து வெளிப்பட்டு புரோட்டான் வெளியேற்றம் செய்கிறது இவ்வாறு செயல்படும் இந்நிகழ்வு _____ என அழைக்கப்படுகிறது

☒ (A) Thermoluminescence

வெப்ப வெளியிடல், (Fragment pothy shieled)

(B) Dendrochronology

மரத்தின் காலவரிசையியல்

(C) Flourine test

புளோரின் சோதனை

(D) Astronomical method

வானவியல் சோதனை

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

100. Under the constitution of India 1950, the subject of Museum was placed under

1950 அரசியல் அமைப்பின் கீழ் அருங்காட்சியக துறை _____ இல் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது

(A) Union list

யூனியன் பட்டியல்

(B) Centre list

சென்டர் பட்டியல்

☒ (C) State list

ஸ்டேட் பட்டியல்

(D) Concurrent list

கன்கரன்ட் பட்டியல்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

101. Match the following :

பொருத்துக

A

(a) National Museum of India
இந்திய தேசிய அருங்காட்சியகம்

(b) Prince of Wales Museum
பிரின்ஸ் ஆஃப் வேல்ஸ்
அருங்காட்சியகம்

(c) Dogra Art Gallery
டோக்ரா கலைக் கூடம்

(d) Indian Museum
இந்திய அருங்காட்சியகம்

B

1. Jammu
ஜம்மு

2. Calcutta
கல்கத்தா

3. Bombay
பம்பாய்

4. New Delhi
புது டில்லி

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|--------------------------------------|-----|-----|-----|
| (A) | 4 | 1 | 2 | 3 |
| (B) | 3 | 2 | 1 | 4 |
| (C) | 2 | 4 | 1 | 3 |
| ☒ (D) | 4 | 3 | 1 | 2 |
| (E) | Answer not known
விடை தெரியவில்லை | | | |

102. A _____ is a permanent exhibition that creates a lasting impression in the minds of the on looker.

_____ என்பது நிரந்தர கண்காட்சி இது பார்வையாளர்களின் உள்ளார்ந்த கற்பனைகளை நிலைத்து நீடித்து இருக்க செய்கிறது.

- | | |
|---|-------------------------------|
| ☒ (A) Museum
அருங்காட்சியகம் | (B) Archives
ஆவணக்காப்பகம் |
| (C) Archaeological site
அகழாய்வு பகுதி | (D) Exhibition
கண்காட்சி |
| (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை | |

103. Which among the following is directly responsible for determining and overseeing all the policies regarding care, preservation and academic interpretation of objects?

பழமையான பொருட்களின் உறுதிதன்மை மேற்பார்வை மற்றும் பராமரிப்பு மட்டுமின்றி அதை முழுமையாக பாதுகாப்பது என்பதும் தொடர்புபடுத்துதல் என்பதும் கீழ் குறிப்பிட்ட வரையே சாரும்.

(A) Conservator

பாதுகாவலர்

☒ (B) Curator

காப்பாளர் (கியூரேட்டர்)

(C) Technical staff

தொழில் நுட்ப பணியாளர்கள்

(D) Taxidermist

மரபணு கலைஞர்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

104. Vaccum impregnation method is used for

வாக்யூம் இம்பிரக்னேஷன் முறை எதற்கு பயன்படுகிறது?

(A) Cleaning of organic objects

ஆர்கானிக் பொருட்களை தூய்மைப்படுத்துதல்

☒ (B) Consolidation of inorganic objects

இன்ஆர்கானிக் பொருட்களை ஒன்றிணைப்பது

(C) Removal of insects

பூச்சிகளை வெளியேற்றுதல்

(D) Removal of moisture

ஈரப்பதத்தை வெளியேற்றுதல்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

105. Which of the following is considered as deluxe table ware?
கீழுள்ள ஒன்றில் மேசை மேல் உள்ள சாப்பிடும் பொருட்கள் குறிப்பதாக உள்ளது.

(A) NBP
வடக்கின் மெருக்கூட்டப்பட்ட கருப்பு பண்பாடு

(B) OCP
காவி நிற மண்பண்பாடு

☒ (C) PGW
PGபண்பாடு

(D) Coaroe Red Ware
Coaroe சிவப்பு மண் பண்பாடு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

106. Nicolo an famous Italian traveller who visited following Empire in 1420.

1420 ஆம் ஆண்டு நிக்காலோ புகழ் பெற்ற இத்தாலிய பயணி இந்தியாவிற்கு கீழ் காண்பவர் ஆட்சியில் வருகைபுரிந்தார்.

(A) Chola Empire
சோழப் பேரரசு

(B) Pandiya Empire
பாண்டியப் பேரரசு

☒ (C) Vijayanagar Empire
விஜயநகர பேரரசு

(D) Pallava Empire
பல்லவப் பேரரசு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

107. Nandivarma pallava who is also known by following title?
நந்திவர்மா பல்லவா இவரை கீழ்க்கண்டவாறு இவ்வாறு அழைப்பார்கள்?

☒ (A) Ganga-Pallavas
கங்க பல்லவர்

(B) Kadanbe Pallavas
கடம்பா பல்லவர்

(C) Tondaimandala Pallavas
தொண்டை மண்டல பல்லவர்

(D) Pallavas of Kanchi
காஞ்சி பல்வவர்கள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

108. Which among the year historically significant battle of Topur war held?
பின்வருவனவற்றுள் எந்த ஆண்டு வரலாற்றில் முக்கியமான தோப்பூர் போர் நடைபெற்றது?

(i) 1611

(ii) 1612

(iii) 1615

(iv) 1616

(A) (i)

(B) (ii)

(C) (iii)

☒ (D) (iv)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

109. Choose the right answer among type which of the following statements are true about the Kalabhras?

பின்வருவனவற்றுள் களப்பிரர்களை பற்றியது சரியானவை.

(i) The Kalabhras gave importance to domestic and international trade

களப்பிரர்கள் உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு வாணிபத்திற்கு முக்கியத்துவம் அளித்தனர்.

(ii) Kaveripoompattinam was developed as a huge trading centre

காவேரிப்பூம்பட்டினம் பெரிய வணிக மையமாக வளர்ந்தது

(iii) They minted Gold coins at Madurai, Kerala and Sri Lanka

மதுரை, கேரளா மற்றும் இலங்கையில் தங்க நாணயங்கள் அச்சிடப்பட்டன.

(A) (i) only

(i) மட்டும்

(B) (i) and (iii) only

(i) மற்றும் (iii) மட்டும்

✓ (C) (i) and (ii) only

(i) மற்றும் (ii) மட்டும்

(D) (ii) and (iii) only

(ii) மற்றும் (iii) மட்டும்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

110. Which among the Chola Rulers inscription starts with “Thirumagal Polla”?

சோழ ஆட்சியாளர்களில் யாரின் கல்வெட்டு “திருமகள் போல.....” என ஆரம்பமாகிறது?

- (i) Rajendra Chola
இராஜேந்திர சோழன்
 - (ii) Raja Raja Chola
இராஜ இராஜ சோழன்
 - (iii) Rajathiraja
இராசாதிராசன்
 - (iv) Kullottunga III
மூன்றாம் குலோத்துங்கன்
- (A) (i) (B) (ii)
(C) (iii) (D) (iv)
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

111. Match the following Kingdoms with their corresponding rulers.

பின்வரும் ராஜ்யங்களை அவற்றின் தொடர்புடைய ஆட்சியாளர்களுடன் பொருத்தவும்.

(a) Srimara Srivallabha

ஸ்ரீமார ஸ்ரீவல்லபா

(b) Nripatunga

நிருபதுங்க

(c) Parantaka

பராந்தகர்

(d) Vikramaditya II

இரண்டாம் விக்ரமாதித்தயன்

1. Chalukyas

சாளுக்கியர்கள்

2. Cholas

சோழர்கள்

3. Pallavas

பல்லவர்கள்

4. Pandyas

பாண்டியர்கள்

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	2	4	1	3
(B)	1	2	3	4
☒ (C)	4	3	2	1
(D)	3	1	2	4

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

112. Choose the right answer.

Where was the congress of Asian Archaeology held in 1961?

சரியான விடையளி.

1961 ஆம் ஆண்டு ஆசிய தொல்லியல் மாநாடு எங்கு நடைபெற்றது?

(A) Madras

மெட்ராஸ்

☒ (B) New Delhi

புது டெல்லி

(C) Calcutta

கல்கத்தா

(D) Bombay

பாம்பே

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

113. Assertion [A] : The early historic period witnessed unprecedented commercial activities across the Indian Ocean region.

வாக்கியம் [A] : வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலத்திலிருந்தே இதற்கு முன் நிகழ்திராத வகையில் வாணிப வியாபாரம் இந்திய கடற் பகுதிகளில் செழித்தோங்கி இருந்தது.

Reason [R] : The adventure of the Tamils and booming economy of the Indian Ocean led to the development of overseas trade.

விளக்கம் [R] : தமிழர்களின் சாதனை. அவர்களின் வியாபார பொருளாதார மேம்பாடு இந்திய கடற்கரை பகுதிகளில் அவர்கள் வெளிநாட்டு வர்த்தகத்திலும் முன்னேற ஊக்கப்படுத்தியது.

(A) [A] is true but [R] is false

[A] உண்மை, ஆனால் [R] தவறு

✓ (B) Both [A] and [R] are true but [R] is the correct explanation of [A]

[A] மற்றும் [R] உண்மை ஆனால் [R] [A] க்கு சரியான விளக்கம்

(C) [A] is false [R] is true

[A] தவறு, ஆனால் [R] உண்மை

(D) Both [A] and [R] are true but [R] is not the correct explanation of [A]

[A] மற்றும் [R] உண்மை ஆனால் [R] [A] க்கு சரியான விளக்கம் இல்லை

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

114. Match correctly the Mahajanapadas with their capitals.

மகா ஜன பதங்களையும் அவற்றின் தலைநகரங்களையும் சரியாக பொருத்துக.

(a) Kasi காசி	1. Taxila தக்கசீலம்
(b) Kosala கோசலா	2. Ujjain உஜ்ஜயினி
(c) Avanti அவந்தி	3. Sravasti ஸ்ரவஸ்தி
(d) Gandhara காந்தாரா	4. Varanasi வாரணாசி

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	1	2	3	4
(B)	2	4	1	3
✓(C)	4	3	2	1
(D)	3	4	1	2

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

115. Choose the right match among types :

கீழ்க்கண்டவற்றை பொருத்துக.

- | | |
|--|--|
| (i) Patanjali
பதஞ்சலி | - Chandravyakaranam
சந்திரவியாகரணம் |
| (ii) Amara Simha
அமரசிம்மர் | - Mahapashya
மஹாபாஷ்யா |
| (iii) Chandra Komiar
சந்திர கோமியர் | - Amara Gosham
அமரகோசம் |
| (iv) Panini
பாணினி | - Asthadyayi
அஷ்டத்யாயி |
| (A) (i) is correct
(i) சரி | (B) (ii) is correct
(ii) சரி |
| (C) (iii) is correct
(iii) சரி | ✓ (D) (iv) is correct
(iv) சரி |
| (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை | |

116. Name of the school of Art patronised by Satavahana Rulers is

சாதவாகனா ஆட்சியாளர்களால் ஆதரிக்கப்பட்ட கலைப்பள்ளியின் பெயர்

- | | |
|--|------------|
| (i) Gandhara School of Art
காந்தாரா கலை பள்ளி | |
| (ii) Amaravathi School of Art
அமராவதி கலை பள்ளி | |
| (iii) Mathuva School of Art
மதுரா கலை பள்ளி | |
| (iv) Odisha School of Art
ஒடிசா கலை பள்ளி | |
| (A) (i) | ✓ (B) (ii) |
| (C) (iii) | (D) (iv) |
| (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை | |

117. Choose the correct answer.

The first and holistic Buddhist work on logical science was written by
சரியான விடை தேர்வு செய்க.

தர்க்க அறிவியல் சார்ந்த முதலாவது மற்றும் முழுமையான பெளத்த நூல் இவரால்
இயற்றப்பட்டது.

(i) Diknagar
திக் நாகர்

(ii) Chandra gomiyar
சந்திர கோமியர்

(iii) Amara simma
அமர சிம்மர்

(iv) Vasupanthu
வசு பந்து

(A) (i) correct
(i) சரி

(B) (ii) correct
(ii) சரி

(C) (iii) is correct
(iii) சரி

✓ (D) (iv) is correct
(iv) சரி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

118. Choose the correct matches among the following.

பின்வருவனவற்றுள் சரியான இணைப்பை தேர்வு செய்க.

Place of language
during the Gupta Period.
குப்தர்கள் காலத்தில் மொழி
வளர்ச்சியடைந்த இடங்கள்

Forms of
prakrit language
பிரகிருத மொழியின்
வடிவங்கள்

(i) Madura
மதுரா

- Artha Mahathi
அர்த மகதி

(ii) Oudh
அவுத்

- Suraseni
சூர சேனி

(iii) Bundhelkhand
பண்டேல் கண்ட்

- Suraseni
சூர சேனி

(iv) Modern Bihar
நவீன பீகார்

- Mahathi
மகதி

(A) (i) only correct
(i) மட்டும் சரி

(B) (ii) only correct
(ii) மட்டும் சரி

(C) (iii) only correct
(iii) மட்டும் சரி

☒ (D) (iv) only correct
(iv) மட்டும் சரி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

119. Arrange the following name of Gupta rulers in chronological order
பின்வரும் குப்தபேரரசின் ஆட்சியாளர்களின் பெயரை காலவரிசைப்படுத்துக.

(i) Kumara Gupta I

முதலாம் குமார குப்தர்

(ii) Samudra Gupta

சமுத்திர குப்தர்

(iii) Chandra Gupta II

இரண்டாம் சந்திர குப்தர்

(iv) Chandra Gupta I

முதலாம் சந்திர குப்தர்

(A) (i), (ii), (iii), (iv)

(B) (i), (iii), (iv), (ii)

(C) (iii), (iv), (i), (ii)

☒ (D) (iv), (ii), (iii), (i)

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

120. Which of the following inscriptions depicts the annexation of Kalinga Nadan by Nandas?

சரியான விடையை தேர்ந்தெடுக்கவும் பின்வருவனவற்றுள் நந்தர்கள் கலிங்க நாட்டை கைப்பற்றியதை வெளிப்படுத்தும் கல்வெட்டானது யாது?

- (i) Hathigumbha inscription of Kharavela
காரவேலனின் ஹதிசும்பா கல்வெட்டு
 - (ii) Junagath Rock Inscription of Rudradaman I
முதலாம் ருத்ரதாமனின் ஜுனாகாத் கல்வெட்டு
 - (iii) Allahabad pillar inscription of Samudragupta
சமுத்திர குப்தரின் அலகாபாத்ரூண் கல்வெட்டு
 - (iv) Aihole inscription of Pulikesin II
இரண்டாம் புலிகேசியின் ஐஹால் கல்வெட்டு
- (A) (i) (B) (ii)
(C) (iii) (D) (iv)
(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

121. Which among the following was considered as three jewels (triratna) of Jainism?

பின்வருவனவற்றுள் சமண மதத்தின் மூன்று ரத்தினமாக கருதப்படுவது?

(i) Right knowledge, Right faith, Right action.

நல்லறிவு, நன்நம்பிக்கை, நன்னடத்தை

(ii) Festivals, Ceremonies, Rituals.

விழாக்கள், கொண்டாட்டங்கள், புனித சடங்குகள்.

(iii) Service to humanity, Dedication, hardwork.

மானிடசேவை, அர்ப்பணிப்பு, அயராத உழைப்பு.

(iv) Penance, Alms giving character, propagation of Religion.

தவம், ஈகை, பண்பு, சமயத்தை பரப்புதல்

✓ (A) (i) is correct

(B) (ii) and (iii) is correct

(i) மட்டும் சரி

(ii) மற்றும் (iii) சரி

(C) (ii) and (iv) is correct

(D) (iii) and (iv) is correct

(ii) மற்றும் (iv) சரி

(iii) மற்றும் (iv) சரி

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

122. Which among the Buddhist councils Tripitakas got its final shape?

பின்வருவனவற்றுள் எந்த புத்த சமய மாநாட்டில் திரிபீடங்கள் இறுதிவடிவம் பெற்றன.

(i) First Buddhist council

முதல் புத்த சமய மாநாடு

(ii) Second Buddhist council

இரண்டாம் புத்த சமய மாநாடு

(iii) Third Buddhist council

மூன்றாம் புத்த சமய மாநாடு

(iv) Fourth Buddhist council

நான்காம் புத்த சமய மாநாடு

(A) (i)

(B) (ii)

(C) (iii)

☒ (D) (iv)

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

123. Choose the right answer :

Who among the following Maurya Rulers turned as a Jaina Ascetic?

சரியான விடையை தேர்ந்தெடுக்கவும் :

மௌரிய ஆட்சியாளர்களில் யார் ஜெயின துறவியாக மாறினார்?

(1) Ashoka

அசோகர்

(2) Bindhusara

பிந்துசாரர்

(3) Chandragupta Maurya

சந்திரகுப்த மௌரியர்

(4) Brihatratha

பிரிகத்ரதா

(A) (1)

(B) (2)

☒ (C) (3)

(D) (4)

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

124. Which among the following is correctly paired?

பின்வருவனவற்றில் சரியாக இணைக்கப்பட்டுள்ளது எது?

- | | | |
|-----------------------------|---|----------------|
| (1) First Buddhist Council | – | Pataliputra |
| முதல் புத்த சமய மாநாடு | | பாடலிபுத்திரம் |
| (2) Second Buddhist Council | – | Rajagrigam |
| இரண்டாம் புத்த சமய மாநாடு | | ராஜகிரஹம் |
| (3) Third Buddhist Council | – | Vaishali |
| மூன்றாம் புத்த சமய மாநாடு | | வைசாலி |
| (4) Fourth Buddhist Council | – | Kashmir |
| நான்காம் புத்த சமய மாநாடு | | காஷ்மீர் |

(A) (1)

(B) (2)

(C) (3)

☒ (D) (4)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

125. Choose the correct answer :

The bronze idol 'Dancing Girl' was discovered during the excavations conducted at

சரியான விடையை தேர்ந்தெடுக்கவும் :

வெண்கலத்திலான நாட்டிய மங்கை உருவ பொம்மை பின்வரும் இடங்களில் அகழ்வாராய்ச்சி மேற்கொள்ளும் போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.

(i) Mohanjodaro

மொகஞ்சதாரோ

(ii) Harappa

ஹரப்பா

(iii) Kalibangan

கலிபங்கன்

(iv) Rupar

ரூபர்

☒ (A) (i)

(B) (ii)

(C) (iii)

(D) (iv)

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

126. Which among the following items the Buddhist and Jaina monks were not permitted to touch?

பின்வரும் பொருட்களில் புத்தசமய மற்றும் சமண சமய துறவிகள் தொடுவதற்கு அனுமதியில்லாதவை?

(i) Rice

அரிசி

(ii) Wheat

கோதுமை

(iii) Fruits

பழங்கள்

(iv) Gold and Silver

தங்கம் மற்றும் வெள்ளி

(A) (i) and (ii) are correct

(i) மற்றும் (ii) சரி

(C) (ii) and (iii) are correct

(ii) மற்றும் (iii) சரி

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

(B) (i) and (iii) are correct

(i) மற்றும் (iii) சரி

✓ (D) (iv) is correct

(iv) மட்டும் சரி

127. Choose the correct answer :

The streets of Mohenjodaro were regularly aligned in width varying from _____ to _____ feet.

சரியான விடையை தேர்ந்தெடுக்கவும் :

மொகஞ்சதாரோவின் தெருக்களின் அகலம் _____ அடியிலிருந்து _____ அடிவரை வரிசையாக ஒழுங்குப்படுத்தப்பட்டிருந்தது.

(1) 7 to 30 feet

7 முதல் 30 அடிவரை

(2) 8 to 31 feet

8 முதல் 31 அடிவரை

(3) 9 to 34 feet

9 முதல் 34 அடிவரை

(4) 10 to 35 feet

10 முதல் 35 அடிவரை

(A) (1)

(B) (2)

☒ (C) (3)

(D) (4)

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

128. Which of the following statements are true about Buddhism?

பௌத்தம் பற்றிய பின்வரும் கூற்றுகளில் எது உண்மை?

(i) Mahavastu is a special treatise of Buddhism

மகாவஸ்து என்பது பௌத்தத்தின் ஒரு சிறப்பு ஆய்வுக் கட்டுரை

(ii) Mahavastu contains the disciplinary rules of the monks

மகாவஸ்து துறவிகளின் ஒழுக்க விதிகளைக் கொண்டுள்ளது

(iii) Mahavastu belongs to the Mahayana school of Buddhism

மகாவஸ்து மகாயான பௌத்தப் பள்ளியைச் சேர்ந்தது

✓(A)

(i) only

(B) (i) and (ii) only

(i) மட்டும்

(i) மற்றும் (ii) மட்டும்

(C) (ii) and (iii) only

(D) (i) and (iii) only

(ii) மற்றும் (iii) மட்டும்

(i) மற்றும் (iii) மட்டும்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

129. Lomasha Rishi Rock-cut cave was excavated by

லோமால் ரிஷி குடைவரை கோயில் யாரால் உருவாக்கப்பட்டது?

✓(A)

Ashoka

(B) Dashrath

அசோகர்

தசரதர்

(C) Bindusara

(D) Pushyamitra

பிந்துசாரர்

புஷ்யமித்திரர்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

130. The ruins known as Saheth and Maheth are connected with the ancient

சாகேத்-மாகேத் என்னும் இடிபாடுகள் புராதன ————— உடன் தொடர்புடையது.

(A) Kausambi
கௌசாம்பி

(B) Hastinapur
ஹஸ்தினாபூர்

☒ (C) Sravasti
ஸ்ராவஸ்தி

(D) Mathura
மதுரா

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

131. Identify the wrong Statement.

தவறான கூற்றை கண்டுபிடிக்கவும்.

(A) Contemporary hunter-gatherer's way of life is useful to understand prehistoric lifeways.

வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட கால மக்களின் வாழ்க்கை முறைகளை அறிய தற்கால மக்களின் வேட்டையாடி வாழும் வாழ்வு பயன் உள்ளதாகும்.

☒ (B) Teri sites are located in Tamil Nadu.
தேரி இடங்கள் தமிழ்நாட்டில் அமைந்துள்ளன.

(C) Nilgai was hunted by prehistoric people in India.

இந்தியாவில் வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட கால மக்கள் நீல்கையை வேட்டையாடினர்.

(D) Bagor is a microlithic site.

பேகர் ஒரு நுண்கற்கருவிகள் இடமாகும்.

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

132. Indian Palaeolithic culture is broadly datable from

இந்திய பழங்கற்கால பண்பாடு பொதுவாக _____ காலத்திற்கு கணிக்கப்பட்டுள்ளது.

- (A) 5 mya to 2 mya BP
5 mya to 2 mya BP
- (B) 2 mya to 10000 mya BP
2 mya to 10000 mya BP
- (C) 1 mya to 5 mya BP
1 mya to 5 mya BP
- (D) 1.5 mya to 10 mya BP
1.5 mya to 10 mya BP
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

133. Pre historic man used temporary Rocks shelters this activity of Palaeolithic Man shelter in

வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட மனிதன் குகைகளில் வாழ்ந்தான் அவ்வாறு பழங்கற்கால மனிதன் வாழ்ந்ததற்கான அடையாளங்களை கொண்டுள்ளதாக கீழ்வரும் குகை உள்ளது.

- (A) Pallavaram
பல்லாவரம்
- (B) Gudiyam – Allikulli range
குடியம் – அல்லிகுல்லி தொடர்
- (C) Odai Villupuram
ஒடை விழுப்புரம்
- (D) Arikamedu
அரிக்கமேடு
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

134. Which of the following statements are true about Southern Neolithic culture?

கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் தெற்கு புது கற்காலத்தின் கலாச்சாரம் பற்றி எது உண்மையானது?

(i) Many neolithic sites are found in Andhra Karnataka region

புது கற்கால தளங்கள் ஆந்திரா மற்றும் கர்நாடகா பகுதியில் காணப்பட்டது

(ii) Ash mounds are associated with Southern Neolithic culture

சாம்பல் மேடு புதுகற்கால கலாச்சாரத்தோடு தொடர்புடையது

(iii) Chopping tools are associated with Neolithic culture

வெட்டு கருவிகள் புதுக்கற்காலத்தோடு தொடர்புடையது

☒ (A) (i) and (ii) only

(B) (ii) and (iii) only

(i) மற்றும் (ii) மட்டும்

(ii) மற்றும் (iii) மட்டும்

(C) (iii) and (i) only

(D) (iii) only

(iii) மற்றும் (i) மட்டும்

(iii) மட்டும்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

135. Choose the right answer :

To which age does the microlithic phase of culture belong to

சரியான விடையளி :

கலாச்சாரத்தின் நுண்கற்கால கட்டம் எந்த காலத்தைச் சேர்ந்தது?

(A) Glacial period

பணியுகம்

(B) Pluvial period

பன்மையுகம்

(C) Inter-glacial period

இடை-பணியுகம்

☒ (D) Post Pleistocene period

பிந்தைய பிளிஸ்டோசீன் காலம்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

136. Polished Grey Ware (PGM) was first identified where?

மெருகூட்டப்பட்ட (PGM) தீட்டப்பட்ட சாம்பல்நிற பாணை முதன் முதலாக எங்கே கண்டறியப்பட்டது?

- (A) Hastinapur
ஹஸ்தினாபுரம்
- (B) Ahichchaatra
அஹிச்சத்திரா
- (C) Bhagavanpur
பகவான்பூர்
- (D) Kaushambi
கௌசாம்பி
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

137. Match correctly the cultivated crops with their botanical names :

பயிரிடப்பட்ட பயிர்களை அவற்றின் தாவரவியல் பெயர்களுடன் சரியாகப் பொருத்தவும் :

- | | |
|-------------------------|--|
| (a) Millet
திணை | 1. Dolichos bioflours
டோலிசஸ் பைபோல்ரஸ் |
| (b) Horsegram
கொள்ளு | 2. Oryza sativa
ஒரிசா சடிவா |
| (c) Teak
தேக்குமரம் | 3. Eleusine indica
எலுசினா இன்டிகா |
| (d) Rice
அரிசி | 4. Tectona grandin
டெக்டோனா கிராண்டின் |

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|-------|-----|-----|-----|-----|
| (A) 3 | 1 | 4 | 2 | |
| (B) 1 | 4 | 3 | 2 | |
| (C) 4 | 1 | 3 | 2 | |
| (D) 2 | 1 | 3 | 4 | |
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

138. Which of the following statements are true about NBP?

NBP ware - வடக்கின் மெருகூட்டப்பட்ட கருப்பு மண்பாட்டம் கீழ்காண்பவற்றில் கூறுகளில் எது தவறு, சரி பண்பாடுயறிக என குறிப்பிடுக.

(i) NBP is found in other colours too

NBP மற்ற நிறங்களிலும் உள்ளது

(ii) It has a coarse surface

இவை வெளிப்புறத்தில் கரடுமுரடாக இருக்கும்

(iii) It is found at Rupar, Hastinapur, Vaishali and Kaushambi

இவை ரூபர், அஸ்தினாபுரம், விஷாலி மற்றும் கௌஷம்பி என்ற இடங்களில் உள்ளது

(A) (i) and (ii) only

(i) மற்றும் (ii) மட்டும்

☒ (B) (i) and (iii) only

(i) மற்றும் (iii) மட்டும்

(C) (i) only

(i) மட்டும்

(D) (iii) only

(iii) மட்டும்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

139. Match correctly the zoological names with their corresponding animals.
கீழ்க்காணும் விலங்கியல் பெயர்களோடு விலங்குகளைப் பொருத்துக :

- | | |
|-------------|-------------|
| (a) BOS | 1. Sheep |
| BOS | ஆடு |
| (b) Equus | 2. Cattle |
| Equus | மாடு |
| (c) Elephas | 3. Elephant |
| Elephas | யானை |
| (d) Capra | 4. Horse |
| Capra | குதிரை |

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|------|--------------------------------------|-----|-----|-----|
| ✓(A) | 2 | 4 | 3 | 1 |
| (B) | 4 | 2 | 3 | 1 |
| (C) | 1 | 2 | 3 | 4 |
| (D) | 1 | 4 | 3 | 2 |
| (E) | Answer not known
விடை தெரியவில்லை | | | |

140. The terracotta sarcophagi in ram shape has been reported in the megalithic burial at

செம்மறியாடு உருவமுடைய சுடுமண் ஈமப்பேழை ————— பெருங்கற் ஈமச்சின்ன அகழாய்வில் கிடைத்துள்ளது.

- | | |
|--|------------------------------|
| (A) Sanur
சானூர் | (B) Pallavaram
பல்லாவரம் |
| ✓(C) Sankavaram
சங்காவரம் | (D) Kunnattur
குன்னத்தூர் |
| (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை | |

141. Which pottery is associated mostly with copper hoards of Ganga valley?
கங்கை சமவெளியின் செம்பு ஆயுத குவியல்களுடன் எந்த வகை மட்கலன் பெரும்பாலும் சேர்ந்தது?

- (A) NBP
என்.பி.ப்பி
- (B) Black ware
கறுப்பு மட்கலன்
- (C) Black and red ware
கறுப்பு-சிவப்பு மட்கலன்
- ☒ (D) OCP
ஓ.சி.ப்பி
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

142. Match the following

பொருத்துக

Excavator அகழாய்வாளர்	Site இடம்
(a) Mortimer wheeler மார்டிமர் வீலர்	1. Dholavira தோலவீரா
(b) F.A. Khan F.A. கான்	2. Harappa ஹரப்பா
(c) Bisht பிஷ்ட்	3. Kalibangan காளிபங்கான்
(d) B.B. Lal B.B. லால்	4. Kot Diji கோட் டிஜி

- | | | | | |
|---|-----|-----|-----|-----|
| | (a) | (b) | (c) | (d) |
| (A) | 2 | 1 | 4 | 3 |
| (B) | 4 | 3 | 1 | 2 |
| ☒ (C) | 2 | 4 | 1 | 3 |
| (D) | 3 | 1 | 2 | 4 |
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

143. Choose the right answer

சரியான விடையளி

In the Harappan town planning where were the high citadel located?

ஹரப்பன் நகர திட்டமிடலில் உயர் கோட்டைகள் எங்கு அமைந்திருந்தன?

(A) East

கிழக்கு

☒ (B) West

மேற்கு

(C) North

வடக்கு

(D) South

தெற்கு

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

144. Find the right match

சரியான இணையைப் பொருத்துக.

(1) Mohenjadarro

மொகஞ்சதாரோ

—

Punjab

பஞ்சாப்

(2) Kalibangan

காலிபங்கன்

—

Rajasthan

ராஜஸ்தான்

(3) Lothal

லோதல்

—

Gujarat

குஜராத்

(4) Dholavira

தோலவீரா

—

Maharashtra

மகாராஷ்டிரா

(A) (1) and (2) are correct

(1) மற்றும் (2) சரி

☒ (B) (2) and (3) are correct

(2) மற்றும் (3) சரி

(C) (3) and (4) are correct

(3) மற்றும் (4) சரி

(D) (1) and (4) are correct

(1) மற்றும் (4) சரி

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

145. Which of the following was the significance of John Lubbock's pre-historic times?

பின்வருவனவற்றில் ஜான் லுப்பாக்கில் பழங்கால வரலாற்றின் முக்கியத்துவம் என்ன?

- ☒ (A) It was the first to use the terms Paleolithic and Neolithic
இது பழைய கற்காலம் மற்றும் புது கற்காலம் என்ற வார்த்தையை முதன் முதலாக உபயோகப்படுத்தியது
- (B) It was the first to describe ancient civilizations
இது பண்டைய நாகரிகத்தை முதன் முதலாக விவரித்தது
- (C) It was the first to discuss the Mesolithic period
இது இடைக் கற்காலத்தை பற்றி முதன் முதலாக விவாதித்தது
- (D) It was the first to define the Bronze age
இது முதன் முதலாக வெண்கலக் காலத்தை வரையறுத்தது
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

146. Match the following stone tools with its culture

கற்கருவிகளை அதன் பண்பாட்டுடன் பொருத்துக

- | | |
|--|---|
| (a) Upper Palaeolithic
அப்பர் பேலியோலித்திக் | 1. Hand axe
கைக் கோடாரி |
| (b) Lower Palaeolithic
லோயர் பேலியோலித்திக் | 2. Scraper
ஸ்கிராப்பர் |
| (c) Middle Palaeolithic
மிடில் பேலியோலித்திக் | 3. Lunate
லூனேட் |
| (d) Mesolithic
மீஸோலித்திக் | 4. Blade and burin
பிளேடு மற்றும் பியூரின் |

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|--------------------------------------|-----|-----|-----|
| (A) ☒ | 4 | 1 | 2 | 3 |
| (B) | 3 | 2 | 1 | 4 |
| (C) | 4 | 2 | 3 | 1 |
| (D) | 2 | 1 | 3 | 4 |
| (E) | Answer not known
விடை தெரியவில்லை | | | |

147. Which of the following statements are true about Indus valley civilization?

சிந்து சமவெளி நாகரீகம் பற்றிய பின்வரும் கூற்றுகளில் எது உண்மை?

- (i) Indus traders established a settlement in Mesopotamia.
சிந்து வணிகர்கள் மெசபடோமியாவில் ஒரு குடியேற்றத்தை நிறுவினர்.
- (ii) Indus people exported peacocks.
சிந்து மக்கள் மயில்களை ஏற்றுமதி செய்தனர்.
- (iii) The route of communication was by land.
தொடர்பு பாதை நிலம் வழியாக இருந்தது.

- (A) (i) only
(i) மட்டும்
- (B) (i) and (ii) only
(i) மற்றும் (ii) மட்டும்
- (C) (i) and (iii) only
(i) மற்றும் (iii) மட்டும்
- (D) (i) and (iv) only
(i) மற்றும் (iv) மட்டும்
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

148. Name the term used to denote a table like structure with one large capstone covering the three or more upright stones

மூன்று அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட நிமிர்ந்த கற்களை உள்ளடக்கிய ஒரு பெரிய கேப்ஸ்டோனைக் கொண்ட ஒரு மேசை போன்ற அமைப்பைக் குறிக்க பயன்படுத்தப்பட்ட சொல்லின் பெயர் என்ன?

- (A) Urn burials
ஈமத்தாழி
- (B) Menhir
குத்துகல்
- (C) Dolmenoidcist
கல்பதுக்கை
- (D) Sarcophagus
சுடுமண் ஈமப்பேழை
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

149. The potteries of Painted Grey Ware (PGW) were mainly painted with _____ colour.

வண்ணம் தீட்டப்பட்ட சாம்பல் நிற (பிஜிடபிள்யூ) மட்கலன்கள் பெரும்பாலும் _____ நிற வண்ணத்துடன் காணப்படுகிறது.

(A) Orange
ஆரஞ்சு

☒ (B) Black
கருப்பு

(C) White
வெள்ளை

(D) Brown
பழுப்பு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

150. Which of the following cultures is not associated with the early Harappan phase?

கீழ்க்கண்ட இடங்களில் எது முந்தைய ஹரப்பா நாகரிகத்தை சேர்ந்தது இல்லை?

(A) Amri-nal
அம்ரி-நால்

(B) Kot-Diji
கோட்-டிஜி

☒ (C) Thajiwor
தஜிவோர்

(D) Sothi-siswal
சோதி-சிஸ்வால்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

151. Choose the right answer

சரியான விடையளி

Mention the place where the Hand axe-cleaver culture of lower Palaeolithic age found in South India.

தென்னிந்தியாவின் கீழ் பாலியோலிதிக் காலத்தின் கை-கோடாரி-வெட்டு கலாச்சாரம் காணப்பட்ட இடத்தை குறிப்பிடவும்.

(A) Arrikamedu

அரிக்கமேடு

(B) Madras

மெட்ராஸ்

☒ (C) Attirampakkam

அத்திரம்பாக்கம்

(D) Kodumanal

கூடுமன்னால்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

152. Which of the following sites has three mounds namely Anaimeadu, Nathamedu and Irulanthoppu?

கீழ்க்காணும் எந்த தொல்லியல் இடத்தில் ஆனைமேடு, நத்தமேடு மற்றும் இருளந்தோப்பு என்ற மூன்று மேடுகள் அமைந்துள்ளன?

(A) Paiyampalli

பையம்பள்ளி

(B) Mayiladumparai

மயிலாடும்பாறை

☒ (C) Pattarai Perumpudur

பட்டறை பெரும்புதூர்

(D) Sivakalai

சிவகளை

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

153. Where do you find dwelling pit in a Neolithic site at Tamil Nadu?

தமிழகத்தில் புதிய கற்கால இடங்களில் எங்கே மக்கள் வசிக்கும் குழிகள் கண்டு
பிடிக்கப்பட்டுள்ளன?

(A) Pushpattur
புஷ்பாத்தூர்

(B) Appukallu
அப்புகல்லு

☒ (C) Paiyampalli
பையம்பள்ளி

(D) Adiyanman Kottai
அதியமான் கோட்டை

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

154. Assertion [A] : Both archaeology and history are interlinked with the study of human past.

கூற்று [A] : தொல்லியல் மற்றும் வரலாறு இரண்டும் மனிதனின் கடந்த காலம்
பற்றி கற்பதால் ஒன்றோடொன்று தொடர்புடையது.

Reason [R] : But history is dependent on the written records.

காரணம் [R] : ஆனால் வரலாறு எழுதப்பட்ட ஆவணங்களை சார்ந்தது.

(A) [A] is true but [R] is false

[A] உண்மை ஆனால் [R] தவறு

(B) [A] is false but [R] is true

[A] தவறு ஆனால் [R] உண்மை

(C) Both [A] and [R] are true but [R] is the correct explanation of [A]

[A] மற்றும் [R] உண்மை ஆனால் [R] [A]வின் சரியான விளக்கம்

☒ (D) Both [A] and [R] are true but [R] is not the correct explanation of [A]

[A] மற்றும் [R] உண்மை ஆனால் [R] [A]வின் சரியான விளக்கமல்ல

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

155. Arrange the following events in their chronological order.

கீழுள்ள நிகழ்வுகளை காலவரிசைப்படி வகைப்படுத்துக.

- (1) The state department of archaeology conducted a preliminary exploration on the sea off the shore of Poompuhar.

பூம்புகார் கடற்கரை பகுதிகளில் அகழாய்விற்கு முற்பட்ட வேலைகள் தமிழ்நாடு அகழாய்வு கழகம் செய்தது.

- (2) An U shaped structure constructed with laterite stone and towards north south direction was found.

U வடிவ செந்நிறக் களிமண் கட்டுமானம் வடதெற்கு திசையில் கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ளது.

- (3) A shipwreck was discovered at a water depth of 19 m.

19 மீ ஆழத்தில் கடலில் மூழ்கிய கப்பல் உடைந்த நிலையில் கண்டெடுக்கப்பட்டது.

- (4) The exploration of intertidal zone revealed the presence of ringwells at Vanagiri and Poompuhar.

வானகிரி மற்றும் பூம்புகார் பகுதிகளில் உறைகிணறுகள் கண்டெடுக்கப்பட்டன அவை தற்போதுள்ள கிணறுகளை தந்துள்ளன

- (A) (4), (2), (3) and (1)

- (B) (1), (2), (4) and (3)

(4), (2), (3) மற்றும் (1)

(1), (2), (4) மற்றும் (3)

- ✓ (C) (1), (3), (4) and (2)

- (D) (2), (3), (1) and (4)

(1), (3), (4) மற்றும் (2)

(2), (3), (1) மற்றும் (4)

- (E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

156. Choose the right answer
சரியான விடையை தேர்ந்தெடு

In which script were the legend of 'uttama chola's' coins were found?

உத்தம சோழரின் நாணயங்கள் எந்த எழுத்தில் காணப்பட்டன?

- | | |
|--|---|
| (A) Nagari script
நாகரி எழுத்து | (B) Kharosthi script
கரோஸ்தி எழுத்து |
| ✓(C) Grantha script
கரந்தா எழுத்து | (D) VattaEluthu
வட்டெழுத்து |
| (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை | |

157. Which of the following can be considered as a recent evidence that pushed back the date of Tamil Brahmi?

பின்வருவனவற்றுள் தமிழ் பிராமி தேதியை பின்னுக்குத் தள்ளிய சமீபத்திய சான்று எவை?

- | |
|---|
| (A) Identification of rouletted ware as a pottery from Gangetic valley
ரவுலடெட் வகை மட்பாண்டங்களை கங்கை நதி சமவெளியில் அடையாளம் கண்டுபிடித்தல் |
| (B) Discovery of NBP at Alagankulam
என்.பி.பீ வகையை அழகன்குளத்தில் கண்டுபிடித்தல் |
| ✓(C) Radio carbon dates from Keezadi
கீழடியிலிருந்து ரேடியோ கார்பன் டேட் |
| (D) Re-reading of Tamil Brahmi inscription
தமிழ் பிராம்மி கல்வெட்டுகளை மறுமுறைப்படித்தல் மூலம் |
| (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை |

158. Brahmi script was first deciphered by

பிராமி எழுத்துக்களை முதன் முதலில் புரிந்துக்கொண்டவர்

(A) J.F. Fleet
ஜே.எஃப். ப்லீட்

☒ (B) James Prinsep
ஜேம்ஸ் பிரின்செப்

(C) James Tod
ஜேம்ஸ் தாட்

(D) E. Hultzsh
ஆ. கூல்ட்சு

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

159. Tamil Brahmi graffiti on the potsherds in Arikamedu was discovered by

அரிக்கமேடு பாளை ஓடுகளில் தமிழ்-பிராமி கீறல்கள் இவரால் கண்டறியப்பட்டது.

(A) I. Mahadevan
ஐ. மகாதேவன்

(B) C. Wilkins
சா. வில்கின்ஸ்

☒ (C) J. Dubreuil
ஜீ. துப்ரெய்ல்

(D) A. Burns
ஏ. பர்ன்ஸ்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

160. Match the theory of the origin of Vatteluthu with the respective scholar
வட்டெழுத்து தோற்றம் பற்றிய கோட்பாட்டினை அதனுடன் தொடர்புடைய
அறிஞருடன் பொருத்துக.

Scholar அறிஞர்	Theory கோட்பாடு
(a) T.A. Gopinath டி.ஏ. கோபிநாத்	1. Another form of Tamil தமிழியின் மறுவடிவம்
(b) Buhler பூலர்	2. Archaic Tamil origin பண்டைய தமிழியிலிருந்து தோற்றம்
(c) Burnel பர்னல்	3. Kharoshti origin கரோஷ்தியிலிருந்து தோற்றம்
(d) Hari Prasad ஹரி பிரசாத்	4. Phoenician origin பீனியன் தோற்றம்

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	4	3	2	1
(B)	3	2	1	4
☒ (C)	2	1	4	3
(D)	2	4	1	3
(E)	Answer not known விடை தெரியவில்லை			

161. Arranging chronological order

The first script in Indian conception:

காலவரிசைப்படி வரிசைப்படுத்துதல்:

இந்திய கருத்தாக்கத்தில் முதல் எழுத்து

(1) Brahmi

பிராமி

(2) Kharoshthi

கரோஷ்டி

(3) Pali

பாலி

(4) Prakrit

பிரகட்

✓ (A) (1), (2), (3), (4)

(B) (1), (4), (3), (2)

(C) (2), (3), (1), (4)

(D) (4), (3), (2), (1)

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

162. Arrange the following in the chronological order

கீழ்வருபவனவற்றை கால வரிசைப்படி அமைக்கவும்.

(1) Brahmi

பிராமி

(2) Devanagari

தேவ நாகரி

(3) Vatteluttu

வட்டெழுத்து

(4) Grantha

கிரந்தம்

(A) (1), (2), (3) (4)

(B) (1), (4), (3), (2)

✓(C) (1), (3), (4), (2)

(D) (1), (4), (2), (3)

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

163. Match correctly the Tamil scripts and the place discovered

தமிழி எழுத்துப் பொறிப்பு மற்றும் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட இடத்தையும் சரியாக பொருத்துக.

- | | |
|---|---|
| (a) Quaseir - al - Qadim
குசிர்-அல்-காதிம் | 1. Koveta
கோவேத |
| (b) Khor Rori
கோர்ரோரி | 2. Paanai Ori
பானை ஓரி |
| (c) Andipatti
ஆண்டிப்பட்டி | 3. Atinnan ethiran sendan
அதினன் எதிரான் சேந்தன் |
| (d) Anaikkottai
ஆணைக்கோட்டை | 4. Nandai keeran
ணந்தை கீரன் |

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|------|--------------------------------------|-----|-----|-----|
| (A) | 2 | 1 | 3 | 4 |
| (B) | 1 | 3 | 2 | 4 |
| ✓(C) | 2 | 4 | 3 | 1 |
| (D) | 1 | 3 | 4 | 2 |
| (E) | Answer not known
விடை தெரியவில்லை | | | |

164. Match the Tamil terms found in the inscriptions correctly with their corresponding English names

பொருத்துக. தமிழ் சொற்றொடர் (அ) வாக்கியத்திற்கு ஏற்ப ஆங்கில வார்த்தைகள் பொருத்துக.

- | | |
|-------------------------------------|---|
| (a) Aruvai Vanikan
அருவை வாணிகன் | 1. Salt merchant
உப்பு வியாபாரி |
| (b) Kolu Vanikan
கொலு வாணிகன் | 2. Cloth merchant
துணி வியாபாரி |
| (c) Panita Vanikan
பணித வாணிகன் | 3. Jaggery merchant
வெல்லம் வியாபாரி |
| (d) Uppu Vanikan
உப்பு வாணிகன் | 4. Plochyshare merchant
உழுமுனை வியாபாரி |

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|-------|--------------------------------------|-----|-----|-----|
| ✓ (A) | 2 | 4 | 3 | 1 |
| (B) | 1 | 2 | 3 | 4 |
| (C) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| (D) | 3 | 4 | 2 | 1 |
| (E) | Answer not known
விடை தெரியவில்லை | | | |

165. Find out the incorrect statements:

தவறான கூற்றுகளைக் கண்டறிக.

- (i) Mohammad - bin - Tughlaq shifted the Asokan Pillar Edicts from Topra and Meerut to Delhi.

முகம்மது பின் துக்ளக் அசோகரது தூண் ஆணைகளை தோப்ரா மற்றும் மீரட்டிலிருந்து டில்லிக்கு இடம் மாற்றினார்.

- (ii) Hultsch translated those edicts in 1837

1837-ல் ஹூல்ட்ஸ் அவ்வாணைகளை மொழிபெயர்த்தார்

- (iii) Akbar shifted a monolithic pillar from Kausambi to Allahabad

அக்பர் கௌசாம்பி ஒற்றைக்கல் தூண் ஆணையினை அலகாபாத்திற்கு இடம் மாற்றினார்

- (iv) According to the monolithic pillars at Lauriya - Areraj, Lauriya Nandangarh and Rampurva Asoka travelled from Magadha to Nepal.

லௌரியா அராரஜ், லௌரியா நந்தன்கார் மற்றும் ராம்பூர்வா ஒற்றைக்கல் தூண் ஆணைகள் கூற்றுப்படி அசோகர் மகதத்திலிருந்து நேப்பாளத்திற்கு பயணம் செய்தார்.

- ✓ (A) (i) and (ii) only

(i) மற்றும் (ii) மட்டும்

- (B) (ii) and (iii) only

(ii) மற்றும் (iii) மட்டும்

- (C) (iii) and (iv) only

(iii) மற்றும் (iv) மட்டும்

- (D) (i) and (iii) only

(i) மற்றும் (iii) மட்டும்

- (E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

166. The script used for writing sanskrit in North India was
வடஇந்தியாவில் சமஸ்கிருத மொழியினை எழுதுவதற்குப் பயன்பட்ட வரிவடிவம்

(A) Grantha
கிரந்தம்

(B) Brahmi
பிராமி

(C) Nagari
நாகரி

☒ (D) Kharoshti
கரோஷ்தி

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

167. Choose the right answer among type:

Which of the following statements are true about Asokan Inscriptions?

சரியான பதிலை தேர்ந்தெடுக்க

அசோகன் கல்வெட்டுகளை பற்றிய பின்வரும் கூற்றுகளில் எது உண்மை?

(i) The inscriptions are engraved on stone pillars

கல்வெட்டுகள் கல் தூண்களில் பொறிக்கப்பட்டுள்ளன.

(ii) Vast Empire the inscriptions, called (dhamma)

பரந்த பேரரசில் தம்மம் என்று அழைக்கப்படும் கல்வெட்டுகள்

(iii) Lipi, Libi (or) dipi were written in kharoshthi and Brahmi

லிப்பி, லிபி, (அ) டிபி ஆகியவை கரோஷ்தி மற்றும் பிராமி மொழிகளில் எழுதப்பட்டன

(iv) Brahmi script were termed as Asokan scripts

பிராமி எழுத்துக்கள் அசோகன் எழுத்துகள் என்று அழைக்கப்பட்டன

(A) (i) only

(B) (i) and (ii) only

(i) மட்டும்

(i) மற்றும் (ii) மட்டும்

(C) (i), (iv) and (iii) only

☒ (D) (i), (iv) and (ii) only

(i), (iv) மற்றும் (iii) மட்டும்

(i), (iv) மற்றும் (ii) மட்டும்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

168. Match correctly the karoshti script and its alternative names with those who gave the name to script

கரோஷ்டி வரிவடிவத்திற்கான பல்வேறு பெயர்களும் பெயர் சூட்டியவர்களையும் சரியாக பொருத்துக.

- | | |
|-------------------------------|---|
| (a) Kabulian
காபூலியன் | 1. Leson
லேசன் |
| (b) Ariyanian
அரியனியன் | 2. Wilson
வில்சன் |
| (c) Gandharian
காந்தாரியன் | 3. Cunningham
கன்னிங்ஹாம் |
| (d) Karoshti
கரோஷ்டி | 4. Terrien de Lacouperie
டெர்ரின் டி லக்கோபெரே |

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|--------------------------------------|-----|-----|-----|
| (A) | 1 | 3 | 2 | 4 |
| ☒ (B) | 1 | 2 | 3 | 4 |
| (C) | 3 | 4 | 2 | 1 |
| (D) | 3 | 2 | 4 | 1 |
| (E) | Answer not known
விடை தெரியவில்லை | | | |

169. Name the inscription where the king is called both Devanampriya and Asoka

அரசர் தேவனாம்பிரியாகவும் அசோகா என்றும் குறிப்பிடும் கல்வெட்டு எது?

- | | |
|--|--|
| (A) Dhauli
தவுலி | (B) Mansehra
மான்சேரா |
| (C) Girnar
கிர்னார் | ☒ (D) Maski
மஸ்கி |
| (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை | |

170. Match correctly the incidents in Asoka's life and his activities as mentioned in the inscriptions as chronological wise

அசோகரது வாழ்க்கையில் நிகழ்ந்த நிகழ்வுகளும் அவரது செயல்பாடுகளையும் கல்வெட்டுகளில் குறிப்பிட்டுள்ளவாறு காலவரிசைப்படி சரியாக பொருத்துக.

- | | |
|---|--|
| (a) 8 th regnal year
8வது ஆட்சி ஆண்டு | 1. Visit to Bodhgaya
போத்காயா வருகை |
| (b) 9 th regnal year
9வது ஆட்சி ஆண்டு | 2. Commerce making oral proclamations
வாய்மொழி அறிவிப்புகளை வெளியிடுதல் |
| (c) 10 th regnal year
10வது ஆட்சி ஆண்டு | 3. Kalinga War
கலிங்கப் போர் |
| (d) 12 th regnal year
12வது ஆட்சி ஆண்டு | 4. Dharmma activities
தர்மகாரியங்கள் |

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|-----|-----|-----|-----|
| (A) 3 | 2 | 1 | 4 | |
| ☒ (B) 3 | 4 | 1 | 2 | |
| (C) 4 | 2 | 1 | 3 | |
| (D) 1 | 4 | 3 | 2 | |
| (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை | | | | |

171. Choose the correct answers

சரியான விடையினைத் தெரிவுசெய்க.

(i) The inscription from sittannavasal is unique in South India

சித்தன்னவாசலில் உள்ள கல்வெட்டு தென்னிந்தியாவிலேயே தனித்தன்மை வாய்ந்தது

(ii) It copies certain northern letters which are not known even in Amaravati

அமராவதியில்கூட அறியப்படாத சில வட இந்திய எழுத்துக்களை இக்கல்வெட்டு கொண்டிருப்பதை அறியப்படுகிறது.

(iii) The form of 'la' occurs in the Kushana records.

இதில் உள்ள 'ல' எழுத்துரு குஷாணர் பதிவுகளில் காணப்படுகிறது

(iv) The form of 'i' with a dot on either side of a vertical is seen at this time outside south India

இதில் உள்ள இருபுறமும் ஓர் புள்ளியுடன் கூடிய நிலைகோடு 'ஐ' என்ற எழுத்துரு அக்காலத்தில் வட இந்தியாவிலும் காணமுடிகிறது

(A) (i) only correct

(i) மட்டும் சரி

☒ (B) (i) and (ii) only correct

(i) மற்றும் (ii) சரி

(C) (ii) and (iii) only correct

(ii) மற்றும் (iii) சரி

(D) (iii) and (iv) only correct

(iii) மற்றும் (iv) சரி

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

172. Choose the right answer:

Which among the following person brought a revolutionary change in the decipherment of the older inscriptions.

சரியான பதிலை தேர்ந்தெடுக்க.

பழைய கல்வெட்டுகளைப் புரிந்து கொள்வதில் புரட்சிகரமான மாற்றத்தைக் கொண்டு வந்தவர் யார்?

(A) Charles Wilkins

சார்லஸ் வின்கின்ஸ்

(B) Sir Jhon Marshal

சர் ஜான் மார்சல்

☒ (C) James Prinsep

ஜேம்ஸ் பிரின்செப்

(D) Mortimer Wheeler

மார்டிமர் வீலர்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

173. Match correctly the script with their corresponding region

பண்டைய எழுத்து முறைகளையும் அவை தொடர்புடைய பகுதிகளையும் சரியாக பொருத்துக

(a) Heiroglyphic

ஓவிய எழுத்துகள்

1. Northern semitic

வடக்கு செமிடிக் பகுதி

(b) Cuneiforms

க்யூனிபார்ம்

2. Egypt

எகிப்து

(c) Alphabets

அகரவகை

3. China

சீனா

(d) Pictograph

உருவெழுத்து

4. Sumeria

சுமேரியா

(a) (b) (c) (d)

(A) 3 4 2 1

☒ (B) 2 4 1 3

(C) 3 4 1 2

(D) 2 1 4 3

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

174. In almost all the inscriptions of Asoka calls himself as Devanampiya Piyadesi that means

பெரும்பாலும் அனைத்து வகை கல்வெட்டுகளிலும் அசோகர் தன்னை தேவநான்பிய பியதாசி என்று அழைத்துக் கொண்டுள்ளார், அதன் அர்த்தம்

(A) Loved by the people

மக்களால் விருப்பப்பட்டவர்

☒ (B) Beloved to the gods and one who wishes well of others

கடவுளுக்கு அன்பானவர் மற்றும் மற்றவர்களின் நலம் விரும்பி

(C) Blessed by the god

கடவுளால் ஆசீர்வதிக்கப்பட்டவர்

(D) Blessed by god and people

கடவுள் மற்றும் மக்களால் ஆசீர்வதிக்கப்பட்டவர்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

175. Logography means

லோகோகிராஃபி என்பது

(A) Idea writing

யோசனை எழுத்து

☒ (B) Word writing

அதிசய எழுத்து

(C) Study of Ancient - Hand writing

பண்டைய கையெழுத்து பற்றிய ஆய்வு

(D) Study of picture

படம் பற்றிய ஆய்வு

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

176. The pallankoil Jaina copper plate grant prasasti was composed by
பள்ளன்கோயில் செப்புத் தகடு கொடையின் பிரசஸ்தி இவரால் தொகுக்கப்பட்டது.

(A) Vajra Nandi

வஜ்ரநந்தி

(B) Narabhaya

நரபயா

✓(C) Medhavi

மேதாவி

(D) Simhavishnu

சிம்மவிஷ்ணு

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

177. Which of the following is correctly paired?

எது சரியாகப் பொருத்தப்பட்டுள்ளது?

✓(A) Epigraphia India – 1892

எபிகிராபியா இண்டிகா

1892

(B) Epigraphic curnatica – 1910

எபிகிராபியா கர்னடிகா

1910

(C) Indian Epigraphy – 1950

இண்டியன் எபிகிராபி

1950

(D) Epigraphical society of India – 1960

எபிகிராபிகல் சொஸைடி

1960

ஆப் இந்தியா

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

178. Match the following

பொருத்துக

- | | |
|--|---|
| (a) Karanthai plate
கரந்தை செப்பேடு | 1. Paramesvaravarman
பரமேஸ்வரவர்மன் |
| (b) Udayendiram plate
உதயேந்திரம் செப்பேடு | 2. Kulottungan – I
குலோத்துங்கன் – I |
| (c) Kuram plate
கூரம் செப்பேடு | 3. Rajendra – I
இராஜேந்திரன் – I |
| (d) Small Leyden plate
சிறிய லெய்டன் செப்பேடு | 4. Nandivarman – II
நந்திவர்மன் – II |

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|--------------------------------------|-----|-----|-----|
| (A) | 3 | 2 | 1 | 4 |
| (B) | 2 | 1 | 4 | 3 |
| (C) | 1 | 3 | 2 | 4 |
| ☒ (D) | 3 | 4 | 1 | 2 |
| (E) | Answer not known
விடை தெரியவில்லை | | | |

179. The copper plates dealing with the Pallava Chalukya conflict under Narasimhavarma I are

முதலாம் நரசிம்ம வர்மனின் கீழ் பல்லவர் சாளுக்கியர் சச்சரவினை குறிக்கும் செப்புப் பட்டையங்களாவன

- ☒ (A) Kuram and Velur Palayam
கூரம் மற்றும் வேலூர்பாளையம்
- (B) Tiruvindalur and Esalam
திருவிந்தலூர் மற்றும் எசாலம்
- (C) Velur Palayam and Pallankoil
வேலூர் பாளையம் மற்றும் பள்ளன்கோயில்
- (D) Esalam and Dalavaipuram
எசாலம் மற்றும் தளவாய்புரம்
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

180. Which among the following is the earliest available loyal charter in Tamil threw light on the Digambara Jaina order with Vajranandi as its head?

பின்வருவனவற்றில் தமிழில் கிடைக்கக்கூடிய ஆரம்பகால அரசு செப்பேடுகள் வஜ்ரநந்தியைத் தலைவராகக் கொண்ட திகம்பர சமண வரிசையை வெளிச்சத்திற்கு கொண்டு வந்தது

(A) Kurram plates

கூரம் தகடுகள்

(B) Velurpalayam plates

வேலூர்பாளையம் தகடுகள்

☒ (C) Pallankovil plates

பல்லவன் கோவில் செப்பேடுகள்

(D) Bahir plates

பஹூர் தகடுகள்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

181. The period of the Manur inscription is

மானூர் கல்வெட்டினிற்கு இவர் காலத்தியது

(A) Parantaka Nedunjadaiyan

பராந்தக நெடுஞ்சடையன்

(B) Srivallabha

ஸ்ரீவல்லபன்

(C) Rajasimha II

இரண்டாம் ராஜசிம்மன்

☒ (D) Maranjadaiyan

மாறஞ்சடையன்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

182. Tamra sasana are categories into following three types

தாம்ரா செப்பேடுகள் - கீழ் காணும் மூன்று வகையில் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது. அவை

- ☒ (A) Dana sasana, Prasana sasana, Jaya patra
தன செப்பேடுகள், பிரசன்ன செப்பேடுகள், ஜெய பத்ரா
- (B) Meikirti, Prasasti, Ecology of King
மெய்கீர்த்தி, பிரசஸ்தி, மன்னரின் சூழலியல்
- (C) Bramadeyam, Deva grayam, Ashta grayam
பிரம்ம தேயம், தேவ கிரயம், அஷ்ட கிரயம்
- (D) Dana sasana, Dana grayam, Deva grayam
தன செப்பேடுகள், தன கிரயம், தேவ கிரயம்
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

183. Assertion [A] : The exact date of Tamil Brahmi script is difficult to arrive at due to the paucity of C₁₄ dates.

கூற்று [A] : 'கார்பன் 14 தேதிகள்' பற்றாக்குறையால் தமிழ்வழி எழுத்துக்களின் சரியான தேதியை கண்டுபிடிப்பது கடினம்

Reason [R] : The recent excavations at Tamilnadu provide evidence for an early date of Tamil Brahmi Script.

காரணம் [R] : தமிழ்நாட்டில் சமீபத்தில் நடந்த அகழ்வாராய்ச்சிகள் தமிழ் பிராமி எழுத்துக்களின் ஆரம்ப காலத்திற்கான சான்றுகளை வழங்குகின்றன.

- (A) [A] is true but [R] is false
[A] சரி, ஆனால் [R] தவறு
- (B) Both [A] and [R] are true and [R] is the correct explanation of [A]
[A] மற்றும் [R] இரண்டும் சரி, மேலும் [R] என்பது [A] விற்கு சரியான விளக்கம்
- (C) [A] is false [R] is true
[A] தவறு, ஆனால் [R] சரி
- ☒ (D) Both [A] and [R] are true but [R] is not the correct explanation of [A]
[A] மற்றும் [R] இரண்டும் சரி, மேலும் [R] என்பது [A] விற்கு சரியான விளக்கமல்ல
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

184. The composition of the Tallapaha family have engraved in the 16th cent on a set of 2691 copper plates includes 2289 plate for approximately 1300 poems by famous Annamayya found at following temple

தல்லபாகா குடும்பத்தின் தொகுப்பான 16 ஆண்டு 2691 செப்பேடுகள், 2289 தகடுகள் மற்றும் 1300. பாடல்கள் ஆன்னமய்யவால் எழுதப்பட்ட தடங்கள் உள்ளடக்கிய இவைகள் கீழ்வரும் பிரசித்த பெற்ற கோவிலில் காணப்படுகிறது.

- (A) Sri Ranganathar Temple – Trichy (TN)
ஸ்ரீரங்கம் ரங்கநாதர் கோவில் ஸ்ரீரங்கம்
- ☒ (B) Tirupathi Temple (A.P)
திருப்பதி கோவில் (A.P)
- (C) Kodandaramar Temple Vontimitta (A.P)
கோதன்டராமர் கோவில் வோண்டிபிட்டா (A.P)
- (D) Hasara Rama Swamy Temple Nampi (Karnataka)
ஹசார ராமர் கோவில் Nampi (கர்நாடகா)
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

185. The phrase “Kāniyan nata sri yakuan dhamam” is found in the inscription at

‘காணியந் நாட்ட ஸ்ரீ யாக்குவின் தமம்’ என்ற சொற்றொடர் இந்த கல்வெட்டில் காணப்படுகிறது.

- ☒ (A) Arittapatti
அரிட்டாபட்டி
- (B) Alagarmalai
அழகர்மலை
- (C) Anaimalai
ஆனைமலை
- (D) Arachalur
அரச்சாலூர்
- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

186. Which of the following inscriptions is not one of the pre Sangam Period?

கீழ்காண் கல்வெட்டுக்களில் சங்கம் மருவிய காலத்தைச் சேராததல்ல

(A) Arachalapuram
அரசலாபுரம்

(B) Inthalur
இந்தளூர்

☒ (C) Mangulam
மாங்குளம்

(D) All the above
மேற்கண்ட அனைத்தும்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

187. Find out the wrongly matched pairs.

தவறாகப் பொருத்தப்பட்டுள்ள இணைகளைக் கண்டறிக.

(1) Pugalur – 3-4 cent. B.C.E.

புகலூர் – பொ.ஆ.மு. 3-4 நூற்றாண்டு

(2) Arachalur – 3-4 cent. C.E.

அரச்சளூர் – பொ.ஆ. 3-4 நூற்றாண்டு

(3) Mangulam – 2-1 cent. B.C.E.

மாங்குளம் – பொ.ஆ.மு. 2-1 நூற்றாண்டு

(4) Alagarmalai – 2-1 cent. C.E.

அழகர்மலை – பொ.ஆ. 2-1 நூற்றாண்டு

(A) (1) and (3)

(B) (2) and (4)

(1) மற்றும் (3)

(2) மற்றும் (4)

☒ (C) (1) and (4)

(D) (2) and (3)

(1) மற்றும் (4)

(2) மற்றும் (3)

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

188. The following inscription contains a unique seventh century work on Musical notation.

கீழே உள்ள கல்வெட்டில் சிறப்புமிக்க இசை வரிகள் இடம்பெற்றுள்ளன.

(A) Raja Sumathra inscription Udaipur

ராஜ சுமத்ரா கல்வெட்டு உதய்பூர்

(B) Hara Kelinataka inscription

ஹர கேளிந்திக கல்வெட்டு

(C) Rumindai Pillar inscription

ரூமிண்டாய் தூண் கல்வெட்டு

☒ (D) Kudimiyān Malai inscription

குடுமியான் மலை கல்வெட்டு

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

189. In the first time in history the following copper plates mention about leader as “Ponmudi – Madathanda Manimudi Maharajan”.

வரலாற்றில் முதன்முதலாக தலைவனை குறிக்க கீழ்வரும் செப்பேட்டில் காணப்படுகிறது.

“பொன்முடி மாடத்தன்ட

மணிமுடி மஹாராஜன்”

(A) Banshekhra Copper Plates

பன்சேஹ்ரா செப்பு தகடு

(B) Velir Copper Plates

வேளிர் செப்பு தகடு

☒ (C) Kollimalai Copper Plates

கொல்லி மலை செப்பு தகடு

(D) Velur Copper Plates

வேலூர் செப்பு தகடு

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

190. Match the following :

பொருத்துக :

- | | |
|-----------------------|-----------------------------|
| (a) Kali
கலி | 1. 622 CE
622 பொ.ஆ |
| (b) Saka
சகா | 2. 825 CE
825 பொ.ஆ |
| (c) Kollam
கொல்லம் | 3. 78 CE
78 பொ.ஆ |
| (d) Hijiri
ஹிஜிரி | 4. 3101 BCE
3101 பொ.ஆ.மு |

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|------|--------------------------------------|-----|-----|-----|
| (A) | 4 | 1 | 2 | 3 |
| (B) | 3 | 2 | 4 | 1 |
| ✓(C) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| (D) | 4 | 3 | 1 | 2 |
| (E) | Answer not known
விடை தெரியவில்லை | | | |

191. Match the following :

பொருத்துக :

- | | |
|--|------------------------------|
| (a) Pullimankombai
புள்ளிமாண்கொம்பை | 1. Vatteluttu
வட்டெழுத்து |
| (b) Vikramangalam
விக்ரமங்கலம் | 2. Valuti
வழுதி |
| (c) Irulappatti
இருளப்பட்டி | 3. Cave
குகை |
| (d) Mangulam
மாங்குளம் | 4. Hero stone
நடுகல் |

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|------|-----|-----|-----|-----|
| (A) | 1 | 2 | 3 | 4 |
| ✓(B) | 4 | 3 | 1 | 2 |
| (C) | 3 | 1 | 2 | 4 |
| (D) | 2 | 1 | 3 | 4 |

- (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

192. Match the following :

சரியாக பொருத்துக :

- | | |
|--|---|
| (a) The Velvikkudi Grant plate
வேள்விக்குடி மானியம் செப்பேடுகள் | 1. Varaguna
வரகுனன் |
| (b) Anaimalai stone Inscription
ஆனைமலை குகை கல்வெட்டு | 2. Jatilavarman
ஜடிலாவர்மன் |
| (c) The Aivarmalai Inscription
ஐவர் மலை கல்வெட்டு | 3. Maranjadayan
மாரஞ்சடையன் |
| (d) The Madras Museum Plates
மெட்ராஸ் அருங்காட்சியக செப்பேடுகள் | 4. Jatila Parantaka Nedunjadayan
ஜடிலா பராந்தக நெடுஞ்செழியன் |

- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|--------------------------------------|-----|-----|-----|
| (A) | 3 | 4 | 1 | 2 |
| (B) | 2 | 3 | 4 | 1 |
| ☒ (C) | 4 | 3 | 1 | 2 |
| (D) | 1 | 3 | 2 | 4 |
| (E) | Answer not known
விடை தெரியவில்லை | | | |

193. The Nagari, Kannada and Telugu scripts were used on their coins by

நாகரி, கன்னடம் மற்றும் தெலுங்கு எழுத்துக்களை தங்கள் நாணயங்களில் பயன்படுத்தியவர் யார்?

- | | |
|---|---|
| (A) The Pallava rulers
பல்லவ அரசர்கள் | ☒ (B) The Vijayanagara rulers
விஜயநகர அரசர்கள் |
| (C) The Sathavahana rulers
சதவாகன அரசர்கள் | (D) The Hoysala rulers
ஹெய்சலா அரசர்கள் |
| (E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை | |

194. 'Great values to the history of India' – information fielded the Garudadhvaja Pillar at

‘இந்திய வரலாற்றுக்கு பெரிய மதிப்பு’ தந்த தகவல்கள் கொண்ட கருடதவாஜா தூண்கள் _____ த்தில் உள்ளது.

(A) Rampurra
ராம்புரா

☒ (B) Besnagar
பேஸ்நகர்

(C) Vaisali
வைசாலி

(D) Pataliputra
பாடலிபுத்ரா

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

195. The Uttramerur inscription gave a good deal of information about the local self Government under the

உத்தரமேரூர் கல்வெட்டு யாருடைய உள்ளூர் சுயாட்சி பற்றிய அதிகமான தகவல்களை அளித்தது?

(A) Pandya
பாண்டியர்கள்

☒ (B) Chola
சோழர்கள்

(C) Pallava
பல்லவர்கள்

(D) Chera
சேரர்கள்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

196. Allahabad stone pillar inscription of Samudhra Gupta. Composed in Kavya style by

சமுத்திர குப்தரின் அலகாபாத் கல்தூண் கல்வெட்டு காவ்ய பாணியில் இயற்றப்பட்டது

(A) Kakusthavarma
காகுசுதவர்மா

☒ (B) Harisena
ஹரிசேனர்

(C) Ravikirthi
ரவிகீர்த்தி

(D) Kalidasa
காளிதாசர்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை

197. Match correctly Tamil Inscriptions with their corresponding find places.

தமிழ் கல்வெட்டிலுள்ள பகுதிகளின் தற்போதைய பெயர்கள் பட்டியலிடுக.

(a) Panai Ori

பாணரி ஓரி

(b) Korrapooman

கூராபூமான்

(c) Perumpattan

பெரும்பட்டன்

(d) Koveta

கோவேட்டா

1. Quseir – al Qadhim

குவாசிர – அல் குவாதிம்

2. Berenike

ப்ருணைஸ்

3. Khlongthom

குளோங்தும்

4. Jaffna

ஜாப்னா

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	2	1	3	4
(B)	4	3	2	1
✓(C)	1	2	3	4
(D)	3	4	1	2

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

198. Which of the following are incorrectly paired?

கீழ்காண்பவற்றுள் தவறான இணைக்கப்பட்டுள்ளவை எவை ?

(1) “Pugazhmathu Vilanga” – Kulottunga I

“புகழ்மாது விளங்க” – முதலாம் குலோத்துங்கன்

(2) “Puyal Peruga Valam” Peruga – Kulottunga II

“புயல் பெருக வளம் பெருக” – இரண்டாம் குலோத்துங்கன்

(3) “Poomannu Pathumam” – Kulottunga III

“பூமன்று பதுமம்” – மூன்றாம் குலோத்துங்கன்

(4) “Sirmannu Malar Magalum” – Rajaraja III

“சீர்மன்னு மலர் மகளும்” – மூன்றாம் இராஜராஜன்

(A) (1) and (4) are incorrect

(B) (3) and (4) are incorrect

(1) மற்றும் (4) தவறான இணைகள்

(3) மற்றும் (4) தவறான இணைகள்

✓ (C) (2) and (3) are incorrect

(D) (1) and (3) are incorrect

(2) மற்றும் (3) தவறான இணைகள்

(1) மற்றும் (3) தவறான இணைகள்

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

199. The following inscription described Candella King Dhanga (950 – 1002 A.D) this monarch crushed by the rulers of Kanci, Andhra, Rada and Anga

கீழ்கண்ட குறிப்பிட்ட கல்வெட்டு சண்டேல மன்னன் தன்கா (950 – 1002 A.D) ராஜ்ஜியத்தை காஞ்சி, ஆந்திரா, ராதா மற்றும் அங்கா மன்னர்கள் படையெடுத்து வந்ததை குறிப்பிடுகிறது.

(A) Rumindai Pillar inscription

(B) Hathigumbha inscription

ரூமிண்டாய் தூண் கல்வெட்டு

ஹதிகும்பா கல்வெட்டு

✓ (C) Khajuraho inscription

(D) Mahakuta Pillar inscription

கஜிராஹோ கல்வெட்டு

மஹாகுட்ட தூண் கல்வெட்டு

(E) Answer not known

விடை தெரியவில்லை

200. In inscription Eulogistic composition called following term

கல்வெட்டியலில் மகிமையுடைய வார்த்தைகள் இந்த சொற்றொடரில் அழைக்கப்படுகிறது.

(A) ✓ Prasasti
பிரஸஸ்தி

(B) Euology
இயாலஜி

(C) Epigraphy
கல்வெட்டில்

(D) Kaviya
காவியம்

(E) Answer not known
விடை தெரியவில்லை