# COMBINED TECHNICAL SERVICES EXAMINATION

# (NON INTERVIEW POST)

# COMPUTER BASED TEST

# DATE OF EXAM: 04.08.2025 FN

# PAPER – II

# TRADITIONAL ARCHITECTURE AND TRADITIONAL SCULPTURE

# (DEGREE STANDARD) (CODE: 511)

1. “கட்டடக்கலை, சிற்பக்கலை, ஓவியக்கலை” இவற்றை பிரித்தறிய இயலாத நிலை உருவாகியுள்ளது என்று சொல்லுமளவிற்கு கலைப்பிணைப்பு ஏற்பட்டுள்ளது என்று கூறும் சங்க இலக்கிய நூல் __________ ஆகும்.

(A) அகநானூறு
(B) நெடுநல்வாடை
(C) கலித்தொகை
(D) பட்டினப்பாலை
(E) விடை தெரியவில்லை

2. “வென்றெழு கொடியொடு வேழஞ் சென்று புகக்
குன்று குயின்றன்ன வோங்குநிலை வாயில்....”
என்று உரைக்கும் நூல் __________ ஆகும்.

(A) நெடுநல்வாடை
(B) கலித்தொகை
(C) நற்றிணை
(D) மதுரை காஞ்சி
(E) விடை தெரியவில்லை

3. “அம்மதிலின்மீது கட்டப்பட்டிருந்த மாடங்கள் மேகங்கள் படர்ந்த பெரிய மலை முகடுகள் போல் ஓங்கியிருந்தன. மக்களும் பிறவும் இடையறாது சென்று வருதலால் கோட்டை வாயில் இடையறாத நீரோட்டமுடைய வையை ஆற்றை ஒத்து உயிரோட்டமுள்ளதாயிருந்தது”.

வைகை ஆற்றின் நீரோட்டம் போல கோட்டை வாயிலில் மக்கள் சென்று வந்தனர் என்று கூறும் நூல்

(A) சிலப்பதிகாரம்
(B) கலித்தொகை
(C) மதுரைக்காஞ்சி
(D) மணிமேகலை
(E) விடை தெரியவில்லை

4. “நின் குன்றத்து

எழுதெழில் அம்பலம் காமவேள் அம்பின்

தொழில் வீற்றிருந்த நகர்”

திருப்பரங்குன்றம் குகைக் கோயிலில் அமைந்த ஓவியம் பற்றிய வருணனையில், வரும் நூல் __________ ஆகும்.

(A) சிலப்பதிகாரம்
(B) நெடுநல்வாடை
(C) பரிபாடல்
(D) மதுரைக்காஞ்சி
(E) விடை தெரியவில்லை

5. (1) கரக்கோயில்

(2) ஞாழற்கோயில்

(3) கொகுடிக்கோயில்

(4) இளங்கோயில்

(5) மணிக்கோயில்

(6) ஆலக்கோயில்

என்னும் ஆறு வகை கோயில்களை கூறும் நூல் ஆசிரியர் __________ ஆவார்.

(A) அப்பர்
(B) திருஞானசம்மந்தர்
(C) மாணிக்கவாசகர்
(D) சுந்தரர்
(E) விடை தெரியவில்லை

6. "மணி கண்டன்ன மாத்திரட்டிண்காழ்ச்

செம்பியன் றன்ன செய்வுறு நெடுஞ்சுவர்...."

கட்டிடங்களின் சுவர்கள் செம்பினால் ஆனது போன்ற நிலைகள் உள்ளது என கூறும் நூல் __________ ஆகும்.

(A) கலித்தொகை

(B) நற்றிணை

(C) நெடுநல்வாடை

(D) மதுரைக்காஞ்சி

(E) விடை தெரியவில்லை

7. அஷ்ட பந்தனம் தயாரித்தல், பொருத்துக. (நான்கு மட்டும்)

(a) சுக்காங்கல் — 1. 2 பங்கு

(b) காவி — 2. 6 பங்கு

(c) கருங்குங்கிலியம் — 3. 1 பங்கு

(d) வெள்ளை தேன் மெழுகு — 4. 4 பங்கு

| | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|---|---|---|---|
| (A) | 1 | 2 | 3 | 4 |
| (B) | 4 | 2 | 1 | 3 |
| (C) | 1 | 2 | 4 | 3 |
| (D) | 2 | 3 | 4 | 1 |

(E) விடை தெரியவில்லை

8. "காமிகம், காரணம், சுப்ரபேதம்" போன்ற ஆகமங்களை சமஸ்கிருதத்திலும், தமிழிலும் வெளியிட்டுள்ளார். அவர் __________ ஆவார்.

(A) மயிலை சீனி வேங்கடசாமி
(B) சுவாமி நாத ஸ்தபதி
(C) கணபதி ஸ்தபதி
(D) மயிலை அழகப்ப முதலியார்
(E) விடை தெரியவில்லை

9. ஸ்தபதிகளால் உருவாக்கப்படும் திருமேனிகளில் இறைவன் உறைதலே __________ ஆகும்.

(A) விபவம்
(B) அந்தர்யாமி
(C) அர்ச்சை
(D) வியூகம்
(E) விடை தெரியவில்லை

10. கும்பாபிஷேகம் மற்றும் பிரம்மோர்ச்சவ காலங்களில் 'விதைகளைப் புதிய மண்ணில் இட்டு' முளைக்க வைப்பர் இந்நிகழ்வை __________ எனப்படும்.

(A) அனுக்ஞை
(B) மிருத்ஸங்கிரஹணம்
(C) பிரவேசபலி
(D) வாஸ்து சாந்தி
(E) விடை தெரியவில்லை

11. "முருகக் கடவுளுக்கு கோயில் அமைக்கும் விதம், உருவ அமைதி, பூசைகள், பிற கிரியைகள் பஞ்சகவ்யம், பஞ்சாமிர்தம் தயாரித்தல், கும்பாபிஷேகம், ஹோமங்கள் நடத்துதல் ஆகியவற்றை கூறும் நூல் __________ ஆகும்.

(A) குமார தந்திரம்
(B) வாதுளம்
(C) மிருகேந்திரம்
(D) பௌஷ்கரம்
(E) விடை தெரியவில்லை

12. "நீராட்டித் தூய்மை செய்தல், நீர் தெளித்தல் போன்றவற்றை __________ என்று சொல்லப்படும்."

(A) குடமுழக்கு
(B) பிரதிஷ்டை
(C) பூர்ணஹுதி
(D) ஜலாதிவாசம்
(E) விடை தெரியவில்லை

13. "குமார தந்திரம்" இந்நூல் __________ ஆம் ஆண்டு தென்னிந்திய அர்ச்சகர் சங்கத்தினரால் வெளியிடப்பட்டது.

(A) கி.பி. 1874
(B) கி.பி. 1974
(C) கி.பி. 1964
(D) கி.பி. 1971
(E) விடை தெரியவில்லை

14. தசாவதார ஆயுதங்கள் பொருத்துக.

(a) சங்கு — 1. நந்தகி
(b) கதை — 2. கௌமோதகி
(c) கத்தி — 3. சாரங்கம்
(d) வில் — 4. பாஞ்சசன்யம்

| | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|---|---|---|---|
| (A) | 2 | 1 | 4 | 3 |
| (B) | 4 | 2 | 1 | 3 |
| (C) | 1 | 4 | 3 | 2 |
| (D) | 4 | 2 | 3 | 1 |

(E) விடை தெரியவில்லை

15. வியூகம் :

ஆறு குணங்கள் தோன்றுவது "வாசுதேவ வடிவம்" என்றும் ___________, ___________ இரண்டு குணங்கள் மட்டும் தோன்றுவது "சங்கர்ஷன" வடிவம் ஆகும். கீழ்வரும் அவைகளில் சரியானவற்றை எழுதுக.

(A) சக்தி, வீரம்
(B) ஞானம், பலம்
(C) சக்தியும், தேஜசும்
(D) ஐஸ்வர்யம், வீரம்
(E) விடை தெரியவில்லை

16. சமண சமயத்தில் ___________ என்று ஆகமங்கள் அழைக்கப்படுகின்றன.

(A) வினயபீடகம்
(B) ஜினாகமம்
(C) திரிபீடகம்
(D) சாக்தாகமம்
(E) விடை தெரியவில்லை

17. பாஞ்சராத்ர தத்துவ ஞானத்தில், விஷ்ணுவின் நிலை (அவஸ்தை) பொருத்துக.

(a) வாசுதேவன் — 1. வியக்தாவஸ்தை
(b) சங்கர்ஷணன் — 2. விஸ்ராம அவஸ்தை
(c) பிரத்யும்னன் — 3. உதய அவஸ்தை
(d) அநிருத்தன் — 4. வியாபார அவஸ்தை

| | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|---|---|---|---|
| (A) | 2 | 1 | 3 | 4 |
| (B) | 2 | 3 | 4 | 1 |
| (C) | 4 | 2 | 1 | 3 |
| (D) | 1 | 2 | 3 | 4 |

(E) விடை தெரியவில்லை

18. ஆகமங்களில் – 'வைகானசம்' படிமங்களின் - கைகளின் எண்ணிக்கையை அடிப்படையாக கொண்டு சொல்லப்படும். அவற்றை பொருத்துக.

| | | | |
|---|---|---|---|
| (a) | பரம் | 1. | பதினாறு கைகள் படிமம் |
| (b) | சூக்ஷ்மம் | 2. | ஆறு கைகள் படிமம் |
| (c) | ஸ்தூலம் | 3. | நான்கு கைகள் படிமம் |
| (d) | சாத்விகம் | 4. | இரண்டு கைகள் படிமம் |

| | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|---|---|---|---|
| (A) | 1 | 2 | 4 | 3 |
| (B) | 2 | 3 | 4 | 1 |
| (C) | 4 | 3 | 1 | 2 |
| (D) | 4 | 1 | 2 | 3 |

(E) விடை தெரியவில்லை

19. சிவபெருமானின் – சதாசிவ வடிவத்தின் (ஐந்து முகங்களில்) நான்கு முகங்களும் – அவற்றின் திசைகளையும் பொருத்துக.

(a) மேற்கு நோக்கிய முகம் — 1. அகோர முகம்

(b) வடக்கு நோக்கிய முகம் — 2. சத்யோஜாத முகம்

(c) தெற்கு நோக்கிய முகம் — 3. தற்புருஷ முகம்

(d) கிழக்கு நோக்கிய முகம் — 4. வாமதேவ முகம்

| | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|---|---|---|---|
| (A) | 1 | 2 | 3 | 4 |
| (B) | 1 | 3 | 4 | 2 |
| (C) | 2 | 4 | 1 | 3 |
| (D) | 2 | 1 | 4 | 3 |

(E) விடை தெரியவில்லை

20. 28 சிவலிங்கங்கள் பிரதிட்டை செய்யப்பட்டு 28 லிங்கங்களுக்கும் – ஆகமங்களின் பெயர்கள் இடப்பட்டுள்ளன.

"காமிகேஸ்வரா என்று துவங்கி, வாதுனேஸ்வரா என்று முடிகின்றன". அவை எந்த கோயில் ஆகும்.

(A) வேலூர்–ஜலகண்டேஸ்வரர்

(B) காஞ்சி – கைலாசநாதர்

(C) விருத்தாசலம் - விருத்த கிரீஸ்வரர்

(D) தஞ்சை – பிரகதீஸ்வரர்

(E) விடை தெரியவில்லை

21. சைவ சமயத்தில் – உபஆகமங்கள் ———— ஆகமங்கள் கூறப்படுகின்றன.

(A) 77 உபஆகமங்கள்

(B) 207 உபஆகமங்கள்

(C) 223 உபஆகமங்கள்

(D) 219 உபஆகமங்கள்

(E) விடை தெரியவில்லை

22. திருமாலின் திரு அவதாரமாகக் கருதப்படுபவர் ——————— ஆவார். இவரால் இயற்றப்பட்டதே ‘வைகானஸம்’ எனும் ஆகமம்.

(A) விகனஸ் முனிவர்
(B) துர்வாச முனிவர்
(C) ராமகண்ட முனிவர்
(D) நீலகண்ட முனிவர்
(E) விடை தெரியவில்லை

23. ‘விகனசர்’ மகரிஷியின் நெறிக்கு ‘வைகானசம்’ என்றும் இவரை விஷ்ணுவின் ——————— என்பர்.

(A) மானச புத்ரர்
(B) பரப்பிரம்மா
(C) ஆச்சார்யார்
(D) வேத புருஷர்
(E) விடை தெரியவில்லை

24. காஸ்யபர், மரீசி ஆகியோரது சம்ஹிதை படைப்புகள் ——————— நடையில் அமைந்துள்ளது.

(A) உரை நடையில்
(B) கவிதை நடையில்
(C) நாடக நடையில்
(D) பாடல் நடையில்
(E) விடை தெரியவில்லை

25. ‘பாஞ்சராத்ரம்’ என்பது அறிவின் ஐந்து நிலைகள் என்று ——————— ஸம்ஹிதையில் கூறப்பட்டுள்ளது. அவை தத்வம், முக்தி, பக்தி, யோகம், வைசாயிகம் என்று கூறப்பட்டுள்ளது.

(A) ஜெயாக்ய சம்ஹிதையில்
(B) நாரதஸம்ஹிதையில்
(C) ஸ்ரீ பிரசன்ன ஸம்ஹிதையில்
(D) ஈச்வர ஸம்ஹிதையில்
(E) விடை தெரியவில்லை

26. எந்த வகை ஒப்பந்த அளவீட்டில், செயல்படுத்தப்பட்ட பொருட்களின் கணக்கீடு வைத்திருக்க தேவையில்லை?

(A) சதவீத வீத ஒப்பந்தம்

(B) காலக்கெடு ஒப்பந்தம்

(C) மொத்த தொகை ஒப்பந்தம்

(D) பொருட்களின் மீதான வீத ஒப்பந்தம்

(E) விடை தெரியவில்லை

27. மிதவை பகுப்பாய்வு கீழ்கண்டவற்றுள் எதற்கு பயனுள்ளதாக இருக்கும்?

(A) மொத்த மிதவை

(B) சுயாதீன மிதவை

(C) ஒவ்வொரு மிதவையின் மாறுபாடு

(D) இலவச மிதவை

(E) விடை தெரியவில்லை

28. பார் விளக்கப்படங்களில் உண்மையான முன்னேற்றத்தை விளக்குவதற்கு எந்த வண்ணம் பயன்படுத்தப்படுகிறது?

(A) பச்சை

(B) சிவப்பு

(C) நீலம்

(D) கருப்பு

(E) விடை தெரியவில்லை

29. சரியான நிபந்தனைகளின் கீழ் ஒரு பணி முடிக்கப்படக்கூடிய விரைவான நேரம் பின்வருமாறு குறிக்கப்படுகிறது?

(A) எதிர்பார்க்கப்படும் காலம்

(B) அவநம்பிக்கையான காலம்

(C) நம்பிக்கையான காலம்

(D) விரும்பப்படும் நேர காலம்

(E) விடை தெரியவில்லை

30. திட்டமிடுவதின் முக்கிய குறிக்கோள்களில் கீழ்கண்டவற்றுள் சரியானவை எவை?

(1) வேலை செய்து முடிக்க தேவைப்படும் கால அளவை தீர்மானித்தல்

(2) வழிகாட்டுதல், கட்டுக்குள் கொண்டு வருதல் மற்றும் ஒருங்கிணைத்தல்

(3) உத்தேசமான மதிப்பீடு அறியப்படுகிறது

(A) (1) மட்டும் சரி

(B) (1) மற்றும் (2) மட்டும் சரி

(C) (1) மற்றும் (2) மற்றும் (3) மட்டும் சரி

(D) (1) மற்றும் (3) மட்டும் சரி

(E) விடை தெரியவில்லை

31. ஒரு திட்ட அறிக்கையில் குறிப்பிடப்படும் விவரங்களில் பின்வருவனவற்றுள் எவை சரியானவை?

(1) திட்டத்தின் குறிக்கோள், தேவை, உபயோகம் மற்றும் கட்டி முடிக்க இயலும் தன்மை

(2) அந்த பகுதியின் இயற்கை அமைப்பு படங்கள், மண்ணின் தன்மை

(3) தொழில்நுட்ப விவரக் குறிப்புகள், வடிவமைப்பு விவரங்கள் கொடுக்கப்படுவதில்லை

(A) (1) மட்டும் சரி

(B) (1) மற்றும் (2) மட்டும் சரி

(C) (1) மற்றும் (3) மட்டும் சரி

(D) (1) மற்றும் (2) மற்றும் (3) மட்டும் சரி

(E) விடை தெரியவில்லை

32. பின்வருவனவற்றில் எது திட்டமிடுதலின் வரம்பு இல்லை?

(A) உயர் நிர்வாக அணுகு முறை

(B) மாறும் சூழல்

(C) சகிப்புத்தன்மையுடன் கூடிய செயல்முறை

(D) விலையுயர்ந்த செய்கைகள்

(E) விடை தெரியவில்லை

33. கீழ்கண்டவற்றுள் கணக்கியலின் போது செய்யப்பட்ட அனுமானங்களில் சரியானவை எவை?

(1) நிறுவனம் என்றென்றும் இருக்கும்.

(2) வரவுகளின் கூட்டுத்தொகை, எப்போதும் பற்றுத் தொகைக்குச் சமமாக இருக்கும்.

(3) அனைத்து வருங்கால இழப்புகளும் கருதப்படுகின்றன. ஆனால் அனைத்து இலாபங்களும் கணக்கிடப்படுவதில்லை

(A) (3) மட்டும் சரி

(B) (2) மற்றும் (3) மட்டும் சரி

(C) (1) மற்றும் (3) மட்டும் சரி

(D) (1) மற்றும் (2) மற்றும் (3) மட்டும் சரி

(E) விடை தெரியவில்லை

34. தொழிற்கூட கட்டுமான நிர்வாகத்தில் பயன்படுத்தப்படும் மிகவும் பிரபலமான அமைப்பு வகை எது?

(A) வரிசை அமைப்பு

(B) வரிசை மற்றும் பணியாளர் அமைப்பு

(C) செயல்பாட்டு அமைப்பு

(D) பயனுள்ள அமைப்பு

(E) விடை தெரியவில்லை

35. பொருள் மேலாண்மையின் EOQ என்பது கீழ்கண்ட எதனை குறிக்கிறது ?

(A) பொருளாதார விருப்ப அளவு

(B) பொருளாதார ஆர்டர் தரம்

(C) ஆரம்ப ஆர்டர் அளவு

(D) பொருளாதார விருப்ப மேலாண்மை

(E) விடை தெரியவில்லை

36. D.L.R. என்பது

(A) தினசரி தொழிலாளர் பதிவேடு

(B) தினசரி தொழிலாளர் பட்டியல்

(C) தினசரி தொழிலாளர் அறிக்கை

(D) தினசரி தொழிலாளர் பணப் பரிமாற்றம்

(E) விடை தெரியவில்லை

37. தனிநபர் வங்கி சேவைகள் கீழ்கண்ட எதனை குறிப்பிடுகிறது ?

(A) உலகளாவிய வங்கி

(B) சில்லறை வங்கி

(C) கிராமப்புற வங்கி

(D) நகர்ப்புற வங்கி

(E) விடை தெரியவில்லை

38. கட்டுமான இடங்களில் பாதுகாப்புத் தடையின் நோக்கம் என்ன ?

(A) தடை செய்யப்பட்ட பகுதிகளுக்குள் செல்வதைத் தடுக்க

(B) கட்டமைப்புகளுக்கு கூடுதல் ஆதரவை வழங்க

(C) தொழிலாளர்களுக்கான வாகன நிறுத்துமிடங்களை குறிக்க

(D) கட்டுமானப் பொருட்களை சேமிக்க

(E) விடை தெரியவில்லை

39. கட்டுமான மேலாளருக்கு இருக்க வேண்டிய திறன்களில் கீழ்கண்டவற்றுள் எவை சரியானவை?

(1) தொழில்நுட்ப திறன்கள்

(2) கருத்தியல் திறன்கள்

(3) தகவமைப்புத் திறன்கள்

(A) (1) மற்றும் (2) மட்டும் சரி

(B) (1) மற்றும் (2) மற்றும் (3) மட்டும் சரி

(C) (1) மற்றும் (3) மட்டும் சரி

(D) (2) மற்றும் (3) மட்டும் சரி

(E) விடை தெரியவில்லை

40. கட்டுமானத் திட்ட நிர்வாகத்தின் முதன்மையான குறிக்கோள்களில் கீழ் கொடுக்கப்பட்டவற்றுள் சரியானவை எவை?

(1) திட்டத்தின் செலவை அதிகப்படுத்த

(2) திட்டத்தை சரியான நேரத்தில் முடிக்க

(3) திட்டமானது தரத்தினை பூர்த்தி செய்தல்

(A) (1) மட்டும் சரி

(B) (2) மற்றும் (3) மட்டும் சரி

(C) (1) மற்றும் (3) மட்டும் சரி

(D) (3) மட்டும் சரி

(E) விடை தெரியவில்லை

41. கட்டுமான செயல்முறையின் முதல் படி என்ன?

(A) ஏற்கனவே உள்ள கட்டமைப்புகளை இடிப்பது

(B) பொருள் கொள்முதல்

(C) தள திட்டமிடல் மற்றும் வடிவமைப்பு

(D) கட்டுமானம் துவங்குதல்

(E) விடை தெரியவில்லை

42. மேலாண்மை கணக்கியலில் ஒரு நிதி நிறுவனத்தின் எந்த பணியாளர்கள் முக்கிய பங்கு வகிக்கிறார்கள்?

(A) முதலீட்டாளர்கள்
(B) மேலாளர்கள்
(C) சப்ளையர்கள்
(D) வாடிக்கையாளர்கள்
(E) விடை தெரியவில்லை

43. பின்வருவனவற்றில் எவை டெண்டர் ஆவணங்களில் சேர்க்கப்படவில்லை?

(A) டெண்டர் அறிவிப்பு
(B) டெண்டர் படிவம்
(C) ஒப்பந்த நிபந்தனைகள்
(D) ஒப்பந்ததாரரின் வயது 50 க்கு மேல்
(E) விடை தெரியவில்லை

44. கட்டுமான ஒப்பந்தத்தில் ‘வைப்புப் பணத்தின்’ நோக்கம் என்ன?

(A) ஒப்பந்ததாரரிடம் பொருட்களுக்கு போதுமான நிதி இருப்பை உறுதி செய்ய
(B) ஒப்பந்ததாரர் ஒப்பந்தத்தின் படி வேலையை முடிப்பதை உறுதிசெய்ய
(C) பணியில் ஏதேனும் சாத்தியமான சேதங்கள் அல்லது குறைபாடுகளை ஈடுகட்ட
(D) ஒப்பந்ததாரர் தவறிழைக்கமாட்டார் என்பதற்கான உத்தரவாதமாகச் செயல்பட
(E) விடை தெரியவில்லை

45. கீழ்கண்டவற்றுள் எது கட்டுமானப் பணிகளுக்கான கட்டணம் செலுத்தும் பொதுவான முறை இல்லை?

(A) மொத்த தொகை கட்டணம்

(B) செலவு மற்றும் செலவுடன் கூடிய கட்டணம்

(C) துண்டு வேலை கட்டணம்

(D) மணிநேர வீத கட்டணம்

(E) விடை தெரியவில்லை

46. மலையடிவாரத்தில் அமைந்துள்ள கோயில்கள் எந்த வகையை சார்ந்தவை?

(A) தாழக்கோயில்

(B) மணிக்கோயில்

(C) ஆலக்கோயில்

(D) கரக்கோயில்

(E) விடை தெரியவில்லை

47. திருக்கோயிலில் பன்னிரண்டு ஆண்டுகளுக்கு ஒருமுறை எதன் அடிப்படையில் குடமுழுக்கு நடத்தப்படவேண்டும்?

(A) பாரம்பரிய முறைப்படி

(B) அறிவியல் முறைப்படி

(C) ஆகம விதிப்படி

(D) பக்தர்கள் விருப்பத்தின் படி

(E) விடை தெரியவில்லை

48. கோயில்களில் சீரமைப்பு பணிகள் மேற்கொள்ளும் போது எதனை பறிக்கக் கூடாது?

(A) சுற்றுப்புறத்தை

(B) ஆன்மிக நடைமுறைகளை

(C) வர்த்தக நடவடிக்கைகளை

(D) இராணுவ நடவடிக்கைகளை

(E) விடை தெரியவில்லை

49. யாக சாலைக் குடத்திற்கும், மூலவிக்கிரகத்திற்கும் தர்பைக் கயிறு, தங்கக்கம்பி, வெள்ளிக்கம்பி இவற்றால் இணைப்பு ஏற்படுத்துவதன் பெயர் என்ன?

(A) ஸ்பர்சாகுதி
(B) காப்புக் கட்டுதல்
(C) பிம்பசுத்தி
(D) அனுஞ்ஞை
(E) விடை தெரியவில்லை

50. விக்கிரகத்திலுள்ள அழுக்கு நீங்கும் பொருட்டு பட்டை, தயிர், மண் இவைகளை கொண்டு தேய்த்து அபிடேகம் செய்வது ____________ ஆகும்.

(A) ஸ்பர்சாகுதி
(B) ஆவர்த்தம்
(C) பிம்பசுத்தி
(D) அந்தரிதம்
(E) விடை தெரியவில்லை

51. பல்லவர் காலத்தில் திருமால் கோயில்களில் பணிபுரிந்தோர் என்ன பெயரால் அழைக்கப்பட்டனர்?

(A) அர்ச்சகர்கள்
(B) குருக்கள்
(C) பட்டர்கள்
(D) சிவாசார்யர்கள்
(E) விடை தெரியவில்லை

52. திருக்கோவிலின் பாகங்கள் எவையேனும் காலப் போக்கில் சிதைவுற்றால், அவற்றை புணர்நிர்மாணம் செய்வித்தல் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

(A) ஆவர்த்தம்
(B) அநாவர்த்தம்
(C) புனராவர்த்தம்
(D) அந்தரிதம்
(E) விடை தெரியவில்லை

53. திருக்கோயிலின் பகுதிகளை சேதாரமாக்காமல் புதுப்பிக்கும் போது முதலில் எப்பகுதியில் இருந்து துவங்க வேண்டும்?

(A) கோயிலின் - உள் அமைப்புப் பகுதி

(B) கோயிலின் - வெளிப்பகுதி

(C) கோயிலின் - வெளிப்பகுதி, உள் அமைப்பு, கோபுரங்களைப் புதுப்பித்தல்

(D) கோயிலின் - மண்டபங்களைப் புதுப்பித்தல்

(E) விடை தெரியவில்லை

54. கட்டுமான பொருட்களின் சீரமைப்பு கோவிலின் எந்தப் பகுதியை வலிமைப்படுத்தும்.

(A) கோவிலின் தரைத்தளம்

(B) கோவிலின் கட்டமைப்பு

(C) கோவிலின் மேல்தளம்

(D) கோவிலின் சுவர் வலிமை

(E) விடை தெரியவில்லை

55. கடல் அரிப்பினால் பாதிக்கப்பட்டு வரும் தமிழகத்தின் முதல் கற்றளிக்கோயில் எங்குள்ளது?

(A) மண்டகப்பட்டு

(B) மகாபலிபுரம்

(C) திருச்சிராப்பள்ளி

(D) தஞ்சாவூர்

(E) விடை தெரியவில்லை

56. கூற்று [A] : பண்டையக் காலத்தில் திருக்கோடிக்காவல் எனும்கோயிலை செம்பியன் மாதேவியார் புதுப்பித்தார்.

காரணம் [R] : இத்தலத்தின் புதுப்பிப்பு பணி நிறைவுற்றதும் சாசனங்களைப் படியெடுத்து அமைத்தார்.

(A) [A] என்பது சரி [R] என்பது தவறு.

(B) [A] என்பது தவறு [R] என்பது சரி.

(C) [A] என்பது சரி [R] என்பது [A] க்கு சரியான விளக்கம்.

(D) [A] என்பது தவறு [R] என்பது [A] க்கு சரியான விளக்கம் அல்ல

(E) விடை தெரியவில்லை

57. கூற்று [A] : திருக்கோயிலுள்ள சாசனங்கள் வரலாற்று ஆராய்ச்சிக்கு பேருதவியாக இருக்கின்றன.

காரணம் [R] : சாசனங்கள் திருக்கோயில்களின் சொத்துக்களைப் பற்றிய ஆதாரங்களாகும்.

(A) [A] என்பது சரி, ஆனால் [R] என்பது தவறு.

(B) [A] மற்றும் [R] இரண்டும் சரி; [R] என்பது [A]விற்கான சரியான விளக்கமாகும்.

(C) [A] என்பது தவறு, [R] என்பது சரி

(D) [A] மற்றும் [R] இரண்டும் சரி, ஆனால்[R] என்பது [A]விற்கான சரியான விளக்கமல்ல என்பது சரி

(E) விடை தெரியவில்லை

58. கோஷ்ட பஞ்சரம் என்பது சிற்பவேலைகள் அமைந்த ———— ஆகும்.

(A) சிற்பங்கள்

(B) சிகரங்கள்

(C) மாடங்கள்

(D) கோபுரங்கள்

(E) விடை தெரியவில்லை

59. ஆகமங்கள் கூறும் நைமித்திகக் கிரியைகளில் உயரிடம் பெறுவது

(A) ஆனி திருமஞ்சனம்
(B) தேரோட்டம்
(C) கும்பாபிஷேகம்
(D) பங்குனி உத்திரம்
(E) விடை தெரியவில்லை

60. ஆகம விதிகள் எதற்காக பின்பற்றப்படுகின்றன?

(A) சட்டத்திற்காக
(B) அரசியல் காரணத்திற்காக
(C) ஆன்மீக, பூஜை முறைகளை நிலைநிறுத்த
(D) வர்த்தக வளர்ச்சிக்காக
(E) விடை தெரியவில்லை

61. கோயில் புனர்நிர்மானத்தின் போது புனரமைக்கப்படும் பிரதானமான கட்டடம் எது?

(A) திருக்கோயில் கோபுரம்
(B) தலதீர்த்தம்
(C) திருக்கோயில் அலுவலகம்
(D) திருக்கோயில் வீதி
(E) விடை தெரியவில்லை

62. கோயில் புனர்நிர்மானம் நடைபெறும் காலத்தில் பொதுவாக என்ன செய்யப்படும்?

(A) பரிசுத்த யாகங்கள்
(B) அரசியல் கூட்டங்கள்
(C) வணிக கண்காட்சிகள்
(D) திரைப்பட விழாக்கள்
(E) விடை தெரியவில்லை

63. புனர்நிர்மானம் செய்யும் முதற்கட்ட நிகழ்வு என்ன?

(A) தீப ஆராதனை

(B) அன்னதானம்

(C) கலச ஸ்தாபனம்

(D) பூமி பூசை

(E) விடை தெரியவில்லை

64. பொருத்துக.

| | வடிவம் | | பெயர் |
|---|---|---|---|
| (a) | உருவத் திருமேனி | 1. | பிரதிமை |
| (b) | அருவம் | 2. | பிம்பம் |
| (c) | உலோகத்தால் | 3. | லிங்கம் |
| (d) | கையினால் செதுக்கியமைத்த உருவம் | 4. | பேரம் |

| | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|---|---|---|---|
| (A) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| (B) | 2 | 4 | 1 | 3 |
| (C) | 4 | 2 | 1 | 3 |
| (D) | 1 | 4 | 3 | 2 |

(E) விடை தெரியவில்லை

65. 'கலச ஸ்தாபனம்' என்பது

(A) பூமி பூஜை

(B) தீபாராதனை

(C) விமானத்தின் மீது கலசம் பொருத்தல்

(D) தேர்மண்டபத்தின் மீது கலசம் பொருத்தல்

(E) விடை தெரியவில்லை

66. நம் நாட்டுச் சிற்பக்கலை மரபின் சிறப்பியல்புகளில் ஒன்று

(A) ஆடற்கலை
(B) நுண்கலை
(C) வடகலை
(D) தென்கலை
(E) விடை தெரியவில்லை

67. கீழ்க்கண்டவற்றில் சரியானவற்றைக் கண்டறிக.

(i) நீர்கசிவினால் சுவர்கள் ஈரமடைந்து சுவரோவியங்கள், விதான ஓவியங்கள் சிதைகின்றன.

(ii) ஈரப்பதத்தை அளவிடுவது இன்றியமையாதது.

(iii) ஈரப்பதம் 45-50 விழுக்காடுகள் இருந்தால் பொருட்கள் பாதுகாப்பாக இருக்கும்.

(A) (i) மட்டும்
(B) (i) மற்றும் (ii) மட்டும்
(C) (ii) மற்றும் (iii) மட்டும்
(D) (i) மற்றும் (iii) மட்டும்
(E) விடை தெரியவில்லை

68. கோவில் பகுதிகளில் உள்ள நீர்நிலைகள் மிக உயரமாக இருப்பதால் சுவர்கள் பூமியிலுள்ள உப்புக்களை நீருடன் இழுத்து வெப்பத்தால் நீராவியாவதால், உப்புக்கள் சுவரில் படிந்து சுவர்பகுதிகள் பெயர்ந்து விழுகின்றன. இதனை ———— என்பர்.

(A) உவர்ப் பொரிதல்
(B) துவர்ப் பொரிதல்
(C) மண் அரிப்பு
(D) நீர் அரிப்பு
(E) விடை தெரியவில்லை

69. கோயில் சாசனங்களில் ———— குறிப்பது வழக்கமாகும்.

(A) கட்டிடங்கள்
(B) நிலபுலங்கள்
(C) கவிதைகள்
(D) கிணறுகள்
(E) விடை தெரியவில்லை

70. கூற்று [A] : திருக்கோயிலை புதுப்பிக்கும் போது கோயில் தூண், சுவர்களில் இருக்கும் பழைய சிற்ப உருவங்களைப் பாதுகாக்க வேண்டும்.

காரணம் [R] : புதிய சிற்ப வேலைகளில் கலையழகு காணப்படுகிறது.

(A) [A] என்பது சரி [R] என்பது தவறு.

(B) [A] மற்றும் [R] இரண்டும் சரி

(C) [R] சரி [A] தவறு.

(D) [A] என்பதற்கு [R] என்பது சரியான விளக்கம் ஆகும்.

(E) விடை தெரியவில்லை

71. கோயிலின் குத்தகை வாடகையை நிர்ணயிப்பவர் யார்?

(A) இணை ஆணையர்

(B) கணக்காளர்

(C) அர்ச்சகர்கள்

(D) அறங்காவலர்

(E) விடை தெரியவில்லை

72. கூற்று [A] : த.நா. இந்து சமய அறநிலைய கட்டளைகள் சட்டம்-1959-இன் கீழ், பிரிவு 36-A, பிரிவுகளில் மிகை நிதியிலிருந்து, தேவைப்படும் சூழலில் ஏழை இந்துக்களுக்கு திருமணம் செய்ய ஒதுக்கலாம்.

காரணம் [R] : இதனை செயல்படுத்தக் கூடியவர்-சமய நிறுவன ஆணையர்

(A) [A] சரி, [R] தவறு.

(B) [A] சரி ஆனால் [R] அதற்கான காரணம் இல்லை

(C) [A] தவறு [R] சரி

(D) [A] சரி மற்றும் [R] அதற்கான சரியான காரணம்

(E) விடை தெரியவில்லை

73. த.நா. இந்து சமய அறநிலைய சட்டங்கள் 1959-ல் அமைந்துருவாக்கப்பட்ட அறங்காவலர் குழுமம் எத்தனை நபர்களை கொண்டுள்ளதாக இருத்தல் வேண்டும்?

(A) 4
(B) 6
(C) 3
(D) 2
(E) விடை தெரியவில்லை

74. கோயில் பராமரிப்பிற்கு நிதி எதிலிருந்து பெறப்படுகிறது?

(A) பக்தர்களிடமிருந்து மட்டுமே
(B) அரசிடமிருந்து மட்டுமே
(C) அரசு மற்றும் தானதாரர்களிடமிருந்து
(D) வங்கிக் கடன்கள் மூலம்
(E) விடை தெரியவில்லை

75. பெருங்கணி என்னும் விண்வெளி ஆய்வாளரை பேரரசர் ராஜ ராஜ சோழன் கீழ்கண்டவற்றுள் எக்காரணத்திற்காக நியமிக்கப்பட்டார்?

(A) தினசரி வழிபாடுகள் செய்வதற்கான, காலம் கணிக்க
(B) கோயில் திருவிழாக்கள் தேதிகளை கிரக அடிப்படையில் நிர்ணயிக்க
(C) கிரக அடிப்படையில் கடவுளுக்கு பூ, ஆபரணங்கள் அற்பணிக்க
(D) போர்க்கான காலத்தை கிரக அடிப்படையில் நிர்ணயிக்க
(E) விடை தெரியவில்லை

76. மடங்களை பற்றி தமிழ்நாடு இந்துசமய அறநிலையதுறை சட்டம் எந்த பிரிவின் கீழ் விரிவாக விளக்குகிறது?

(A) பிரிவு 6 (20)
(B) பிரிவு 6 (19)
(C) பிரிவு 6 (13)
(D) பிரிவு 6 (5)
(E) விடை தெரியவில்லை

77. தொல்லியல் ஆய்வுகளின் முக்கியத்துவம் யாது?

(A) வரலாற்றுத் தகவல்களை மீட்டெடுப்பதற்காக

(B) வணிக வளர்ச்சிக்காக

(C) சுற்றுலா துறை வளர்ச்சிக்காக

(D) மின்துறை வளர்ச்சிக்காக

(E) விடை தெரியவில்லை

78. அற நிறுவனங்களின் மீது அக்கறை கொண்ட தனிபட்ட நபர்களும், கட்டளை நிறுவனங்களின் வாரிசுதாரார்களும், உரிமையியல் நீதிமன்றங்களில் உரிமையியல் நடைமுறைத் தொகுப்புச் சட்டம், எந்த பிரிவின் கீழ் வழக்கு தாக்கல் செய்ய இயலும்

(i) பிரிவு 9 R/W பிரிவு 26

(ii) பிரிவு 15 R/W பிரிவு 26

(iii) பிரிவு 92 R/W பிரிவு 26

(iv) பிரிவு 7 விதி 1 R/W பிரிவு 26

(A) (i) மட்டும்

(B) (ii) மட்டும்

(C) (iii) மட்டும்

(D) (iv) மட்டும்

(E) விடை தெரியவில்லை

79. த.நா. HR & CE சட்டம் 1959-ன் கீழ்கண்ட எந்த பிரிவின் படி ஆணையர் நியமிக்கப்படுகிறார்

(i) பிரிவு 8

(ii) பிரிவு 9

(iii) பிரிவு 10

(iv) பிரிவு 11

(A) (i) மட்டும்

(B) (ii) மட்டும்

(C) (iii) மட்டும்

(D) (iv) மட்டும்

(E) விடை தெரியவில்லை

80. ஒரு திருக்கோயிலின் பரம்பரை அறங்காவலரை திருக்கோயில் நலனுக்கு எதிராக செயல்பட்டார் என்ற குற்றச்சாட்டின் படி கீழ்கண்ட எந்த பிரிவின் கீழ் தகுதி நீக்கம் செய்திட இணை ஆணையருக்கு அதிகாரம் உள்ளது

(i) பிரிவு 26 (h) TN HR & CE சட்டம் 1959

(ii) பிரிவு 26 (f) TN HR & CE சட்டம் 1959

(iii) பிரிவு 26 (e) TN HR & CE சட்டம் 1959

(A) (i) மற்றும் (ii) மட்டும்

(B) (ii) மற்றும் (iii) மட்டும்

(C) (iii) மட்டும்

(D) (i) மட்டும்

(E) விடை தெரியவில்லை

81. சிதம்பரம் அருள்மிகு நடராஜர் திருக்கோயில் சைவர்களின் முதன்மைக் கோயில் இத்திருக்கோயில் எந்த மன்னர்களால் கட்டப்பட்டது

(A) சேர மன்னர்கள்

(B) சோழ மன்னர்கள்

(C) பாண்டிய மன்னர்கள்

(D) பல்லவ மன்னர்கள்

(E) விடை தெரியவில்லை

82. கீழ்கண்ட வழக்குகளில் 'பாபர் மசூதி வழக்கு' என்று அழைக்கப்படும் வழக்கு

(A) இர்பான் கான் எதிர் பிரதாப்சிங்ஜி (1987)

(B) சித்திக் (D) எதிர் மஹந்த் சரேஷ்தாஸ் மற்றும் பலர் (2019)

(C) பாபாஜி ராவ் எதிர் லக்ஷ்மன்தாஸ் (ILR 28)

(D) கல்யாண்தாஸ் எதிர் ரம்பீர் தாஸ் (1997)

(E) விடை தெரியவில்லை

83. 100 ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே ஆணையரின் அனுமதியின்றி விற்பனை செய்யப்பட்ட அசையா சொத்தை கோயில் வசம் வழங்கக்கோரி வழக்கு தாக்கல் செய்ய வழிவகை செய்யும் பிரிவை கண்டறிக. (த.நா இந்து சமய அறக்கட்டளைகள் சட்டம்-1959)

(A) பிரிவு 110

(B) பிரிவு 108

(C) பிரிவு 109

(D) பிரிவு 111

(E) விடை தெரியவில்லை

84. த.நா இந்து சமய மற்றும் அறநிலைக் கொடைகள் (திருத்தச்) சட்டம், 2021, (சட்ட எண் 2912021) கீழ்கண்ட எந்த பிரிவின் கீழ், சமய நிறுவனங்களுக்குச் சொந்தமான சொத்துக்களின் ஆக்கிரமிப்பை குற்றவியல் மற்றும் பிணையில் விடுவிக்க இயலாத குற்றமாக்கியது?

(A) 79 (B)

(B) 79 (B) (1) மற்றும் (2)

(C) 79 (B) (3) மற்றும் (4)

(D) 79 (B) (5) மற்றும் (6)

(E) விடை தெரியவில்லை

85. ஒரு பரம்பரை அறங்காவலரைக் கொண்ட சமய நிறுவனத்தின் தலைவராக இருப்பவர் யார்?

(A) தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட திருவிழா தலைவர்

(B) கிராம அதிகாரி

(C) பரம்பரை அறங்காவலரே அதன் தலைவராக இருப்பார்

(D) பாரம்பரிய கலைஞர்கள்

(E) விடை தெரியவில்லை

86. தமிழ்நாடு இந்து சமய அறநிலைக் கொடைகள் சட்டம் 1959 ன் கீழ் நியமிக்கப்படும் மாவட்ட குழுவிற்கான பதவிக்காலம்

(A) மூன்றாண்டுகள்

(B) ஓராண்டு

(C) இரண்டு ஆண்டுகள்

(D) ஐந்து ஆண்டுகள்

(E) விடை தெரியவில்லை

87. தமிழ்நாட்டில் உள்ள கோவில்களின் நிர்வாகம் மற்றும் ஆட்சிமுறைகள் எந்த சட்டத்தின் கீழ் கையாளப்படுகிறது?

(A) தமிழ்நாடு இந்து சமய அறநிலைய சட்டம் 1959

(B) மெட்ராஸ் இந்து சமய அறநிலைய சட்டம் XIX, 1951

(C) மெட்ராஸ் இந்து சமய அறநிலைய சட்டம் II, 1927

(D) இந்து சமய அறநிலையதுறை சட்டம் 1959

(E) விடை தெரியவில்லை

88. 1959-ஆம் ஆண்டின் தமிழ்நாடு இந்து சமய மற்றும் அறக்கட்டளைகள் சட்டத்தின் பிரிவு 7-ன் கீழ் ஆலோசனைக் குழுவின் தலைவராக ________ இருப்பார்

(A) இந்து சமய அறநிலை துறை அமைச்சர்

(B) இந்து சமய மற்றும் அறநிலைக் கொடைகள் துறையின் பொறுப்பை வகிக்கும் அரசு செயலர்

(C) முதலமைச்சர்

(D) அரசு செயலர்

(E) விடை தெரியவில்லை

89. 1959-ஆம் ஆண்டின் தமிழ்நாடு இந்து சமய மற்றும் அறக்கட்டளைகள் சட்டத்தின் படி சமய நிறுவன நிர்வாகத்தைச் சார்ந்திருக்கிற அத்தகைய அதிகாரங்களை செலுத்துவதற்கும் அத்தகைய கடமைகளை ஆற்றுவதற்கும் அமர்த்தப்பட்டவர்

(A) துணை ஆணையர்

(B) நீதிமன்றம்

(C) செயல் அலுவலர்

(D) பரம்பரை அறங்காவலர்

(E) விடை தெரியவில்லை

90. இந்து சமய அறக்கட்டளைகள் சட்டம் ஒரு

(A) முழுமையான சட்டம்

(B) முழுமையற்ற சட்டம்

(C) தன்னிறைவான சட்டம்

(D) தன்னிறைவற்ற சட்டம்

(E) விடை தெரியவில்லை

91. பேலூர் 'சென்னகேசவர்' கோயில் அதிஷ்டானத்தில் முதல் அடுக்கில் (கீழிருந்து) காணப்படும் விலங்கு உருவம் யாது?

(A) யாளிகள்

(B) குதிரைகள்

(C) யானைகள்

(D) மகரங்கள்

(E) விடை தெரியவில்லை

92. சாஞ்சியில் உள்ள 17-ம் எண் குப்தர்களின் கட்டுமானக் கோயில் அமைப்பு எவ்வாறு உள்ளது?

(A) கருவறை, முகமண்டபத்துடன்

(B) கருவறை, விமானத்துடன்

(C) கருவறை, முகமண்டபம், வாகனத்துடன்

(D) கருவறை, மூலவருடன்

(E) விடை தெரியவில்லை

93. கொனாரக் கோயில் ஜகன்மோகனாவில் எத்தனை போத்தலா உள்ளது?

(A) ஒன்று

(B) இரண்டு

(C) மூன்று

(D) நான்கு

(E) விடை தெரியவில்லை

94. புவனேஸ்வரில் உள்ள கோயில்களில் 'தோரணவாயில்' அமைந்த ஒரே சிவன் கோயில் எது?

(A) முக்தேஸ்வர் கோயில்

(B) பரசுராமேஸ்வரர் கோயில்

(C) ராமேஸ்வரர் கோயில்

(D) சத்ருக்னேஸ்வர் கோயில்

(E) விடை தெரியவில்லை

95. ஹொய்சாளர்களின் கோயில் கட்டுமான அமைப்பானது எந்த வடிவில் அமையும்?

(A) கோண வடிவம்

(B) நட்சத்திர வடிவம்

(C) முக்கோண வடிவம்

(D) அலை வடிவம்

(E) விடை தெரியவில்லை

96. ஒரிசா கோயில் கட்டடக்கலையில் கண்டி பகுதியில் வரும் மையப் புடைப்பிற்கு பெயர்

(A) அனுராக பாகா

(B) கன்னிக பாகா

(C) ராக பாகா

(D) பா பாகா

(E) விடை தெரியவில்லை

97. ஒரிசாவில் 'ப்ளாக் பக்கோடா' எனப்படும் கோயில் யாது?

(A) ஜகன்னாத் கோயில் – பூரி

(B) சூரியனார் கோயில் – கோனார்க்

(C) ராஜாராணி கோயில் – புவனேஷ்வர்

(D) லிங்கராஜா கோயில் – புவனேஷ்வர்

(E) விடை தெரியவில்லை

98. சாளுக்யர்களின் 'ராவணாபடி' குடைவரை எங்குள்ளது?

(A) அய்ஹோலி

(B) பாதாமி

(C) பட்டடக்கல்

(D) அவ்ரங்காபாத்

(E) விடை தெரியவில்லை

99. மதுரா அருங்காட்சியகத்தில் உள்ள மூன்று சிங்கங்கள் உள்ள பீடத்தின் மீது அமர்ந்த நிலையில் உள்ள புத்தரின் புடைப்புச் சிற்பம் எந்த வகைக் கல்லில் வடிக்கப்பட்டது?

(A) சிவப்பு மணற்கல்

(B) வெள்ளை சலவைக்கல்

(C) பச்சை மரகதக்கல்

(D) கருங்கல்

(E) விடை தெரியவில்லை

100. மொகஞ்சதாரோவில் கிடைத்த 'தாடி மனிதன்' சிற்பத்தின் உயரம்

(A) 22 செ.மீ
(B) 15 செ.மீ
(C) 19 செ.மீ
(D) 16 செ.மீ
(E) விடை தெரியவில்லை

101. சாரநாத் தூணில் அசோகச் சக்கரத்தின் பீடப் பகுதியில் இடம் பெறாத விலங்கு எது ?

(A) காளை
(B) சிங்கம்
(C) யானை
(D) புலி
(E) விடை தெரியவில்லை

102. கனிஷ்கரின் காலம்

(A) கி.மு. 78 – கி.பி. 10
(B) கி.மு. 98 – கி.மு. 18
(C) கி.பி. 118 – கி.பி. 196
(D) கி.பி. 78 – கி.பி. 120
(E) விடை தெரியவில்லை

103. கீழே பட்டியலிடப்பட்ட அமைப்பைக் கொண்டு ஸ்தூபியின் கட்டுமானத்தை கீழிலிருந்து மேலாக வரிசைப்படுத்து.

(1) மேதி
(2) அண்டா
(3) சாத்ரவாலி
(4) ஹர்மிகா

(A) (1), (2), (4), (3)
(B) (4), (3), (2), (1)
(C) (4), (2), (3), (1)
(D) (2), (1), (4), (3)
(E) விடை தெரியவில்லை

104. அசோகரின் பாறை ஆணைகளில் எந்த மொழி பயன்படுத்தப்படவில்லை?

(A) பிராமி
(B) தமிழி
(C) அராமைக்
(D) கிரேக்கம்
(E) விடை தெரியவில்லை

105. ஆந்திர மாநிலம் குடிமல்லத்தில் கிடைத்த சிவனோடு கூடிய பழமையான லிங்கத்தின் உயரம்

(A) சுமார் 160 செ.மீ
(B) சுமார் 140 செ.மீ
(C) சுமார் 130 செ.மீ
(D) சுமார் 150 செ.மீ
(E) விடை தெரியவில்லை

106. உள்ளீடற்ற உலோகப் படிமங்கள் இவ்வாறு அழைக்கப்படும்

(A) கனம்
(B) சுஷிரம்
(C) தட்டை
(D) வேசரம்
(E) விடை தெரியவில்லை

107. (வார்த்தல்) உலோகத்திருமேனிக்கு, கீழ்வரும் விகிதத்தில் செம்பு, பித்தளை, ஈயம் பிரித்துக்கொள்ள வேண்டும்.

(A) 8 பங்கு செம்பும், 8 பங்கு பித்தளையும், 8 பங்கு ஈயமும்
(B) 21 பங்கு செம்பும், 5 பங்கு பித்தளையும், 5 பங்கு ஈயமும்
(C) 20 பங்கு செம்பும், 5 பங்கு பித்தளையும், 1 பங்கு ஈயமும்
(D) 2 பங்கு செம்பும், 4 பங்கு பித்தளையும், 2 பங்கு ஈயமும்
(E) விடை தெரியவில்லை

108. கீழ்வரும் முருகப்படிமத்தில் 6 முகமும், 12 கைகளும் இல்லாத முருகர் பெயரை எடுத்து எழுதுக.

(A) சரவணபவ சுவாமி

(B) சுப்ரமணிய சுவாமி

(C) தேவசேனாபதி சுவாமி

(D) தாரகாரி சுவாமி

(E) விடை தெரியவில்லை

109. சைவ சமயத்தில் ஈஸ்வரப்பட்டம் பெற்றவர்கள் இவர்களில் ஒருவர் பொருந்தாதவர்

(A) லோகேசுவரர்

(B) இராவணேசுவரர்

(C) சண்டேசுவரர்

(D) சனீசுவரர்

(E) விடை தெரியவில்லை

110. அபயம், வரதம், வஜ்ரம், சக்தி, பத்ம பீடத்தில் அமர்ந்த நிலை - (ஒரு கால் மடக்கி, ஒரு கால் தொங்கவிட்டு)

(A) வைஷ்ணவி

(B) மகேஷ்வரி

(C) பிராமி

(D) கௌமாரி

(E) விடை தெரியவில்லை

111. பிரம்மனது மகன்களான சனகன், சனந்தனர், சனாதனன், சனத்குமாரன் ஆகிய நால்வரும் வேண்டியதனால் சிவபெருமான் மேற்கொண்ட மூர்த்தம்

(A) கங்காள மூர்த்தி

(B) திரிபுராந்தக மூர்த்தி

(C) கஜசம்ஹார மூர்த்தி

(D) தட்சிணா மூர்த்தி

(E) விடை தெரியவில்லை

112. கூர்மாவதாரத்தின் போது அமுது எடுப்பதற்காக பாற்கடலைக் கடைந்த பொழுது ______ எனும் பாம்பை நாணாக கொண்டு கடைய முற்பட்டனர்.

(A) அம்பை
(B) அரம்பை
(C) வாசுகி
(D) தேவகி
(E) விடை தெரியவில்லை

113. கருவரையில் அசையாது நிர்மாணிக்கப்பட்ட உருவத்திற்கு கீழ்வரும் பெயரில் ஒன்று ஏற்புடையது.

(A) சயனபேரம்
(B) கர்மபேரம்
(C) துருவபேரம்
(D) பலிபேரம்
(E) விடை தெரியவில்லை

114. மாமல்லபுரம் மகிஷாசுரமர்த்தினி குடைவரையில் யோகசயன மூர்த்தி இடம் பெற்றுள்ளார்.

இந்த யோகசயன மூர்த்தியை ______ என கொள்வர்.

(A) உத்தமம்
(B) மத்தியமம் (மத்திமம்)
(C) அதமம்
(D) மிக உத்தமம்
(E) விடை தெரியவில்லை

115. கீழ்காணும் கணபதிகளில் ஒருவர் பொருந்தாதவர் அவரை இனம் கண்டு எழுதுக.

(A) சிருஷ்டி கணபதி
(B) உத்தண்ட கணபதி
(C) ரணமோசன கணபதி
(D) துண்டி கணபதி
(E) விடை தெரியவில்லை

116. ஜமதக்னி முனிவருக்கும், இரேணுகாதேவிக்கும் மகனாகத் தோன்றியவர் (பிறந்தவர்) ஆவார்.

(A) பலராமர்
(B) இராமர்
(C) பரசுராமர்
(D) கிருஷ்ணர்
(E) விடை தெரியவில்லை

117. நிருத்த கணபதி எத்தனை கைகளை கொண்டுள்ளார்

(A) நான்கு கைகள்
(B) ஆறு கைகள்
(C) எட்டு கைகள்
(D) பத்து கைகள்
(E) விடை தெரியவில்லை

118. 'குறங்குசெறி' என்பது கீழ்வரும் எந்த அணிகலன்களை குறிக்கும்?

(A) கைவிரல் அணிகள்
(B) கழுத்து அணிகள்
(C) தொடை அணிகள்
(D) காது அணிகள்
(E) விடை தெரியவில்லை

119. ஆடவல்லான் நடனத்தில் 'அண்டத்தின் இயக்கத்தை' அவனது ———— என்று கூறுவர்.

(A) ஆங்கிகாபிநயம்
(B) வாசிகாபிநயம்
(C) ஆகார்யாபிநயம்
(D) சாத்விகாபிநயம்
(E) விடை தெரியவில்லை

120. சிருக்-சுருவம்-இவை யாருடைய (கருவி) ஆயுதம் ஆகும்.

(A) சிவன்
(B) பிரம்மா
(C) முருகன்
(D) திருமால்
(E) விடை தெரியவில்லை

121. 24 விரல் கொண்ட முழம் ———————— ஆகும்.

(A) வைபுல்யம்
(B) கிஷ்கு
(C) வைதேகம்
(D) தனுர் முஷ்டி
(E) விடை தெரியவில்லை

122. இவற்றில் ஒன்று நின்ற கோலத்தை குறிக்கும்

(A) ஆசனம்
(B) சயனம்
(C) ஸ்தானகம்
(D) சயனாசனம்
(E) விடை தெரியவில்லை

123. கீழ்வருவனவற்றில் ஒன்று புத்தருக்கு உகந்த தலைகோலம்

(A) சிரஸ்திரகம்
(B) சர்ப்பமெளலி
(C) ஜடாபாரம்
(D) தமிழம்
(E) விடை தெரியவில்லை

124. சுண்டு பாதம், பாலபாதம் சேர்ந்த ஸ்தம்பத்தை ________ ஸ்தம்பம் என்று கூறுவதுண்டு.

(A) தூக்கு பத்தி
(B) மண்டபம்
(C) அணிவொட்டி
(D) எட்டுபட்ட தூண்
(E) விடை தெரியவில்லை

125. நிர்மாலியம் என்பது ———————— ஐ குறிக்கும்

(A) ஆலயம்
(B) முகமண்டபம்
(C) நாளம்
(D) கோபுரம்
(E) விடை தெரியவில்லை

126. இரண்டு நிலை அற்புத விமானத்தின் மொத்த கூறு

(A) 25
(B) 30
(C) 28
(D) 36
(E) விடை தெரியவில்லை

127. தர்மபுரி மல்லிகார்ஜுனர் கோவில் உபபீட கண்டத்தில் ________ சிற்பங்கள் காட்டப்பட்டுள்ளன.

(A) இராமாயணம்
(B) மகாபாரதம்
(C) வியாழ
(D) சிவதாண்டவம்
(E) விடை தெரியவில்லை

128. பாத அகலத்தால் நாளத்தின் நீளம் ________ வகைப்படும்.

(A) 25
(B) 23
(C) 30
(D) 33
(E) விடை தெரியவில்லை

129. கும்பஞ்சரம் (அ) கும்பலதா இவற்றில் எந்த மட்டத்தில் அமைக்கப்பட வேண்டும்

(A) உபான மட்டத்தின் மேல்
(B) ஜகதி மட்டத்தில்
(C) வேதிகை மேல் மட்டத்தில்
(D) குமுதக மட்டத்தில்
(E) விடை தெரியவில்லை

130. பூ பரிக்ஷா என்பது ________ ஐ குறிக்கும்.

(A) மலர்களை தேர்வு செய்வது
(B) பிம்பத்தை தேர்வு செய்வது
(C) ஆலயத்தை தேர்வு செய்வது
(D) இடத்தை தேர்வு செய்வது
(E) விடை தெரியவில்லை

131. வப்ர பந்த அதிஷ்டான கூறு

(A) 19
(B) 17
(C) 22
(D) 25
(E) விடை தெரியவில்லை

132. பசையுள்ளதாகவும், மணலுடன் கூடியதும், தோண்ட முடியாததுமான பூமியானது ________ என்று கூறப்பட்டிருக்கிறது.

(A) ஸுஸ்நிக்தம்
(B) அஸ்நிக்தம்
(C) சிறு மணலுடன் கூடியதும்
(D) பசையில்லாதது
(E) விடை தெரியவில்லை

133. பிரதக்ஷிணவசமாக (வலம்புறம் சுழன்று) ஐந்து முனைகளுடன் கூடியதாக உள்ள ஜாலகம் ________ என்று கூறப்படுகிறது.

(A) ஸகர்ணம்
(B) புஷ்பகர்ணம்
(C) நந்தியாவர்தம்
(D) ஹஸ்திநேத்ரம்
(E) விடை தெரியவில்லை

134. கபோதகத்தில் வரும் நாசிக்கு ________ என்று கூறப்படுகிறது.

(A) க்ஷுத்ர நாசி
(B) மகா நாசி
(C) அல்ப நாசி
(D) லலாட நாசி
(E) விடை தெரியவில்லை

135. இமயமலை, விந்திய மலை இவைகளின் மத்தியில் இருப்பது ________ பூமியாகும்.

(A) சாத்வீகம்
(B) தாமஸம்
(C) ரஜோ
(D) மிச்ரம்
(E) விடை தெரியவில்லை

136. மலடியின் மகன், முயற்கொம்பு போன்ற (எ.கா) வைசேஷிக தரிசனத்தில் எவ்வகை இன்மையைக் குறிக்கிறது?

(A) பிராகபாவம்

(B) பிரத்வம்சபாவம்

(C) அன்யோன்யபாவம்

(D) அத்யந்தபாவம்

(E) விடை தெரியவில்லை

137. பொருத்துக

| ஓரிறைக் கொள்கை | நிறுவியவர் |
|---|---|
| (a) விசிஷ்டாத்வைதம் | 1. மத்வர் |
| (b) த்வைதம் | 2. ராமானுஜர் |
| (c) த்வைத் தாத்வைதம் | 3. வல்லபர் |
| (d) சுத்தாத்வைத்தம் | 4. நிம்பார்க்கர் |

| | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|---|---|---|---|
| (A) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| (B) | 2 | 1 | 4 | 3 |
| (C) | 3 | 4 | 1 | 2 |
| (D) | 1 | 2 | 3 | 4 |

(E) விடை தெரியவில்லை

138. புருடனும் பிரகிருதியும் குறித்து கீழே கூறப்பட்டவற்றுள் சரியானதை கண்டறிக.

(i) புருடன் என்பது உலகத் தோற்றத்திற்கான பிரதான வித்து

(ii) பிரகிருதி என்பது ஆன்மா, நித்தியமானது, சுத்தமானது, அறிவுள்ளது

(iii) பிரகிருதி என்பது சத்வம், ரஜஸ், தமஸ் ஆகிய முக்குணங்களால் கட்டமைக்கப்பட்டது

(A) (i) மற்றும் (ii) மட்டும்

(B) (ii) மற்றும் (iii) மட்டும்

(C) (iii) மட்டும்

(D) (i) மற்றும் (iii) மட்டும்

(E) விடை தெரியவில்லை

139. பொருத்துக.

| | தரிசனம் | | நிறுவுனர்கள் |
|---|---|---|---|
| (a) | நியாயம் | 1. | கபிலர் |
| (b) | வைசேஷிகம் | 2. | பதஞ்சலி |
| (c) | யோகம் | 3. | கணாதர் |
| (d) | சாங்கியம் | 4. | கௌதமர் |

| | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|---|---|---|---|
| (A) | 3 | 4 | 1 | 2 |
| (B) | 2 | 1 | 3 | 4 |
| (C) | 1 | 2 | 4 | 3 |
| (D) | 4 | 3 | 2 | 1 |

(E) விடை தெரியவில்லை

140. கீழே கொடுக்கப்பட்ட நூல்களில், 'பிரஸ்தானத் திரயம்' அல்லாத நூலை கண்டறிக

(A) பிரம்ம சூத்திரம்

(B) பகவத்கீதை

(C) உபநிடதம்

(D) இராமாயணம்

(E) விடை தெரியவில்லை

141. ஜைனம் என்ற சொல் 'ஜின' என்ற சமஸ்கிருதச் சொல்லிலிருந்து வருகிறது, அதன் பொருளாவது

(A) வெற்றி கொள்ளுதல்

(B) தருமத்தை நிலைநாட்டல்

(C) அகிம்சையை பேணுதல்

(D) தீர்தத்தைக் கடந்தவர்கள்

(E) விடை தெரியவில்லை

142. ஜைன மதத்தின் பிரிவுபடி 'ஸ்வேதம்பரர்' எனப்படுபவர்

(A) திசையை ஆடையாக தரித்தவர்

(B) நீல ஆடை தரித்தவர்

(C) வெள்ளை ஆடை தரித்தவர்

(D) சிவப்பு ஆடை தரித்தவர்

(E) விடை தெரியவில்லை

143. புத்தரின் போதனைப் பதிவுகள் திரிபிடங்கள் (அல்லது) மூன்று கூடை போதனைகளில் சரியானவற்றை கண்டறிக.

(1) விநய பிடகம் – அப்பாலைத் தத்தும்

(2) சுத்த பிடகம் – உரைகள் பிரசங்கங்கள்

(3) அபிதம்ம பிடகம் – மனோதத்துவம், தத்துவம்

(A) (1) மட்டும்

(B) (1) மற்றும் (2) மட்டும்

(C) (2) மற்றும் (3) மட்டும்

(D) (2) மட்டும்

(E) விடை தெரியவில்லை

144. தென்னிந்திய மரபுச் செய்தியின்படி காளியுடன் சிவபெருமான் போட்டி நடனம் நிகழ்த்திய இடம் யாது?

(A) திருவாலங்காடு
(B) சிதம்பரம்
(C) திருவானைக் கோயில்
(D) திருநெல்வேலி
(E) விடை தெரியவில்லை

145. சைவத்தில் எத்தனை மார்கங்கள் உள்ளன?

(A) ஒன்று மார்கங்கள்
(B) இரண்டு மார்கங்கள்
(C) நான்கு மார்கங்கள்
(D) மூன்று மார்கங்கள்
(E) விடை தெரியவில்லை

146. பண்டைய கல்வெட்டுகளில் சமஸ்கிருத மொழியின் ஒலிகளைச் சரியாக எழுதுவதற்கு இந்த எழுத்து பயன்படுத்தப்பட்டது

(A) தமிழி
(B) வட்டெழுத்து
(C) நாகரி
(D) கிரந்தம்
(E) விடை தெரியவில்லை

147. பழைய கால வட்டெழுத்தின் காலமாக கருதப்படுவது

(A) சுமார் கி.பி. 950 ஆம் ஆண்டுக்கு முற்பட்ட காலத்தை சார்ந்தவை
(B) சுமார் கி.பி. 1250 ஆம் ஆண்டுக்கு முற்பட்ட காலத்தை சார்ந்தவை
(C) சுமார் கி.மு. 950 ஆம் ஆண்டுக்கு முற்பட்ட காலத்தை சார்ந்தவை
(D) சுமார் கி.பி. 1230 ஆம் ஆண்டுக்கு முற்பட்ட காலத்தை சார்ந்தவை
(E) விடை தெரியவில்லை

148. கரூரில் – "ஸ்ரீ வஞ்சி வேளடியான் " என்ற தமிழ் எழுத்தில் பொறிக்கப்பட்ட கல்வெட்டு இந்த நூற்றாண்டை சார்ந்தது

(A) கி.பி. 9 ஆம் நுற்றாண்டு

(B) கி.பி. 12 ஆம் நுற்றாண்டு

(C) கி.பி. 6 ஆம் நுற்றாண்டு

(D) கி.பி. 10 ஆம் நுற்றாண்டு

(E) விடை தெரியவில்லை

149. கீழ்க்கண்டவற்றுள் சோழர்களின் செப்பேடு வரிசையில் இல்லாததை கண்டறிக

(A) அன்பில் செப்பேடு

(B) பள்ளன்கோயில் செப்பேடு

(C) கரந்தைச் செப்பேடு

(D) கழுக்காணி முட்டம் செப்பேடு

(E) விடை தெரியவில்லை

150. தமிழகத்தில் மத்திய காலத்து கிரந்த எழுத்துகளின் காலமாக கருதப்படுவது

(A) சுமார் கி.பி 750 முதல் சுமார் கி.பி. 950 ஆண்டு வரை

(B) சுமார் கி.பி. 950 ம் ஆண்டிலிருந்து, சுமார் கி.பி. 1250 ம் ஆண்டு வரை

(C) சுமார் கி.பி. 450 ம் ஆண்டிலிருந்து, சுமார் கி.பி. 750 ம் ஆண்டு வரை

(D) சுமார் கி.பி. 350 ம் ஆண்டிலிருந்து, சுமார் கி.பி. 550 ம் ஆண்டு வரை

(E) விடை தெரியவில்லை

151. பல்லவ மன்னன் சிம்மவர்மன் காலத்தில் வெளியிடப்பட்ட பள்ளன் கோயில் செப்பேட்டில் இரண்டாம் பகுதி __________ வகை எழுத்தில் எழுதப்பட்டுள்ளது

(A) தமிழ்

(B) பிராமி

(C) கிரந்தம்

(D) தமிழி

(E) விடை தெரியவில்லை

152. கீழ்கண்டவற்றுள் ஒன்று கல்வெட்டு படியெடுக்கும் முறையில் தேவைப்படாத ஒன்று ஆகும்

(A) இந்தியன் இங்க் (Indian ink)

(B) சுண்ணாம்பு (Calcium oxide)

(C) கோந்து (Gum)

(D) மயில் துத்தம் (Sulpher Oxide)

(E) விடை தெரியவில்லை

153. பொருத்துக

| தொல்லியலாய்வு நடந்த இடம் | இடத்தின் தன்மை |
|---|---|
| (a) மாங்குடி | 1. இரும்பு காலம் |
| (b) நெடுங்கூர் | 2. மத்திய காலம் |
| (c) தொண்டி | 3. நுண்கற்கருவி காலம் |
| (d) பல்லவமேடு | 4. வரலாற்றுக் காலம் |

| | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|---|---|---|---|
| (A) | 2 | 3 | 4 | 1 |
| (B) | 3 | 1 | 4 | 2 |
| (C) | 1 | 4 | 2 | 3 |
| (D) | 4 | 1 | 3 | 2 |

(E) விடை தெரியவில்லை

154. குப்தர்–ஆண்டு என்ற பெயரை மட்டும் கீழ்காணும் மாற்றம் செய்து பயன்படுத்தியுள்ளனர்

(A) பாண்டவ சகம்

(B) விக்கரம சகம்

(C) வல்லபி ஆண்டு

(D) ஈசான ஆண்டு

(E) விடை தெரியவில்லை

155. மியூசியம் என்ற சொல் எந்த மொழியில் இருந்து வந்தது

(A) தமிழ் மொழி
(B) லத்தீன் மொழி
(C) கிரேக்க மொழி
(D) ஆங்கில மொழி
(E) விடை தெரியவில்லை

156. மாமல்லபுரத்தில் உள்ள தர்மராஜ இரத கல்வெட்டுகள் எத்தனை எண்ணிக்கை உடையது?

(A) 19 கல்வெட்டுகள்
(B) 21 கல்வெட்டுகள்
(C) 27 கல்வெட்டுகள்
(D) 32 கல்வெட்டுகள்
(E) விடை தெரியவில்லை

157. தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறை, கங்கை கொண்ட சோழபுரத்தில் அகழாய்வு மேற்கொண்ட ஆண்டு எது?

(A) 1977
(B) 1980
(C) 1982
(D) 1992
(E) விடை தெரியவில்லை

158. தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறை தொடங்கப்பட்ட ஆண்டு

(A) 1956
(B) 1961
(C) 1968
(D) 1970
(E) விடை தெரியவில்லை

159. இந்தியாவில் முதன் முதலில் அகழாய்வு நடைபெற்ற இடம் எது?

(A) சிந்து சமவெளி
(B) சாரணாத்
(C) காஞ்சிபுரம்
(D) மகாபலிபுரம்
(E) விடை தெரியவில்லை

160. ‘நகரம்’ என்ற நிர்வாக அமைப்பைக் கொண்டு இவர்கள் செயல்பட்டுவந்தனர். ‘நிகமம்’ என்ற பெயரிலும் இவர்களது கூட்டமைப்பு செயல்பட்டது என்பதை ———— நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த மாங்குளம் (மீனாட்சிபுரம்) கல்வெட்டு சுட்டுகிறது

(A) கி.பி. 3-ம் நூற்றாண்டு

(B) கி.மு. 3-ம் நூற்றாண்டு

(C) கி.மு. 5-ம் நூற்றாண்டு

(D) கி.பி. 5-ம் நூற்றாண்டு

(E) விடை தெரியவில்லை

161. வளைவு சோதனையில் சோதனை துண்டு ———— சேர்க்கப்பட்ட கோணத்திற்கு வளைக்கப்படுகிறது

(A) 53°

(B) 100°

(C) 153°

(D) 135°

(E) விடை தெரியவில்லை

162. M40 கான்கிரீட்டின், சமதள பட்டைகளுக்கான வடிவமைப்பு பிணைப்பு அழுத்தம் ———— ஆகும்.

(A) 1.7 நியூட்டன்/மிமீ$^2$

(B) 1.4 நியூட்டன்/மிமீ$^2$

(C) 1.2 நியூட்டன்/மிமீ$^2$

(D) 1.9 நியூட்டன்/மிமீ$^2$

(E) விடை தெரியவில்லை

163. ஒரு வழி தொடர்ந்த சதுரணியின், நிலைகுழப்பு விகிதம் (இடைவெளி/ஆழம்) ———— ஆகும்.

(A) 7

(B) 20

(C) 26

(D) 30

(E) விடை தெரியவில்லை

164. ரயில்வே ஸ்லீப்பர்கள் என்பது எதற்கான எடுத்துகாட்டாகும்?

(அ) பின்-இழுத்தல் உறுப்புகள்

(ஆ) முன்-இழுத்தல் உறுப்புகள்

(இ) சாதாரண உறுப்புகள்

(ஈ) ஸ்டீல் உறுப்புகள்

(A) (ஆ) மட்டும்

(B) (அ) மற்றும் (இ) மட்டும்

(C) (அ) மட்டும்

(D) (ஈ) மட்டும்

(E) விடை தெரியவில்லை

165. 1 கனமீட்டர் $(m^3)$ விவரப்பணிக்கு தேவையான செங்கல் எண்ணிக்கை __________ ஆகும்.

மரபுச் செங்கல் அளவு (Mortar உடன்)

200 மிமீ × 100 மிமீ × 100 மிமீ

(A) 500

(B) 450

(C) 400

(D) 550

(E) விடை தெரியவில்லை

166. 2 மீ அகலம் மற்றும் 3 மீ ஆழம் கொண்ட ஒரு செவ்வக கற்றையின் பிரிவு மட்டு(Z) என்னவாக இருக்கும்?

(A) 6 கன மீ.

(B) 4 கன மீ.

(C) 3 கன மீ.

(D) 2 கன மீ.

(E) விடை தெரியவில்லை

167. IS 456-2000 இன் படி, M 55 என்பது __________ ஆகும்.

(A) குறைந்த வலிமை கான்கிரீட்
(B) சாதாரண கான்கிரீட்
(C) உயர்தர கான்கிரீட்
(D) நிலையான கான்கிரீட்
(E) விடை தெரியவில்லை

168. IS 456-2000 படி கான்கிரீட்டுக்கான பகுதி பாதுகாப்பு காரணி என்பது __________ ஆகும்.

(A) 1.75
(B) 1.15
(C) 1.5
(D) 1.0
(E) விடை தெரியவில்லை

169. சாய்வு வீக்கம் என்பது __________ ஆகும்.

(A) பக்கவாட்டு நகர்வு/மூல நீளம்
(B) உயரம்/பக்கவாட்டு நகர்வு
(C) உயரம் × பக்கவாட்டு நகர்வு
(D) பக்கவாட்டு நகர்வு/உயரம்
(E) விடை தெரியவில்லை

170. பாய்ஸனின் விகிதம் என்பது

(A) நீள இழிதல்/பக்கவழி இழிதல்
(B) பக்கவழி இழிதல் × நீள இழிதல்
(C) பக்கவழி இழிதல்/நீள இழிதல்
(D) பக்கவழி விசை/நீள் விசை
(E) விடை தெரியவில்லை

171. IS 712-1973 சிவப்பை (சுண்ணாம்பை) __________ வகைகளாக வகைப்படுத்துகிறது.

(A) 3
(B) 5
(C) 4
(D) 2
(E) விடை தெரியவில்லை

172. இந்திய தரக்கோட்பாட்டின் படி, எந்த ஒரு கட்டுமான தூணுக்கும் குறைந்தபட்ச அழுத்த சக்தி __________ என்று பரிந்துரைக்கின்றது.

(A) 1.5 நியூட்டன்/மிமீ$^2$

(B) 2.0 நியூட்டன்/மிமீ$^2$

(C) 3.5 நியூட்டன்/மிமீ$^2$

(D) 5.0 நியூட்டன்/மிமீ$^2$

(E) விடை தெரியவில்லை

173. IS 456-2000 யூனிட் எடையின்படி வலுவூட்டப்பட்ட சிமெண்ட் கான்கிரீட்டின் எடை __________ ஆகும்.

(A) 24 கி.நியூ/மீ$^3$

(B) 25 கி.நிய/மீ $^3$

(C) 19 கி.நியு/மீ$^2$

(D) 20 கி.நியுட்/மீ$^3$

(E) விடை தெரியவில்லை

174. காலடி வட்டத்தின் சென்டிராயிட் __________ ஆகும்.

(A) $\overline{x} = \overline{y} = \frac{r}{2}$

(B) $\overline{x} = \overline{y} = \frac{3r}{4\pi}$

(C) $\overline{x} = \overline{y} = \frac{4r}{3\pi}$

(D) $\overline{x} = \overline{y} = \frac{1}{8}\frac{r}{\pi}$

(E) விடை தெரியவில்லை

175. எல் பீம்களுக்கு, விளிம்பின் பயனுள்ள அகலம் __________ ஆகும்

$b_g$ → விளிம்பின் பயனுள்ள அகலம்

$l_o$ → பூஜ்ஜிய திருப்புதிறன் புள்ளிகளுக்கு இடையிலான தூரம்

$b_w$ → வலையின் அகலம்

$D_t$ → விளிம்பின் தடிமன்

(A) $b_g = \frac{l_o}{12} + b_w + 3D_t$

(B) $b_g = \frac{l_o}{6} + b_w + 3D_t$

(C) $b_g = \frac{l_o}{12} + b_w + 6D_t$

(D) $b_g = \frac{l_o}{12} + b_w$

(E) விடை தெரியவில்லை

176. IS 456-2000 இன்படி இருவழி RCC தொடர்ச்சியான ஸ்லாப்பின் குறுகிய இடைவெளி 3.5 மீட்டருக்கும் குறைவாகவும், சுமத்தப்பட்ட சுமை 3.5 kN/$m^2$ க்கு குறைவாகவும் இருக்கும் போது, ஒட்டுமொத்த ஆழ விகிதத்திற்கான இடைவெளியை எவ்வாறு எடுக்கலாம் (எஃகின் தரம் Fe 415)

(A) 35

(B) 26

(C) 32

(D) 40

(E) விடை தெரியவில்லை

177. வலுவூட்டும் பட்டையின் அதிகபட்ச விட்டம் பலகையின் மொத்த தடிமனில் __________ மிகாமல் இருக்க வேண்டும்.

(A) எட்டில் ஒரு பங்கிற்கு

(B) நான்கில் ஒரு பங்கிற்கு

(C) ஆறில் ஒரு பங்கிற்கு

(D) ஐந்தில் ஒரு பங்கிற்கு

(E) விடை தெரியவில்லை

178. அதிகபட்ச சுருக்க வலுவூட்டல் பரப்பளவு __________ யை விட அதிகமாக இருக்கக்கூடாது.

b – கற்றையின் அகலம்

$d$ – கற்றையின் பயனுள்ள ஆழம்

(A) 0.4 $bd$
(B) 0.04 $bd$
(C) 0.08 $bd$
(D) 0.02 $bd$
(E) விடை தெரியவில்லை

179. இரு முனைகளும் நிலைத்திருக்கும் தூணின் நிகர நீளம் __________ ஆகும்.

(A) $L_e = l$
(B) $L_e = 2l$
(C) $L_e = \frac{l}{2}$
(D) $L_e = \frac{l}{\sqrt{2}}$
(E) விடை தெரியவில்லை

180. தூணில், ஒரு முனை நிலைத்த மற்றும் மற்றொன்று விடுபட்ட முனையாக இருந்தால்

(A) $L_e = l$
(B) $L_e = 2l$
(C) $L_e = \frac{l}{2}$
(D) $L_e = \frac{l}{\sqrt{2}}$
(E) விடை தெரியவில்லை

181. மதுரை மீனாட்சி அம்மன் ஆலயத்தில்-கோயில் குழுமத்தினுள் __________ மில்லியன் சிற்பங்கள் உள்ளதாக கோயில் நிர்வாகிகள் கூறுகின்றனர்.

(A) 18 மில்லியன்
(B) 20 மில்லியன்
(C) 31 மில்லியன்
(D) 33 மில்லியன்
(E) விடை தெரியவில்லை

182. மதுரை மீனாட்சி கோயில் மண்டபங்களில் மிகப் பிரசித்தி பெற்ற மண்டபம், 'ஆயிரம் கால் மண்டபம்' ஆகும். இது ———— நூற்றாண்டில் கட்டப்பட்டது.

(A) 9-ஆம் நூற்றாண்டில்
(B) 10-ஆம் நூற்றாண்டில்
(C) 16-ஆம் நூற்றாண்டில்
(D) 13-ஆம் நூற்றாண்டில்
(E) விடை தெரியவில்லை

183. மூலவருக்கு எதிரேயுள்ள சுவரில் 'ஆறு' வரிசைகளில் செதுக்கப்பட்ட புடைப்பு சிற்பங்கள். இவை சண்டேசர் புராணம், கிராதாஜீனியம், மார்கண்டேயர் கதை இவை எந்த கோயிலில் உள்ளது?

(A) தஞ்சை பிரகதீஸ்வரர்
(B) கங்கை கொண்ட சோழபுரம்
(C) தில்லை நடராஜர்
(D) காஞ்சி கைலாச நாதர்
(E) விடை தெரியவில்லை

184. பெரியபுராணப் புடைப்புச் சிற்பங்களும் அவற்றை விளக்கும் கல்வெட்டும் கோயிலின் அஸ்திவாரத்தில் இடம் பெற்றுள்ளன. அக்கோயில்

(A) ஜலகண்டேசுவரர்
(B) ஐராவதேஸ்வரர்
(C) பிரகதீஸ்வரர்
(D) கம்பஹரேஸ்வரர்
(E) விடை தெரியவில்லை

185. தனது வடகிழக்கு வெற்றிகளின் நினைவாக நூற்றுக்கால் மண்டபம், ஆயிரம் கால் மண்டபம், சிவகங்கை குளம், திருமலை தேவி சமுத்திரம் என்ற பெரிய ஏரி, பதினொரு நிலைக் கிழக்கு கோபுரம் போன்ற கட்டுமானங்களை உருவாக்கியவர் ———— ஆவார்.

(A) திருமலை நாயக்கர்
(B) விசுவநாத நாயக்கர்
(C) கிருஷ்ண தேவராயர்
(D) ஹரிஹர புக்கநாயக்கர்
(E) விடை தெரியவில்லை

186. "மதுரையில்-17 ஆம் நூற்றாண்டில் தமிழகத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட கட்டுமானப் பணிகளை ———— பாணி என்றே கூறலாம்."

(A) கலிங்கபாணி

(B) நாயக்கர் பாணி (அ) மதுரை பாணி

(C) திருமலை பாணி

(D) கிருஷ்ண தேவராயர்பாணி

(E) விடை தெரியவில்லை

187. ஆடவல்லான் கோயில் சிதம்பரம் ஆடவல்லானைத் தங்கள் குல தெய்வமாக கொண்டனர்.

(A) சோழர்கள்

(B) பல்லவர்கள்

(C) விஜயநகர நாயக்கர்கள்

(D) மதுரை நாயக்கர்கள்

(E) விடை தெரியவில்லை

188. இவர்களில் பொருந்தாத ஒருவர், (கீழ்வரும் விஜயநகர மன்னர்களில்)

(A) குமார கம்பணர்

(B) அச்சுதராயர்

(C) சதாசிவராயர்

(D) அருணகிரி வள்ளல்

(E) விடை தெரியவில்லை

189. விஜயாலய சோழிச்சுரம், நார்த்தாமலை கோயிலிலிருந்த சிற்பங்களில் இரண்டு தற்போது அரசு அருங்காட்சியகத்தில் வைக்கப்பட்டுள்ளன. அவை

(A) கணபதியும்-தட்சிணாமூர்த்தியும்

(B) நாட்டிய மங்கையும், வீணாதர தட்சிணாமூர்த்தியும்

(C) வைஷ்ணவி தேவியும், வீணாதர தட்சிணாமூர்த்தியும்

(D) சப்த மாதர் சிலைகள்

(E) விடை தெரியவில்லை

190. பிரகதீஸ்வரர் கோயிலின் 'தட்சிண மேரு' என்று அழைக்கப்படும் விமானத்தின் உயரம் ———— அடி ஆகும்.

(A) 217 அடி உயரம்
(B) 216 அடி உயரம்
(C) 219 அடி உயரம்
(D) 231 அடி உயரம்
(E) விடை தெரியவில்லை

191. பொருத்துக

(a) கருப்பு முனி — 1. சின் முத்திரை, மணிமாலை சடைமுடி

(b) வால் முனி — 2. அஞ்சலி முத்திரை

(c) ஜடா முனி — 3. சூலம், இடது கை துடையில்

(d) பூசமுனி — 4. கருப்பு நிற மேனி, கத்தி, இடது கை தொடையில்

| | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|---|---|---|---|
| (A) | 4 | 3 | 1 | 2 |
| (B) | 1 | 3 | 2 | 4 |
| (C) | 4 | 2 | 1 | 3 |
| (D) | 3 | 2 | 1 | 4 |

(E) விடை தெரியவில்லை

192. ஐந்து முகங்கள், காளை வாகனம், வெந்நிற மேனி, வலது அபயம், பரசு சூலம் வஜ்ரம், கத்தி, இடது-பாசம், மணி பாம்பு, அங்குசம், வரதம். பத்துகரங்கள் உடையவர் ஆவார்.

(A) பிரம்மி
(B) மாகேசுவரி
(C) கௌமாரி
(D) சாமுண்டி
(E) விடை தெரியவில்லை

193. "காடமர் செல்வி கழிபெருங்கோட்டம்" என்று குறிப்பிடும் நூல் எதுவென காண்க.

(A) குண்டலகேசி
(B) மணிமேகலை
(C) வளையாபதி
(D) செந்நூல்
(E) விடை தெரியவில்லை

194. கோயிலை - நியமம், நகரம், கோட்டம் போன்ற சொற்கள் - கூறும் நூல் எதுவாகும்?

(A) சிலப்பதிகாரம் (இளங்கோவடிகள்)
(B) மணிமேகலை
(C) வளையாபதி
(D) குண்டலகேசி
(E) விடை தெரியவில்லை

195. பஞ்ச பாண்டவர் இரதங்கள் யாரால் படைக்கப்பட்டன?

(A) முதலாம் நரசிம்மவர்மன்
(B) இரண்டாம் நரசிம்மவர்மன்
(C) மகேந்திரவர்மன்
(D) சிம்ம விஷ்ணு
(E) விடை தெரியவில்லை

196. மாமல்லபுரத்தில் உள்ள ஒற்றை கல் இரதங்கள் மொத்தம் எத்தனை?

(A) ஐந்து இரதங்கள்
(B) பத்து இரதங்கள்
(C) ஒன்பது இரதங்கள்
(D) எட்டு இரதங்கள்
(E) விடை தெரியவில்லை

197. அன்மையில் நடந்த அகழ்வாராய்வுகளால் 'புத்தவிகாரம்' கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது. அவை சுட்ட செங்கற்களால் கட்டப்பெற்றவை.

செங்கற்களின் நீளம், அகலம், உயரம் முறையே

(A) 4.8 செ.மீ, 22 செ.மீ, 8 செ.மீ
(B) 4.2 செ.மீ, 21 செ.மீ, 10 செ.மீ
(C) 4.0 செ.மீ, 20 செ.மீ, 15 செ.மீ
(D) 5.2 செ.மீ, 21 செ.மீ, 8 செ.மீ
(E) விடை தெரியவில்லை

198. பூம்புகார் நகரில் சிவன், திருமால், பலதேவன், இந்திரன் கோயில்கள் இருந்தன என கூறும் காவியம் யாது?

(A) நெடுநல்வாடை
(B) சிலப்பதிகாரம்
(C) மணிமேகலை
(D) பட்டினப்பாலை
(E) விடை தெரியவில்லை

199. "மண்டியிட்ட இரு வீரருள், நடுவன் தன் தலையைக் கொய்து "நவகண்டம்" செய்கிறான். இந்த காட்சி எந்த இரதத்தில் காணப்படுகிறது?

(A) அர்சுனன் ரதம்
(B) தர்மராஜா ரதம்
(C) நகுல சகாதேவ ரதம்
(D) திரௌபதி ரதம்
(E) விடை தெரியவில்லை

200. மாமல்லபுரத்தில் உள்ள பஞ்சபாண்டவர் ரதங்களில்

"கஜபிருஷ்ட" அமைப்பில் செதுக்கப்பட்ட ரதம் ———— ஆகும்.

(A) திரௌபதி ரதம்
(B) தர்மராஜா ரதம்
(C) நகுல-சகாதேவ ரதம்
(D) பீமரதம்
(E) விடை தெரியவில்லை

---